

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_204620**

UNIVERSAL  
LIBRARY



**OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY**

**Call No.**

**Accession No.**

**Author**

**Title**

This book should be returned on or before the date  
last marked below.





శ్రీశంకరాచార్యకృత

# శివానందలహరీ,

సవ్యాఖ్యానాంధ్రటికాతాత్పర్యము.



చెన్నపురి :

వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రులుఅండ్సన్స్ వారిచే,

ప్రకటితము.

1937

All Rights Reserved.

Printed by  
V. VENKATESWARA SASTRULU  
of V. RAMASWAMY SASTRULU & SONS  
at the 'Vavilla' Press,  
Madras.—1937.

శ్రీ ర. సు.

శి వా నం ద ల హ రీ శ్లో కా నాం

అకారాదిసూచీపత్రికా.



శ్లోకసంఖ్య.	పుటసంఖ్య.	శ్లోకసంఖ్య.	పుటసంఖ్య.
61 అంకోలం	101	23 కరోమి	39
95 అతిమృదుశౌ	146	1 కలాభ్యాం	5
68 అమితముదమృతం	111	75 కల్యాణినం	20
70 అరహసి	114	52 కాటకామృత	86
87 అశనం	137	34 కింబ్రామక	55
13 అసారే	23	66 క్రిడాధం	109
53 ఆకాశేన	89	9 గభిశే	18
46 ఆకీర్ణే	74	2 గళంతే	7
55 ఆద్యాయామిత	92	42 గాంభీర్యం	68
91 ఆద్యావిద్యా	142	12 గుహాయాం	22
49 ఆనందామృత	80	6 ఘటోవా	14
62 ఆనందాశ్రుభి	102	45 ఛందశ్శాఖ	73
37 ఆమ్నాయాంబుధి	60	69 జడతా	112
71 ఆరూఢభక్తి	115	63 జననమృతి	131
74 ఆశాపాశ	119	85 జలధి	134
99 ఇమంతే	152	32 జ్వాలాగ్రహః	52
15 ఉపేక్షా	26	3 త్రయీవేద్యం	9
58 ఏకోవారిజ	97	29 త్వత్పదాంబుజం	43
80 ఏవ్యత్యేష	127	18 త్వమేకో	30
81 కంచితక్మలం	128	19 దురాశా	32
26 కదావాత్వాం	43	92 దూరీకృతాని	143
24 కదావాకైలాసే	40	39 ధర్మోమే	63
44 కరలగ్నమృగః	71	40 ధీయత్రేణ	65
27 కరణే	45	21 ధృతిస్తంభాధారాం	35

శ్లోకసంఖ్య.	పుటసంఖ్య.	శ్లోకసంఖ్య.	పుటసంఖ్య.
96 ధైర్యాంకుశేన	147	63 మార్గావర్తిత	104
72 ధ్యానాంజనేన	116	8 యథాబుద్ధిః	17
89 సతిభిః	140	88 యదాకృతాంభోనిధి	139
10 సరత్వం చేవత్వం	19	35 యోగక్షేమ	57
31 నాలంవాపర	51	60 రోధస్తాయ	99
33 నాలంవాసకృదేవ	54	64 వక్షస్తాడనమంతక	106
79 నిత్యంయోగిమనః	126	65 వక్షస్తాడనశంకయా	107
57 నిత్యంస్వోదర	95	90 వచసాచరితం	141
56 నిత్యాయ	94	11 వటుర్వా	21
43 నిత్యానంద	78	30 వస్త్రోద్ధాత	49
41 పాపాత్పాత	67	16 విరించిః	27
86 పూజాద్రవ్య	136	47 శంబుధ్యాన	76
97 ప్రచరత్యభితః	148	84 శివతప	133
14 ప్రభుస్త్వం	25	20 సదామోహః	33
22 ప్రణాభాద్యైః	37	78 సదుపచార	124
38 ప్రాక్షుణ్యాచల	62	50 సంధ్యారంభ	81
17 ఫలాద్వా	29	54 సంధ్యాఘర్ష	91
67 బహువిధ	110	4 సహస్రం	11
82 బాణత్వం	130	98 సర్వాలంకార	149
77 బుద్ధిసిరా	123	28 సారూప్యం	46
36 భక్తిభక్తి	58	94 సారసనా	145
76 భక్తిరహేశ	122	93 సోమకళాధర	144
73 భూదారతా	118	25 స్తవైర్భిష్టః	42
51 భృంగీచ్ఛ	84	100 స్తోత్రేణాలం	154
7 మనస్తే	15	5 స్తోత్రాకాస్త్రే	12
43 మంగళ్యః	70	59 హంసఃపద్మవనం	98

శ్రీరస్తు.

శ్రీశంకరభగవత్పాదప్రణీత

# శివానందలహరీ

సవ్యాఖ్యానాంధ్రటీకాతాత్పర్యము.

పూజ్యులును దయాసముద్రులును నగు శ్రీశంకరులు పరమేశ్వరనమస్కారమువలన నమస్తప్తుఃపహర్థములు చేహారనగుట యెఱింగి సంసారసాగరము నుండి తాము తరించుటకును ఇతరులకు దరింపఁజేయుటకునుంగాఁ బరమేశ్వరస్తోత్రము చేయ నారంభించుచు నిర్విఘ్నముగా గ్రంథము పూర్తియగుటకై పార్వతీ పరమేశ్వర నమస్కార రూపమగు మంగళ మాచరించుచున్నారు:—

కలాభ్యాం చూడాలంకృతశశికలాభ్యాం నిజతపః

ఫలాభ్యాం భక్తేషు ప్రకటితఫలాభ్యాం భవతు మే,

శివాభ్యామస్తోక త్రిభువనశివాభ్యాం హృది పున

ర్భవాభ్యామానందస్ఫురదనుభవాభ్యాం సతిరియమ్. 1

టీ. కలాభ్యాం = మహావిద్యాస్వరూపులును, చూ...భ్యాం—చూడాలంకృత = శిఖలచే నలంకరింపఁబడిన, శశికలాభ్యాం = చంద్రరేఖలుగలవారును, ని...భ్యాం - నిజతపః = (ఒకరికొకరు) తమతమ నిరాహారాదివ్రతములయొక్క, ఫలాభ్యాం = ఫలమైనవారును, భక్తేషు = భక్తులయందు, ప్ర...భ్యాం - ప్రకటిత = చూపఁబడిన, ఫలాభ్యాం = కర్తృఫలములు గల

వారును, అ...భ్యాం - అస్తోక = కొలదిలేని, త్రిభువన = ముల్లోకముల యొక్క, శివాభ్యాం = శుభములు గలవారును, హృది = మనస్సునందు (భ్యాసించునప్పుడు), పునర్భవాభ్యాం = (అప్పటికప్పుడు) మరల మరల దోచుచుండువారును, అ...భ్యాం - ఆనంద = పరమానందముతోగూడ, స్ఫురత్ = తోచుచుండెడు, అనుభవాభ్యాం = స్వరూపసాక్షాత్కారము గలవారును నగు, శివాభ్యాం = ఉమామహేశ్వరుల కొఱకు, ఇయం = ఈ, మే = నాయొక్క, నతిః = నమస్కారము భవతు = అగుగాక.

తా. తమలోఁ దాము చేసిన యుగ్రతపస్సుచేత నొకరికొకరు ఫలముగా నర్థనారీశ్వరమూర్తులై యెల్లలోకములకు శుభదాయకులై కర్తవ్య ప్రదాయకులై భక్తులు భ్యాసముచేయువట్ల నిమిష నిమిషమునను వారలహృదయములయం దావిర్భవించుచు ముముక్షువుల కానందసాక్షాత్కారముల నొసఁగుచు నమస్త విద్యాస్వరూపులయి యున్న యా గౌరీశంకరులకు నమస్కారము.

### ❧ వ్యాఖ్యానప్రారంభః ❧

అవతరణికా:—

చిత్రం పటతరోర్ధ్వాలే నృద్ధాశ్శిష్యా గురుర్యువా,  
గురోస్తు మానం వ్యాఖ్యానం శిష్యాస్తు చిచ్ఛ సంశయాః.

అథ తత్త్రభవాన్ పరమ కారుణికః శ్రీశంకరాచార్యః పరమేశ్వర ప్రణతిమహిమ్నా సకలార్థసిద్ధిమధిగత్య స్వయం భవం తర్తుమన్యాంశ్చ తారయితుం పరమేశ్వరం స్తోతుమారభమాణః, అవిఘ్నైవ గ్రంథపరిసమాప్తయే శిష్యయోర్మమనరూపం మంగళమాచరతి:—

వ్యా. మే మమ ఇయ మసౌ నతిః ప్రణామః శివాభ్యాం శివాచ శివశ్చ శివౌ తాభ్యాం పుమాంస్త్రయేత్యేకశేషః. పార్వతీపరమేశ్వరాభ్యాం భవతు అస్తు. నమస్కార్యగుణాన్ ప్రకటయితుమాహ:—కలాభ్యామితి.

కలాభ్యాం శ్రుతి ప్రసిద్ధ సకల విద్యాస్వరూపాభ్యాం చూడాలంకృతశశి  
కలాభ్యాం చూడాభ్యాం శిఖాభ్యాం అలంకృతే మండితే శశికళే చంద్రకళే  
యయో స్తాభ్యాం శశికళాతిశయి చూడావిశిష్టాభ్యామిత్యర్థః. నిజతపఃఫలా  
భ్యాం నిజే ఆత్మీయే యే తపసీయే నిరాహారాదితదేకనిష్ఠాద్యుగ్రవ్రతౌ తయోః  
ఫలాభ్యాం ఫలభూతాభ్యాం పరస్పరతపః ఫలభూతాభ్యా మిత్యర్థః. భక్తేషు  
స్వభక్తేషు ప్రకటితఫలాభ్యాం ప్రకటితే ప్రకాశితే ఫలే ధర్మాది ఫలదానే  
యాభ్యాం తాభ్యాం పరహస్త ప్రకటితసర్వఫలదానాభ్యా మితి యావత్.  
అస్తోక త్రిభువన శివాభ్యాం అస్తోకమనల్పం త్రిభువనస్య త్రయాణాం భువ  
నానాం సమాహార స్త్రిభువనం తస్య శివం భద్రం యాభ్యాం తాభ్యాం అనల్ప  
త్రిభువనభద్ర హేతుభ్యామిత్యర్థః. హృది మనసి పునర్భవాభ్యాం పానఃపున్యేన  
ప్రతిధ్యానం జాయమానాభ్యాం యదాయదా ధ్యాయతి తదాతదా నవనవో  
న్వేషణేనోత్పద్యత ఇతి యావత్. సద్యోజాతం ప్రవద్యామితిశ్రుతేః. ఆనంద  
స్ఫురదనుభవాభ్యాం ఆనందేన సాకం స్ఫురన్ అనుభవః స్వరూపబోధః  
యయోస్తాభ్యాం ఏతైః కలాభ్యామిత్యాది విశేషణై ర్ముమస్కార్యఃస్తునో  
రైవిశిష్ట్యం ప్రతిపాద్యతే.

శివానందము తనచిత్తము నెడబాయకుండ వేడుకొనుచున్నారు:—

గళంతీ శంభో త్వచ్చరితసరితః, కిల్బిషరబో

దళంతీ, ధీకుల్యాసరణేషు పతంతీ, విజయతామ్,

దిశంతీ సంసార భ్రమణపరితాపోపశమనం

వసంతీ మచ్చేతో హృదభువి శివానందలహరీ.

2

టీ. హేశంభో = సుఖమునకుఁ గారణమైనవాడా! త్వ...తః =

త్వత్ = నీయొక్క, చరిత = చరిత్రమనియెడు, సరితః = నదినుండి, గళంతీ =

స్రవించి పాటుచున్నదియు, కి...జః = కిల్బిష = పాపములనియెడు, రజః =

ఘాశిని, దళంతీ = ఖండించు (అణచివేయు) చున్నదియు, ధీ...షు = ధీ =

బుద్ధులనియెడు, కుల్యా = పిల్లకాలువలయొక్క, సరణిషు = త్రోవలయందు, పతంతీ = ప్రసరించుచున్నదియు, సం...వం-సంసారభ్రమణ = జననమరణ రూపమైన సంసారచక్రమందు తిరుగుటచే గలిగిన, పరితాప = అత్యంత సంతాపములయొక్క, ఉపశమనం=ఉపశాంతిని, దిశంతీ = ఇచ్చుచున్నదియు, మ...వి - మత్ = నాయొక్క, చేతః = చిత్తమనియెడు, ప్రాదభువి=మడుగు నందు, వసంతీ = నిలచియుండునదియునగు, శివానందలహరీ = పార్వతీ పరమేశ్వరుల వలనగలిగిన యానందప్రవాహము, విజయతాం = సర్వోత్కర్షముగా నుండు గాక.

తా. ఓశంకరా! భక్తపరిపాలనాది రూపములగు సీచరిత్రములు మహానదులు. వానినుండి ప్రవించి పాటుచు పాపములనియెడుదుష్టుల నణచుచున్న యీశివానందలహరీ బుద్ధియును పిల్లకాలువగుండ వచ్చి సంసారసంతాపము శాంతిపఱచుచు నాహృదయమను పెద్ద చెఱువులాఁ బడినది. ఇది యింక నెన్నఁడును వీడకుండ స్థిరముగా నుండునట్లునుగ్రహింపుము.

అవ. ఏవం మంగళం నిర్వర్త్య స్వచేతసిశివానందస్థైర్యంప్రార్థయతే:—

వ్యా. గళంతీతి. హేశంభో సుఖకారణ త్వచ్చరితసరితః తవతే చరిత మేవ భక్తపరిపాలనాది చరిత్రమేవ సరిత్ వాహినీ తస్యాస్పకాశాత్ గళంతీ స్రవంతీ కిల్బిషరజః కిల్బిషం పాపమేవ రజః ధూళిః తద్దళంతీ ఛిందంతీ ధీకుల్యాసరణిషు ధియః బుద్ధయ ఏవ కుల్యాః కృత్రిమసరితః తాసాం సరణిషు పదవీషు పతంతీ గచ్ఛంతీ సంసారభ్రమణపరితాపాపశమనం సంసారే సంస్మత్యాం భ్రమణేన భ్రాంత్యా యః పరితాపః అతిదుఃఖం తస్యోపశమనం శాంతిం దిశంతీ ప్రయచ్ఛంతీ మచ్ఛేతోప్రాదభువి మమ మే చేతః చిత్తమేవ హ్రదః అగాధ జలప్రదేశః తస్య భూః భూమిః తస్యాం వసంతీ లిప్తంతీ శివానందలహరీ శివాభ్యాం శ్రుతచరితాభ్యాం జనితః య ఆనందః దుఃఖభరాహిత్య రూపః తస్య లహరీ ప్రవాహా విజయతాం సర్వోత్కర్షణేణ వర్తతాం సర్వాభ్యః లహరీభ్యః ఉత్కర్షణేణ వర్తతామితి భావః.



శివానందనిలయము శివభజనచేయనిదే కలుగదుగనుక శివభజన మావ శ్యాకమని సూచించుచున్నారు:—

త్రయీవేద్యం హృద్యం త్రిపురహరమాద్యం త్రిణయనం  
జటాభారోదారం చలదురగహారం మృగధరమ్,

మహాదేవం దేవం మయి సదయభావం పశుపతిం

చిదాలంబం సాంబం శివమతివిడంబం హృది భజే. 3

టీ. త్ర...ద్యం - త్రయీ = ఋగ్వేద యజుర్వేద సామవేదములు మూటి చేతను, వేద్యం = తెలిసికొనఁ దగినవాఁడును, హృద్యం = హృదయ కమలమున వ్యక్తమగువాఁడును, త్రిపురహరం = స్థూలసూక్ష్మకారణ శరీరములు మూటిని నశింపఁజేయువాఁడును, ఆద్యం = సృష్టికంతకు మొదలన యున్నవాఁడును, త్రిణయనం = మూడు కన్నులవాఁడును, జటాభారోదారం = జటాజూటముచేత గంభీరమైనవాఁడును, చ...నం - చలత్ = కదలుచున్న, ఉరగ = పాములనియెడు, హారం = పేరులు గలవాఁడును, మృగధరం = లేడిని దాల్చినవాఁడును, మహాదేవం = గొప్పదేవుఁడును (స్వప్రకాశరూపుఁడు), దేవం = ఆనందస్వరూపుఁడును, మయి = నాయందు, సదయభావం = దయతోఁగూడిన యభిప్రాయము గలవాఁడును, పశుపతిం = బ్రహ్మదేవ ఁకపాలకుఁడును, చిదాలంబం = స్వరూపజ్ఞానమునకు సాధనమైన వాఁడును, అతివిడంబం = సమయానుసరణము గలవాఁడును, సాంబం = పార్వతీ సమేతుఁడును నగు, శివం = పరమేశ్వరుని, హృది = మనస్సున భజే = నేమితును.

తా. ఏ మహాదేవుఁడు ఋగ్వేద యజుర్వేదసామవేదములు మూటి యందుఁ జెలియఁబడునో, ఏ మహాదేవుండు హృదయకమలమునందు స్ఫురించునో, ఏమహాదేవుఁడు స్థూలసూక్ష్మకారణ దేహములు మూటిని నిర్మూలముచేయునో, ఏ మహాదేవుండు ప్రపంచమునంతయు సృజించుచు సృష్టికే

బూర్వమందును గలఁదో, ఏ మహాదేవుండు మూఁడుకన్నులును, జటాజూటమును, సర్పహారమును, హస్తమున లేడియుం గలిగి గంభీరమూర్తియై యొప్పునో, యే మహాదేవుండు మేర లేని స్వప్రకాశము పరమానందమును స్వస్వరూపముగా వెలుంగొందునో, ఏ మహాదేవుండు స్వరూప సాక్షాత్కారమునకుఁ బరమసాధనమో, ఏ మహాదేవుండు బ్రహ్మది నిఖిలలోకములకుఁ బరిపాలకుడై లోకానుకరణముతోఁగూడి వర్తించునో, అట్టి పార్వతీ సమేతుండగు పరమశివుని నాహృదయమందు బుద్ధిప్రేరకునిగా భావించెదను.

అవ. శివానందస్య శివభజనమూలత్వాత్తద్భజన మావశ్యక మితి స్వయం భజతే:—

వ్యా. త్రయీవేద్యమితి. అహం త్రయీవేద్యం త్రయ్యా వేదత్రయేణ వేద్యం జ్ఞేయం హృద్యం హృదయాభివ్యక్తం త్రిపురహరం ఘాలాది శరీరత్రయహరం ఆవ్యం ఆదౌ భవం సృష్టేః పూర్వమపి స్థిత మిత్యర్థః. త్రిణయనం త్రిలోచనం జటాభారోదారం జటాజూటేన ఉదారం గంభీరం చలదురగచరం ఉరసా గచ్ఛంతీ త్యురగాః సర్పాః చలంతః స్పందమానాః ఉరగావప హరః భూషణం యస్య తం మృగధరం ధరతీతి ధరః మృగస్య ధరః మృగధరః తం హరిణధర మిత్యర్థః. మహాదేవం దీప్యతీతి దేవః మహాంశ్చాసౌ దేవశ్చ మహాదేవః తం అపరిచ్ఛిన్న స్వప్రకాశరూపమిత్యర్థః. దేవం దీప్యతేః ప్రమోదార్థత్వాచ్చ ఆనందరూపం మయి మయి విషయే సదయభావం భావనావిశిష్ట మిత్యర్థః. పశుపతిం బ్రహ్మదిలోకానాం పతిం పాలకం పాశ విమోచన మిత్యర్థః. చిదాలంబం చిదః స్వరూపజ్ఞానస్య ఆలంబం సాధనం సాంబ ముమానహితం అలివిడంబం ప్రాప్తలోకానుకరణం శివం ఈశ్వరం హృది మనసి భజే భావయే ధీప్రేరకత్వేన ధ్యానామిత్యర్థః.

దేవత లందఱిలోను శివుఁ డుత్తమోత్తముఁ డని తలంచి నీపాదార విందభజన మనుగ్రహింపుమని యాతనినే వేడుకొనుచున్నారు:—

సహస్రం వర్తంతే జగతి విబుధాః తుద్రఫలదా  
 న మన్యే స్వప్నేవా తదనుసరణం తత్కృతఫలమ్,  
 హరిబ్రహ్మాదీనామపి నికటభాజామసులభం  
 చిరం యాచే శంభో శివ తవ పదాంభోజభజనమ్. 4

టీ. జగతి = లోకమునందు, తుద్రఫలదాః = తుచ్ఛమైన ఫలముల  
 నొసఁగునట్టి, విబుధాః = (ఇతర) దేవతలు, సహస్రం = పేలకొలది, వర్తం  
 తే=ఉన్నారు. (అహం = నేను), స్వప్నేవా = కలలోనైనను, తదనుసరణం=  
 ఆదేవతలను భజించుటగానీ, తత్కృతఫలం = ఆదేవతలు కలుగఁజేయు ఫల  
 మునుగానీ, న మన్యే=తలఁచను (కోరను) - శంభో, శివ=సుఖకారణుడవును,  
 మంగళస్వరూపుడవునగు శంకరా ! నికటభాజాం = సన్నిధిని చేరియున్న,  
 హరిబ్రహ్మాదీనామపి = విష్ణుమూర్తి, బ్రహ్మదేవుఁడు మొదలగువారలకు నైతము,  
 అసులభం = దుర్లభమైన, తవ = నీయొక్క, పదాంభోజభజనం = పాదపద్మ  
 సేవను, చిరం = ఎల్లవేళలను, యాచే = యాచించుచున్నాను.

తా. ఏదో కొంచెము ఫలమిచ్చెడు దేవత లెందఱో కలరు. వారిసేవ,  
 వారిఫలములు నాకు కావలయునను నపేక్ష స్వప్నమందైనను లేదు. పద్మ.  
 ఓ ఈశ్వరా! ఎల్లప్పుడును సన్నిధానవర్తులైన బ్రహ్మదులకుఁ గూడ దొర  
 కని మీపాదసేవయే దయచేయుఁడు. మిష్టు పదేపదే వేఁడుకొనుచున్నాను.

అవ. సర్వదేవతాపేక్షయా శివోత్కర్ష మభిప్రేత్య తత్పాదారవింద  
 భజనం తమేవ యాచతే:—

వ్యా. సహస్రమితి. జగతి భువనే తుద్రఫలదాః తుచ్ఛఫలప్రదా  
 తారః స్వల్పఫలదానాదేవహేతోః సహస్రం సహస్రసంఖ్యాకాః విబుధాః  
 దేవతాః వర్తంతే సంతి అహం స్వప్నేవా వాశబ్దోఽవ్యర్థకః స్వప్నేఽపి  
 కిముత జాగ్రదవస్థాయామితి భావః. తదనుసరణం లేహం భజనం తత్కృత

ఫలం తై ర్దత్తఫలంచ న మన్యే నాభ్యుపగచ్ఛామి కింతు నికటభాజాం నికటం  
సన్నిధిం భజంతే సేవంత ఇతి నికటభాజః తేహం హరిబ్రహ్మాదీనామపి  
హరిశ్చ బ్రహ్మ చ హరిబ్రహ్మణౌ తాపేవాదీ యేహం తే తేహమపీత్యర్థః.  
కర్తరి వస్తీ. అసులభం దుర్లభం హేశంభో తవ తే పదాంభోజ భజనం  
పాదారవిందసేవాం చిరం బాహుకాలికం యాచే అభ్యర్థయే.

ఓరిపిచ్చివాడా ! ఈదేవతలతో నీకేల ? వీ చెన్నడో ఫలమిచ్చెద  
రటం. అదియును కన్నులకుఁ గానరాదు. ఇంతకన్న నొకరాజు నాశ్రయించ  
రాదు? ప్రత్యక్షముగా వెంటనే ఫలమిచ్చును. అది మెఱుంగు గదా అను నభి  
ప్రాయమును మనమునం దుంచుకొని యిట్లు చెప్పచున్నారు:—

స్తృతౌ శాస్త్రే వైద్యే శకునకవితాగానఫణితౌ  
పురాణే మంత్రే వా స్తుతినటనహాస్యేష్యచతురః,  
కథం రాజ్ఞాం ప్రీతిర్భవతి మయి కోఽహం ఎశుపతే  
ఎశుం మాం సర్వజ్ఞ ప్రథిత కృపయా పాలయ విభో.

టీ. స్తృతౌ = మను స్తుతి మొదలగు స్తుతులయందుఁగానీ, శాస్త్రే  
= తర్కవ్యాకరణాది శాస్త్రములయందుఁగానీ, వైద్యే = వైద్యమునందుఁ  
గానీ, శ...తౌ - శకున = శకునములు చెప్పటయందుఁగానీ, కవితా = కవి  
త్వముజెప్పి మెప్పించుటయందుఁగానీ, గానఫణితౌ = సంగీతము పాడి  
రంజింపఁజేయుటయందుఁగానీ, పురాణే = పురాణములు చెప్పటయందుఁ  
గానీ, మంత్రే వా = మంత్రశాస్త్రమందుఁగానీ, స్తు ... షు - స్తుతి =  
స్తోత్రములుచేసి యుప్పొంగించుటయందుఁగానీ, నటన = నాట్యము  
సల్పి మోహింపఁ జేయుటయందుఁగానీ, హాస్యేషు = హాస్యములు చెప్పి  
నవ్వించుటయందుఁగానీ, అచతురః = నేర్పులేనివాడను, మయి =  
(ఇట్టి) నాయందు, రాజ్ఞాం = రాజులకు, ప్రీతిః = ప్రేమ, కథం = ఎట్లు ?  
భవతి = కలుగును. (ఒకవేళ నిందేచైన నేర్పినను నేర్తునుగాక వారి

ప్రేమపలని లాభంబులమీఁద నా కిచ్చయు లేదు). (అతః = కనుక), ప్రథిత = వేదప్రసిద్ధుడవును, సర్వజ్ఞ = సమస్తము తెలిసినవాడవును నగు, హే పశుపతే = ఓయి సర్వేశ్వరా! కోఁహం = నే నెవ్వడనో యెఱుంగని, పశుం = పశుప్రాయుడనైన, మాం = నన్ను, కృపయా = దయతో, పాలయ = రక్షించుమా.

తా. సర్వజ్ఞుండవైన ఓయీశ్వరా! శాస్త్రపాండిత్యములేదు. వైద్యముచేతగాదు. కవిత్వము చెప్పనేరను. సంగీతము పాడరాదు. పురాణము చదువలేను. మంత్రములెఱుంగను. ఆటపాటలయందు నేర్పులేదు. మెఱుఱుచుచు మాటలు మున్నగునవేవియుఁ జెప్పఁజాల' నింక రాజులకు నామీఁద నెట్లు దయపచ్చును? వచ్చియు వారిచ్చు ఫలములు నాకేల? వలదు వలదు. వేదవేద్యా! మహానుభావా! నన్నునేనే యెఱుంగని పశువను. నీవు పశుపతివి గదా దయచేసి నీవే నన్ను రక్షింపుము.

అవ. పరోక్షకాలాంతరభావి ఫలదాతృదేవతానుసరణాత్పత్త్యాశు ఫలదాతృరాజాద్యనుసరణం వరమితి తేనైవ ఫలం సాధ్యమిత్యత ఆహః—

వ్యా. స్తుతావతి. స్తుతౌ మన్వాదిస్త్తుతౌ శాస్త్రే తర్కవ్యాకరణాదౌ వైద్యే భిషక్సాస్త్రే శకున కవితా గానఘణితౌ శకునం ప్రయాణాదికాలే కాక గరుడ జంబుకాది సవ్యాపసవ్యగమనవిధినిషేధ శాస్త్రం కవితా కవేర్భావః కవితా ఛందోరూపేణ గద్య పద్య రూపేణచ యథోచితార్థాభిలాషక శబ్దగుంభనం గానం సంగీతం తేజాం ఘణితిః సభాయాం వాచావిష్కరణం తస్యాం పురాణే శ్రవవైష్ణవాత్మక గ్రంథ విశేషే మంత్రే మంత్రశాస్త్రే వేది వికల్పార్థే, స్తుతి నటన హాస్యేషు స్తుతిః స్తోత్రం నటనం నాట్యం హాస్యం పరేహం హసనానుకూల వ్యాపారః. తే వ్యూహ మచతురః ఆసమర్థః నిపాతనాత్సాధుః. తస్మాత్ రాజ్ఞాం సృపతీనాం మయి ప్రీతిః ప్రేమా కథం కేన ప్రకారేణ భవతి స్యాత్ తత్ప్రీతిజన్యం ఫలం చానీప్సితం అతః హే పశుపతే హేసర్వజ్ఞ హేప్రథిత శ్రుతిప్రఖ్యాపిత హేవిభో సర్వవ్యాపక.

పశుం పశుస్థాయం కోఽహ మిత్యజానానం మాం కృపయా కరుణయా  
పాలయ రక్ష.

ఇట్లు దేవుని వేడుకొని తనబుద్ధిని గుఱించి నీయలవాటు చొప్పున  
సామాన్యమైన శాస్త్రములమీదికే పఱుగులెత్తెద వది దురభ్యాసము సుమా!  
ఇంక మానుము. శివభజనము చేయుము అని మెల్లగా నందుఁ జొప్పించు  
చున్నారు:—

ఘటో వా మృత్పిండోఽప్యణురపి చ ధూమోఽగ్నిరచలః  
పటో వా తంతుర్వా పరిహరతి కిం ఘోరశమనమ్,  
వృథా కంఠక్షోభం వహసి తరసా తర్కవచసా  
పదాంభోజం శంభోర్భజ పరమసౌఖ్యం వ్రజ సుధీః. 6

టీ. సుధీః=ఓ మంచిబుద్ధి, ఘటోవా=కుండగానీ, మృత్పిండోఽపి=  
మట్టిముద్దగానీ, అణురపి=పరమాణువుగానీ, ధూమః=పొగగానీ, అగ్నిః=నిప్పు  
గానీ, అచలః=పర్వతముగానీ, పటోవా=వస్త్రముగానీ, తంతుర్వా=దారము  
గానీ, ఘోరశమనం = భయంకరుఁ డైనయముని, పరిహరతి కిం = పోగొ  
ట్టునా యేమి? తర్కవచసా=(వైఙ్ఞేషిన్) తర్కశాస్త్రమందలి మాటల  
చేత, వృథా = వ్యర్థముగా, కంఠక్షోభం = కంఠమున కాయాసముచు,  
వహసి = కలిగించుకొనుచున్నావు. (అది మాని), శంభోః = శివునియొక్క,  
పదాంభోజం = పాదపద్మమును, భజ = సేవించుము. తరసా = శీఘ్రముగా,  
పరమసౌఖ్యం = మోక్షసామ్రాజ్యమును, వ్రజ=పొందుము.

తా. కుండలు చేయుటకు మట్టి సాధనము, దానికి పరమాణువులు  
కారణము. కొండమీద పొగ కనఁబడుచున్నది గాన నిప్పుక్కడనుండును.  
బట్టలు దారములవలన జనించును. ఈ తర్కశాస్త్రవాక్యములలో నొక్క  
టియు మృత్యువున కడ్డపడునదిగాదు. ఇవి పిడివేసి వర్జించి కంఠక్షోభ మేల  
కలిగించు కొనియెదవు? వద్దు. శివభజన జేసి మోక్షము బొందుము.

అవ. ఏవం సంప్రార్థ్య దురభ్యాసబలేన సామాన్యశాస్త్రే ధావమానాం బుద్ధిం నివార్య శివభజనం కుర్విత్వమనయతి:—

వ్యా. సుధీః హేశోభనబుద్ధేః ఘటోవా కలశోవా మృత్పిండః మృద్వికారోఽపి అణుః పరమాణురపి ధూమః స్పష్టార్థః అగ్నిః వహ్నిః అచలః పర్వతః పటోవా వస్త్రంవా తంతుర్వా సూత్రంవా ఏతే న్యాయశాస్త్రవ్యవహరీయమాణా శబ్దాః ఘోరశమనం ఘోరః కర్కశక్వాసా శమనః యమశ్చ, 'శమనో యమరాడ్యమ' ఇత్యమరః. తం పరిహరతి కిం దూరికరోతి కింవేతి సర్వత్ర వికల్పార్థః. తర్కవచసా న్యాయవాక్యేన వృథా వ్యర్థం కంఠక్షోభం గళశ్రమం త్వం వహసి ప్రాప్నోసి శంభోః శం సుఖం భవత్యస్తాదితి శంభుః తస్య పదాంభోజం అంఘ్రికమలం భజ సేవస్య తరసా ఝడితి పరమ సౌఖ్యం మోక్షసామ్రాజ్యం వ్రజ లభస్య.

ఇట్లు బుద్ధిని శివభక్తియందుఁ జొన్ని మనస్సు మొదలగు నింద్రియము లకుఁ గూడ నితరవిషయానక్తి లేకుండ పరమశివ కైంకర్యానక్తి గలుగునట్లు ప్రార్థించుచున్నారు:—

మనస్తే పాదాబ్జే నివసతు వచస్తోత్ర ఫణితౌ

కరశ్చార్చ్యర్చయాం శ్రుతిరపి కథాకర్ణనవిధౌ,

తవ ధ్యానే బుద్ధిర్నయనయుగళం మూర్తివిభవే

పరగ్రంథానైగర్వా పరమశివ నే పరమతః.

7

టీ. హేపరమశివ = ఓపరమేశ్వరా, మనః = మనస్సు, తే = నీ యొక్క, పాదాబ్జే = పాదపద్మమందును, వచః = వాక్కు (వాగింద్రియము), స్తోత్రఫణితౌ = స్తోత్రపాఠము చదువుటయందును, కరః = చేతులు (హస్తేంద్రియము), అశ్వభీష్మహంచ = పూజయందును, శ్రుతిః = చెవులు (శ్రవణేంద్రియము), కథాకర్ణనవిధౌ = చరిత్రలు వినుటయందును, బుద్ధిః = బుద్ధి, (నిశ్చయాత్మకమైన అంతఃకరణవృత్తి), తవ = నీయొక్క, ధ్యానే = ధ్యానమందును, నయనయుగళం = కన్నుదోయి, మూర్తివిభవే =

సీదివ్యమంగళ విగ్రహముయొక్క చక్కదనమందును, నివసతుఁపిరపడియుండుగాక! అశఃపరం = ఇంకమీద, కైర్వా = ఏయింద్రియములచేత, పరగ్రంథాఁ = సీకైంకర్యమునకు వ్యతిరెక్తములైన గ్రంథములను, జానే = తెలిసికొందును.

తా. మనస్సు, వాక్కు, హస్తము, శ్రవణము, బుద్ధి, నేత్రము అను సంద్రియము లాఱును సర్వకాల సర్వావస్థలయందును సీకైంకర్యము నందే మగ్నములై యున్నచో గ్రంథాంతరప్రసక్తి కలుగదు. కావున అట్లు అనుగ్రహింపుమని భావము.

ఆవ. ఏవం బుద్ధిమనుసీయ మన ఆదీనాం కరణానాం పరమశివకైంకర్య పరతాం తత్రైంకర్యా దృహిరంగభూత గ్రంథావలోకనాపహ్నవేన ప్రార్థయలే:—

వ్యా. మనస్తే ఇతి. హేపరమశివ లే తవపాదాద్జే చరణాంభోజే మనః చిత్తం నివసతు. వచః వాగింద్రియం స్తోత్రఫణితౌ స్థూయలే అనేనేతి స్తోత్రం తావకగ్రంథః ఫణితౌ తదచ్చరణే నివసతు చిరం తిష్ఠతు వాగింద్రియంశివ స్తోత్రాభిలాషీ భవత్విశ్వభిప్రాయః. కరః హస్తేంద్రియం అభ్యర్చాయాం త్వత్పూజావిధానే నివసతు హస్తేంద్రియం త్వదభ్యర్చనపరం భవత్విశ్వభిప్రాయః, చకారేణానుక్రమసి శివగుణగణ లేఖనం సముచ్చయలే. శ్రుతిః శ్రోత్రేంద్రియం కథాకర్ణనవిధానైత్రశ్రవణ విధానే నివసతు శ్రోత్రేంద్రియం తవ చరిత్రశ్రవణే వ్యాప్రియతామితి భావః. బుద్ధిః నిశ్చయూత్తకాంతఃకరణ వృత్తిః ధ్యానే త్వద్విషయక ప్రత్యయావృత్తౌ నివసతు త్వామేవ సదా ధాయత్వితి భావః. నయనయుగళమృతనేత్రేంద్రియయుగ్గం ఏకస్యాపీంద్రియస్య యుగళత్వాభిధానం గోళకబడుచున్న మూర్తివిభవే తను శోభా తిశయే నివసతు దివ్యమంగళవిగ్రహమునకు పశ్యత్విశ్వభిప్రాయః. ఉక్తరీత్యా పట్టు కరణేషు వ్యాప్రియమాణేషు అశఃపరం ఇత ఉత్తరకాలం కైర్వాకరణైః, వాశబ్దః ప్రశ్నీ పరగ్రంథాఁ ఉక్తార్థాదృహిరంగభూతాఁ



గ్రంథాన్ జానే జ్ఞాస్యామి, వర్తమానసామిష్య ఇతి భవిష్యదర్థే లబ్, ఉక్త  
కరణజాతం సదా త్వదాదేశకరణం భవత్స్వితీ సృష్టార్థః.

నన్ను భజించుటచేతనే సర్వాభీష్టములు సిద్ధించునెడల కొందఱు ఊహ  
దుల నేల సేవించు రనుప్రశ్నయం దిట్లు చెప్పుచున్నారు:—

యథా బుద్ధిశ్శుక్తౌ రజతమితి కాచాశ్చ ని మణి  
ర్జలే వైష్టే క్షీరం భవతి మృగతృష్ణాసు సలిలమ్,  
తథా దేవభ్రాంత్యా భజతి భవదన్యం జడజనో  
మహాదేవేశం త్వాం మనసి చ న మత్వా పశుపతే. 8

టీ. మహాదేవ = ఓదేవదేవుడా! పశుపతే = సకల భూతాధిపతీ!  
జడజనః = మూఢుడు, ఈశం = సర్వనియంతవగు, త్వాం = నిన్ను, మనసి =  
హృదయమందు, న మత్వా = తలచక (ఎఱుంగక), శుక్తౌ = ముత్యపుర  
జిప్పయందు, రజతమితి = వెండియనియు, కాచాశ్చ ని = గాజుతాలి  
యందు, మణిః = మాణిక్యమనియు, వైష్టే = పిండిగలిపిన, జలే = నీటి  
యందు, క్షీరం = పాలనియు, మృగతృష్ణాసు = ఎండమావులయందు, సలిలం  
= జలమనియు, బుద్ధిః = మిథ్యాబుద్ధి, యథా = ఎట్లు, భవతి = కలుగుచు  
న్నదో, తథా = అట్లు, భవదన్యం = నీకంటె యితరుడైనట్టివానిని, దేవ  
భ్రాంత్యా = దేవుడను భ్రాంతిచేత, భజతి = సేవించుచున్నాడు.

తా. ముత్యపురజిప్పలను వెండియనియు గాజుతాలను మణులనియు  
పిండినీళ్లను పాలనియు ఎండమావులను నీళ్లనియు భ్రమించునట్లుగా నిన్ను  
దెలియ నేరనిమనుజుడు ఇతరుని దేవునిగా భ్రమించి సేవించుచున్నాడు.

అవ. మద్భజనేనైవ సర్వాభీష్టితసిద్ధౌ కేచన మదన్యం కుతో భజంతీ  
త్యత ఆహ:—

వ్యా. యథా బుద్ధిరితి. హే మహాదేవ అపరిచ్ఛిన్నస్వప్రకాశరూప  
హేపశుపతే సకలభూతాధిపతే జడజనః త్వత్స్వరూప మజానానో జహః

ఈశం సర్వనియంతారం త్వాం భవంతం మనసి హృదయే న మత్వా మ  
నసా అనవబుధ్యేత్యర్థః. వేదే నానవబుధ్యేతి చార్థః. భవదన్యం త్వదన్యం  
తథా త్వత్ప్రకారయా దేవ ఇతి భ్రాంత్యా భజతి సేవలే అధిష్ఠానాజ్ఞానస్యా  
ధ్యాసే హేతుత్వాదితి భావః. కింప్రకారా భ్రాంతిరిత్యత ఆహ. శుక్తా  
మాక్తికోత్పత్త్యాధారభూతే సాముద్రిక వస్తువిశేషే యథా యత్ప్రకారా  
రజతమితి దుర్వర్ణమితి బుద్ధిః జ్ఞానం భవతి కాచాశ్చని రత్నాభాసే మణి  
వత్ప్రకాశమాన త్సు ద్రశిలాయామిత్యర్థః. మణిరితి మాణిక్యమితి బుద్ధిః పైట్టే  
పిట్టవికారే జలే ఉడకే తీరమితి దుగ్ధమితి బుద్ధిః మృగతృష్ణాసు మరుమరీచి  
కాసు సలిమితి జలమితి బుద్ధిః యథా యత్ప్రకారా తత్ప్రకారయా  
భ్రాంత్యేత్యన్వయః.

ఏయుపాయముచే నైనను ఈశ్వరప్రసాదము సంపాదించ వలయు  
నని చెప్పియున్నది. అందు సులభోపాయమెద్దియో చెప్పుచున్నారు:—

గభీరే కాసారే విశతి విజనే ఘోరవిపినే

విశాలే శైలే చ భ్రమతి కుసుమార్థం జడమతిః,

సమర్పకం చేతస్సరసిజముమానాథ భవలే

సుఖేనావస్థాతుం జన ఇహ న జానాతి కిమహో! 9

టీ. జనః = మనుష్యుడు, జడమతిః = తెలివి తక్కువవాడై, కుసు  
మార్థం = పుష్పములకొఱకుగా, గభీరే = లోతైన, కాసారే = చెఱువు  
నందు, విశతి = దిగుచున్నాడు. విజనే = జనులులేని, ఘోరవిపినే = భయం  
కరారణ్యమందును, విశాలే = విస్తీర్ణమైన, శైలేచ = పర్వతమందును,  
భ్రమతి = తిరుగులాడుచున్నాడు. హే ఉమానాథ = ఓ పార్వతీవతీ!  
ఏకం = ఒక్క, చేతస్సరసిజం = మనస్సనియెడు పద్మమును, భవలే = నీ  
కొఱకు, సమర్పకం = సమర్పించి, ఇహ=ఇచ్చట, సుఖేన = సుఖముగా,  
అవస్థాతుం = స్థిరపడెయ్యుండుటకు, న జానాతి = ఎఱుగడు. కిమహో =  
ఏమియాశ్చర్యము!

తా. అహహా ! మానవు లెంత వెఱ్ఱులు ! పుష్పములతోఁజూచు దా మటవులలోను కొండలలోను దిరుగులాడుచు లోఁతైనచెఱువులలో నీదులా డుచుం జిక్కులు వడుచున్నారు. తమతమ మనస్సును పద్మమును పరమేశ్వ రుని పాదారవిందములయం దర్పించినయెడల నెంత సుకరముగానుండును ?

అవ. యేనకేనాప్యపాయేన భవత్ప్రసాదస్సంపాదనీయ ఇత్యుక్తం తత్ర సులభః ఉపాయః క ఇతి త.త్రాహః—

వ్యా. గభీరే ఇతి. గభీరే అగాఢే కాసారే సరసి విజనే జనరహితే ఘోరవిపినే ఘోరే వ్యాఘ్రానిభిర్భయంకరే విపినే ఆరణ్యే వికారే విస్తీర్ణే తైలే పర్వతేచ, జడమతిః అసులభోపాయజ్ఞః కుసుమార్థం కుసుమం పుష్పం అర్థం ప్రయోజనం యస్మి న్కర్తృణి తద్యథా భవతి తథా భ్రమతి సంచ రతి హే ఉమానాథ పార్వతీపతే ఏవం సంబోధనం సకత్తికం మహాదేవ ముపాసనీయం ద్యోతయతి ఏకం ఏకత్వ సౌఖ్యాకం చేతస్సరసిజం చేత ఏవ సరసిజం వద్దం వన్యపుష్పవద్భుచుత్వాశ్రయసంపాదనక్లేశో నభవతీతి భావః. భవతే తుభ్యం సమర్ప్య ప్రదాయ జనః ఇహ ఏకత్ర అవస్థాతుం నిశ్చలా భవతుం న జానాతి న బుభ్యతి కిమహో కిమేతదాశ్చర్యకరమిత్యర్థః. దుఃఖక రాల్పఫలకబహుదేశభ్రమణాపేక్షయా సుఖకరబహుఫలకైకదేశావస్థానాజ్ఞాన మాశ్చర్యం జనయతీతి భావః.

ప్రార్థ కర్తవశముచేత నేమేమిజన్మము వచ్చినను రానిమ్ముకాని అన్నిజన్మములయందును నీపాదారవింద స్మరణము మాత్రము కలుగునట్లునుగ్ర హింపుము. అట్లుండు గదా చిత్తమును భవదాయత్తముఁ జేయఁగలుగుదును. అని ప్రార్థించుచున్నారు:—

నరత్వం దేవత్వం నగవనమృగత్వం మశకతా

పశుత్వం కీటత్వం భవతు విహగత్వాదిజననమ్,

సదా త్వత్ప్రదాబ్జస్తరణపరమానందలహరీ

విహారాసక్తం చేద్ధృదయమిహాకిం తేన వపుషా? 10

టీ. నరత్వం = మనుష్యుడుగా గానీ, దేవత్వం = దేవుడుగా గానీ, న...త్వం - నగ = పర్వతముగా గానీ, వన = అడవిగా గానీ, మృగత్వం = మృగముగా గానీ, మశకతా = దోమగా గానీ, పశుత్వం = పశువుగా గానీ, కీటత్వం = పురుగుగా గానీ, విహగత్వాది = పక్షులు మొదలగునవిగా గానీ, జననం = పుట్టుక, భవతు = అగుంక. హృదయం = మనస్సు, ఇహ = ఈపైజన్మములయందు, సదా = ఎల్లప్పుడు, త్వ... క్తం - త్వత్ = నీయొక్క, పాదాబ్జ = పాదపద్మములయొక్క, స్మరణ = స్మరించుట యనియెడు, పరమానంద = మహానందముయొక్క, లహరీ = ప్రవాహమందలి, విహార = విహరించుటకు, ఆసక్తం ఆసక్తిగలిగినది, భవతి చేత్ = అగునేని, లేన = ఆ, పపుషా = శరీరముచేత, కిం = ఏమి భంగము ?

తా. మనస్సు పరమేశ్వరస్మరణము గలదై శివానందలహరియం దోల లాడుచున్నచో నేజన్మ మెత్తినను కొడువ లేదని తాత్పర్యము.

అ. ప్రార్థనకేన తరతమభావాపన్నాని బహూని జన్మాని భవిష్యంతి తత్ర చేతస్సమర్పణం కథం ఘటివ్యత ఇత్యాశంక్య తత్రాపి తత్పాదాబ్జ స్మరణం ప్రార్థయలే:—

వ్యా. నరత్వమితి. విహగత్వాదిజననప్రార్థకర్త భవతు అస్తు నరత్వం నరభావః. దేవత్వాదీనాం పదానామప్యేవమేవార్థః. హృదయం మమ చిత్తమిహ సరాదిభావేషు సదా సర్వదా త్వత్పాదాబ్జస్మరణపరమానందలహరీ విహారాసక్తం త్వత్పాదాబ్జస్మరణమేవ పరమానందః జన్మజనకయోరభేద వివక్షయా స్మరణస్యానందత్వరూపణంతస్యలహరీ ఆనందస్ఫూర్తి సాంతత్యం తత్రవిహారః ప్రవేశః తస్మిన్నాసక్తం భవతు ఏవం చేత్తేన పపుషా కిం కిమపి న విహన్యేత ఇతి భావః.

ఇట్లేజన్మ మెత్తినను విఘాతము లేదని చెప్పి చిత్త మిశ్వరాయత్తము గాక వర్ణాశ్రమాది భర్తము లేన్ని చేసినను నిష్ఫల మని చెప్పు చున్నారు:—

వటుర్వా గేహీ వా యతిరపి జటీ వా తదితరో  
 నరో వా యః కశ్చిద్భవతు భవ కిం లేన భవతి,  
 యదీయం హృత్పద్దం యది భవదధీనం పశుపతే  
 తదీయ స్త్వం శంభో భవసి భవభారం చ వహసి. 11

టీ. నరః = మానవుడు, వటుర్వా = బ్రహ్మచారియైనను, గేహీవా =  
 గృహస్థునను, యతిరపి = సన్యాసియైనను, జటీవా = జటాధారియైనను, తది  
 తరః, యః, కశ్చిత్ = మఱియొక నెట్టివాడైనను, భవతు = కానిమ్ము, లేన  
 = అందుచేత, హేభవ = ఓయీశ్వరా ! కిం భవతి = ఏమియగును? (ఏమియు  
 కార్యము లేదు) పశుపతే = సకలభూతనాయకా ! యదీయం = ఎవనిసం  
 బంధమైన, హృత్పద్దం = హృదయకమలము, భవదధీనంయది = నీ యధీన  
 మయినదిగానుండునో, తదీయః = వానిసంబంధుడవుగా, త్వం = నీవు,  
 భవసి = అగుదువు. హేశంభో = ఓ శంకరా ! భవభారంచ = వానిసంసార  
 భారమును, వహసి = (నీవే) భరింతువు.

తా. ఏయేవర్ణములయందున్నను ఏయాశ్రమమందున్నను ఎన్నెన్ని  
 జడలు పెంచుకొన్నను ఎంతవాడైనను సరే ఈశ్వరభక్తిలేనిదే లాభ మిను  
 మంతయు లేదు. హృదయపద్మమునందు నిన్ను ధ్యానించుచు మనస్సు నీయం  
 దర్పించి భజించువానికి సంబంధివై వానిభారమంతయు నీపై వేసికొని  
 కాపాడుదువు. ఈశ్వరాయత్రచిత్తుం డగువాడు చతుర్విధపురుషార్థములను  
 బొంది జననమరణప్రవాహమునుండి తొలగి పోవునని తాత్పర్యము.

అవ. ఉచ్చసీచజన్మభిస్సేష్టావిభూతమక్త్వా హృదయస్య శివాధీనతా  
 మంతరేణ తత్తదాశ్రమధర్తం ప్రాప్యాసి సలాభాపమాహః—

వ్యా. వటుర్వేతి. వటుర్వా బ్రహ్మచారివా గేహీవా గృహస్థీవా  
 యతిరపి సన్యాసీవా జటీవా జటాధారివా తదితరః తదన్యః యః కశ్చిద్వా  
 నరః మర్త్యః భవతు భూమూత్ లేన కారణేన హేభవ శంభో కిం కీదృశం  
 కార్యం భవతి న కిమసీత్యర్థః. హేపశుపతే సకలభూతాధినాయక యదీ

యం యత్సంబంధి హృత్పద్మం హృదయకమలం భవదధీనం యది త్వత్సాన్ని  
ధీనం చేత్ తదీయః తత్సంబంధీ త్వం భవాన్ భవసి అసి హేశంభో త్వం భవ  
భారం చ సంసారభారం చ వహసి ధారయసి బ్రహ్మచర్యాద్యాశ్రమ చతు  
ష్టయేఽపి జగః త్వయ్యర్పితమనాశ్చేత్తత్ఫలం లభతే నోచేన్నేత్యర్థః. యః  
పుమాన్ చిత్తం త్వదధీనం కరోతి. తస్య చతుర్వర్గఫలం కరతలామలకమితి చ  
భవభారమిత్యనేన జననమరణప్రవాహరాహిత్యం భవతీతి చ మంత్రవ్యక్తం.

ఇట్లు వర్ణాశ్రమాదులకన్న శివభక్తి యుక్తమంబని చెప్పి పరవ్రత గుహా  
దులయందలి నివాసముకన్నను శివభక్తియే మేలని చెప్పుచున్నారు:—

గుహాయాం గేహే వా బహిరసి వనే వాద్రిశిఖరే

జలే వా వహ్నా వా వసతు వసతేః కిం వద ఫలమ్,  
సదా యన్వైవాంతగకరణమపి శంభో తవ పదే

స్థితం చేద్యోగోఽసౌ స చ పరమయోగీ స చ సుఖి.

టీ. గుహాయాం = కొండగుహయందో, గేహేవా = స్వగృహమందో,  
బహిరసి = బయట నెచ్చటనో, వనేవా = అడవియందో, అద్రిశిఖరే =  
పర్వతశిఖరమందో, జలేవా = నీటియందో, వహ్నావా = పంచాగ్నిమధ్య  
మందో, వసతు = నివసించుగాక. హేశంభో = సుఖకరుండవగు నోయీ  
శ్వరుడా! వసతేః = అట్లు నివసించినమాత్రమున, కిం ఫలం = ఏమిఫలమో,  
వద = చెప్పుము (ఏమియు ఫలము లేదనుట). యస్య = అట్టివానియొక్క,  
అంతఃకరణమపి = మనస్సుగూడ, సదా = ఎల్లప్పుడును, తవ = నీయొక్క,  
పదేవ = పాదమందే, స్థితంచేత్ = నిలచియున్నచో, అసౌ = ఇట్లు నిలు  
చుటయే, యోగః = శివయోగము, సచ = అట్టివాడే, పరమయోగీ = నిర్వి  
కల్పసమాధి గల పరమయోగియు, సచ = వాడే, సుఖి = పరమానందము  
గలవాడు నగును.

తా. పరవ్రతగుహలు అరణ్యములు మున్నగువానియందు నివాసము  
చేసినంతమాత్రమున ఫలమేమియు లేదు. అంతఃకరణముగూడ నీశ్వరధ్యాన

మందుఁ బొన్ని తదేకనిష్ఠాగరిష్ఠఁ డైయున్నచో శివయోగి యై పరమా నందముఁ బొందును.

అవ. ఏవ మా శ్రమచతుష్టయశివభక్త్యోశ్చివభక్తేరేవ వైశిష్ట్యముత్వాన్ శైలగుహాగ్నిజలవాసాదిభ్యః శివపదారవిందార్పితసిర్పలాంతఃకరణస్య వైశిష్ట్యం సంపాదయన్నాహః—

చా. గుహాయామితి. గుహాయాం గిరిగహ్వారే గేహేవా సద్దనివా బహిః బాహ్యప్రదేశేఽపి వసేవా అరణ్యేవా ఆద్రిశిఖరే పర్వతాగ్రేవా జలేవా సలిలేవా పవన్నావా పంచాగ్నిమధ్యేవా యః పురుషః వసతు వాసం కరోతు వసతేః నివాసాత్ కిం ఫలం కింప్రయోజనం? త్వం ఇదం వద ఫణ అంతఃకరణమపి యస్య పురుషస్యాంతరింద్రియం పూర్వోక్తస్థానవాసయంతం తదపి హేళంభో నదా సర్వదా తవ లే వదే చరణారవింద ఏవ స్థితం చేత్ అసౌ ఆయమేవ యోగః శివయోగః సచ పదారవిందే నిహితాంతఃకరణః జనః యమయోగీ నిర్వికల్పసమాధిమాన్ సచ సఏవ పురుషః సుఖ పరమానంద భాగ్యవతీతి శేషః.

ఆట్టివాడను కాలేక యున్న నన్ను జ్ఞాన మొసఁగి రక్షించుట నీభార మయి యున్నదని చెప్పుచున్నారు:—

అసారే సంసారే నిజభజనదూరేఽజడ ధియా

భ్రమంతం మామంధం పరమకృపయా పాతుముచితమ్,  
మదన్యః కో దీనస్తవ కృపణరక్షాతినిపుణః

త్వదన్యః కో వా మే త్రిజగతి శరణ్యః పశుపతే. 13

టీ. హేపశుపతే = ఆత్మజ్ఞానమును పరిపాలించువాడా! అజడ = జడములైన దేహాదులకన్న విలక్షణమైన, యమ = ఓపరాత్పరా! అసారే = సారములేనిదియు, నిజభజనదూరే = ఆత్మానుసంధానము దూరమైనదియనగు, సంసారే = సంసారమందు, భ్రమంతం = కొట్టుకొను చున్నట్టియు, అంధం = ఆత్మానాత్మవివేకములేమి గ్రుడ్డివాడ నైనట్టియు, మాం = నన్ను, కృప

యా = దయతో, ధియా = స్వరూపజ్ఞానము నిచ్చుటచేత, పాతుం = రక్షించుటకు, ఉచితం = యుక్తము. దీనః = సంసారతాపముచేత దీనుఁడైన, మదన్యః = నాకంటె మఱియొకఁడు, తపఃసీకు, కః=ఎవఁడున్నాఁడు? కృపణరక్షాతినిపుణః = దీనులను సంరక్షించుటయందు మిక్కిలి నేర్పు గలవాఁడును, మే = నాకు (నన్ను), శరణ్యః = రక్షించఁదగినవాఁడు, త్వదన్యః = నీకంటె మఱియొకఁడు, త్రిజగతి = ముల్లోకములయందును, కః=ఎవఁడున్నాఁడు?

తా. దేవా ! ముల్లోకములయందును దీనరక్షాపరాయణుండవు నీ వొక్కఁడవే కలవు. నేనును సంసారసంతాపములను నైవలేక దీనుండనై నీవే దిక్కుగా నీపాలఁబడియున్నాను. నావంటిదీని లిం కెందును గానరారు. కనుక దయచేసి ఆత్మజ్ఞాన మొసఁగి యాదీనుని సంసారతాపమునుండి కాచి కొనుము.

అవ. అసీదృశస్య మమ జ్ఞానప్రదానేన రక్షణవిధానం తవ యుక్తమి త్యాహః—

వ్యా. అసారేతి. హేపశుపలే ఆత్మజ్ఞానపరిపాలక అజడ హేజడ దేహాదిభిన్న ఆతవివ పరమ పరాత్పరత్వేన ప్రసిద్ధ అసారే న విద్యలే సార స్సుఖవిశేషో యస్మిన్ తథోక్తే నిజభజనదూరే నిజస్య స్వస్వరూపస్య పరమే శ్వరస్య భజనమనుసంధానం దూరం విప్రకృష్టం యస్మిన్ తస్మిన్ సుసారే సమ్యక్సరతి విషయాననుధావత్యస్మిన్నితి సుసారః తస్మిన్ బ్రమంతం సార వతా బ్రమేణ చరంతం సారవత్తా బ్రమః కుత ఇత్యత్రాహ—అంధం ఆత్మా నాత్మవివేకశూన్యం మాం కృపయా కరుణయా ధియా వివిక్తస్వరూపజ్ఞాన ప్రదానేన పాతుం రక్షితు ముచితం యుక్తం అజ్ఞాతనిజస్వరూపం మాం ప్రాప్తాత్మలాభం కుర్వీతి భావః. సంసారతప్త శరణేన మాయాతాపాన్నివర్త నీయా స్త్వదన్యే సంతి బహవః తన్నివర్తకాశ్చ మదన్యేఽపి సంతి మన్ని ర్భంధేన తవ కిం ఫలమితి చేత్తత్రాహ—దీనః సంసారతాపతప్తః మల్ మ



త్రః అన్యః తాపాన్నివర్తనీయస్తవ కోఽస్తి మాద్యశో న కోఽపి స్వాదితి భావః. కృపణరక్షాతినిపుణః కృపణః ఆత్మానభిజ్ఞః తద్రక్షాయాం తదక్షాననివర్తనే అతినిపుణః అతీవ సమర్థః మే మమ శరణ్యః రక్షణార్హః అత్రజగత్స్వస్తిక్ లోకే త్వదన్యః త్వత్తోభిన్నః కోవాస్తి.

వేదకాస్త్రముల నుల్లంఘించుటచేత నాయాజ్ఞ మిఱితివి. కాన నీ వపరాధివి. నిన్ను రక్షించుటయెట్లు? అందువేమో! నీవాడను గనుక నా తప్ప తమించుము అనుచు బాంధవ్యమును జూపుచున్నారు:—

ప్రభుత్వం దీనానాం ఖలు పరమబంధుః పశుపతే  
ప్రముఖ్యోఽహం తేషామపికిముత బంధుత్వమనయోః,  
త్వయైవ త్కుంతవ్యాః శివ మదపరాధాశ్చ సకలాః  
ప్రయత్నాత్కర్తవ్యం మదవనమియం బంధుసరణిః.

టీ. హేపశుపతే=హివరమేశ్వరా! త్వం=నీవు, ప్రభుః = దైన్యముఁ బొపుటకు సమర్థుడవు (కనుకనే), దీనానాం=దీనులకు, పరమ బంధుః ఖలు=ముఖ్యబంధువుడవు గదా, అహం=నేను, తేషాం=ఆదీనులలో, ప్రముఖ్యః=మొట్టమొదటివాడను, అనయోః అపి=ఇట్టి మనకును, బంధుత్వం=చుట్టటి కము, కిముత=(ఉన్నదనివేఱె) చెప్పవలయునా, శివ=ఓ ఆనందస్వరూపుడా! సకలాః=సమస్తమైన; మదపరాధాః=నాతప్పులు, త్వయైవ=నీచేతనే, త్కుంత వ్యాః=తమించదగినవి, మదవనం=నారక్షణము, ప్రయత్నాత్=ప్రయత్నము వలన, కర్తవ్యం=చేయదగినది, ఇయం=ఇది, బంధుసరణిః=బంధుమర్యాద.

తా. మహాదేవా! నీవు దీనబంధువుడవు. నేనుదీనుడను. ఇంక మనకు బాంధవ్యము కలదని వేఱె చెప్ప నక్కఱలేదు గదా? కాబట్టి నాతప్పు లన్నియు మన్నించి తప్పక నన్ను నీవే కరుణించి రక్షించవలసి యున్నది. ఇదియే గదా బంధువుల పద్ధతి.

అవ. శ్రుత్యాదుల్లంఘనరూపేణ మదాక్షాభంగేనాపరాధినం త్వాం

కథం రక్షేయమహమితి చేద్బంధుత్వా స్వమాపరాధస్సోధవ్య ఇతి పదక  
బంధుతాముపపాదయతి:—

వ్యా. ప్రభుస్త్వమితి. హేపశుపతే త్వం ప్రభుః దీనభావనివర్తన  
సమర్థః అత ఏవ దీనానాం పరమబంధుఃఖలు ఆపన్నీవర్తకః ఖల్వీతి ప్రసిద్ధో  
తేషాం దీనానామహం ప్రముఖ్యః అగ్రగణ్యః ఏవంచ సతి ఆనయోరావయో  
రపి బంధుత్వమస్తీతి కిముత వక్తవ్యం కిం హేళివ ఆనందరూప సకలాస్సర్వే  
మదపరాధాః ఆజ్ఞోల్లంఘనరూపాణి త్వదనిష్టాచరణాన్యాగాంసి ఊతవ్యాః  
క్షమితుం యోగ్యాః మదవనం మద్రక్షణం ప్రయత్నాదుద్యమరూప మనో  
వ్యాపారాత్కర్తవ్యం కర్తం యోగ్యం ఇయం ఇయమేవ బంధుసరణిః బం  
ధూనాం పంథాః అతో బంధుత్వాద్ధేతోః మదపరాధం సర్వం సోధ్వా  
త్వయాఽహం సంరక్షణీయ ఇతి భావః.

ఈశ్వరుఁడు తన్నుపేక్షించునేమోనని యట్లు కాకుండఁ జెప్ప  
చున్నాడు:—

ఉపేక్షా నోచేత్కిం న హరసి భవద్ధ్యానవిముఖాం

దురాశాభూయిష్ఠాం విధిలిపిమశక్తో యది భవాన్,

శిరస్తద్వైధాత్రం ననఖలు సువృత్తం పశుపతే

కథం వా నిర్యత్నం కరనఖముఖేనైవ లులితమ్? 15

టీ. పశుపతే=సర్వలోకాధీశ్వరా! ఉపేక్షానోచేత్=(నన్ను రక్షిం  
చుటయందు నీ కుపేక్షకలదేమో) అట్లుపేక్ష లేనిచో, దురాశాభూయిష్ఠాం  
=దుష్టములైన తలంపులతో నిండినదియు, భవద్ధ్యానవిముఖాం=సీధ్యానము  
నుండి పరాక్రుభమైనదియు, విధిలిపిం=(నాముఖముమీఁది) బ్రహ్మలొకడు,  
కింహరసి=ఎందుకు తుడిచివేయవు, భవాన్=నీవు, అశక్తోయది=అశక్తుడవేని,  
ననఖలు=గోటితోఁద్రుంచ నలవిగాని, తల్=ఆ, సువృత్తం = మిక్కిలిదృఢ  
మైన, వైధాత్రం=బ్రహ్మసంబంధమైన, శిరః=విదవ శిరస్సును, నిర్యత్నం=

ప్రయత్నమక్కుటలేకుండ, కరనఖముఖేనైవ=చేతిగోటికొనచేతనే, కథంవా= ఎట్లు, లులితం=తృంచివేయబడినది?

తా. సాంబశివా! దురిచ్ఛలకును నిన్ను ధ్యానించుటయం దాసక్తి లేమికిని సూచకముగా నానుదుట బ్రహ్మ వ్రాసిన వ్రాత నుపేక్షించక తుడిచి వేయుము. నాచేతఁగాదని తప్పించుకొనుటకు వీలుగాదు. ఆబ్రహ్మదేవుని యొదవతలను గోటితోనే త్రుంచితివి గదా!

అవ. స్వస్తిఁ ఈశ్వరస్యాపేక్షామాశంక్య తత్పరిహారాయాహః—

వ్యా. ఉపేక్షేతి. హేవశువలే మదవనే తవోపేక్షా భవతీతి ప్ర త్యేవి ఏవం నోచేత్ దురాకాభూయిష్టాం దుష్టేషు విషయేషు ఆకా ఇచ్ఛా తయా భూయిష్టాం తత్ప్రచురాం తదభివ్యంజికామితిభావః. అతఏవ భవద్ధ్యాన విముఖాం భవతో ధ్యానం విజాతీయ ప్రత్యయానంతరితసజాతీయ ప్రత్యయ ప్రవాహః తస్మాద్విముఖాం తదనభివ్యంజికామితి భావః. విధిలిపిం బ్రహ్మణః లిపిం రేఖారూపాం లలాటలిపింకిమితి న హరసి న మార్జయసి తత్రాహమశక్త ఇతి యద్విబ్రూయతే భవాత్తత్ప్రసిద్ధం ననఖలు నఖేన లవతుం ఛేత్తుం యో గ్యం నఖలు తన్నభవతీతి ననఖలు తత్త్వంతుతయత్యత్రాహ—సువృత్తం సుత రాం వృత్తిమత్ దృఢస్థితిమత్ వైధాత్రం విధాత్పసంబంధి శిరః పంచమ ముత్తమాంగం నిర్వత్నం యథాభవతి తథా త్వయా కరనఖముఖేనైవ హస్త నఖాగ్రేనైవ కథం వా లులితం కేన ప్రకారేణ భిన్నం సర్వకర్తవ్యసమర్థ త్వాన్నదుపేక్షా పరిహరణీయేతి భావః. వాశట్టః ప్రశ్నే.

భక్తుఁడు దీనసంరక్షకుఁడ వగునీకటాక్షమునకుఁ బాత్రుఁ డగుటకుఁగా బ్రహ్మదేవుఁడు వానినుదుట దైన్యరేఖలు వ్రాయుచున్నాఁడు. పాప మాతని యొదవతలఁ ద్రుంచినాఁడవు. కానిమ్ము దానితోపాటు తక్కిననాలుగు తలలను మాత్రము ఛేదించుము. ఇంక దీర్ఘాయుష్షంతునిగా నుండ నిమ్ముని వేడుకొనుచున్నాడు:—

విరించిర్దీర్ఘాయుర్భవతు భవతా తత్పరశిర

శ్చతుష్కం సంరక్ష్యం సఖలు భువి దైన్యం లిఖితవాక్.

విచారః కో వా మాం విశద కృపయా పాతి శివ తే  
కటాక్షవ్యాపారస్వయమపి చ దీనావనవరః. 16

టీ. విశద=నిర్మలస్వరూపుడవైన, శివ=ఓశివుడా, విరించి = బ్రహ్మ  
దేవుడు, దీర్ఘాయుః=చిరకాలజీవి, భవతు=అగుండాక. భవతా=నీచేత, తత్పర  
శిరశ్చతుష్కం = విదవదిగాక తక్కినవానినాలుగుతలలు, సంరక్ష్యం=రక్షింపఁ  
దగినది, సః=ఆబ్రహ్మ, భువి=భూలోకమందు, దైన్యం=దీనభావమును, లిఖిత  
వాన్ ఖలు=(లలాటమున) వ్రాసెను గదా. దీనావనవరః=దీనరక్షణముం దాసక్తి  
గల, లే=నీయుక్క, కటాక్షవ్యాపారః = కటాక్షప్రసారము, స్వయమపి=  
తనంతటతానే, కృపయా=దయతో, పాతి = రక్షించుచున్నది, విచారః=  
(దైన్యమును వ్రాయుటవలని) విచారము, కోవా = ఏ మున్నది? (ఏమియు  
లేదనుట.)

తా. ఓసదాశివా! బ్రహ్మదేవుడు మాలలాటమందు దైన్యము వ్రాయు  
చున్నాడు. అది మా కుపకారకముగా నున్నదిగాని విచారకరముకాదు.  
కాబట్టియే కదా దీనపోషకమగు మికటాక్షమునకుఁ బాత్రులమగు  
చున్నాము. అయినదేమో అయిపోయినది. పోనిమ్ము. ఇంక నాతనినాల్గు  
తలలు మాత్రము ఛేదించుము. ఆబ్రహ్మదేవుడు దీర్ఘాయుష్షంతఁడై  
యుండు గాక!

అవ. భక్తస్య దీనసంరక్షణతత్పరమశివకటాక్షవిషయతాయాస్సంపాద  
నేవ పరమోపకారకే దైన్యలేఖనే అధికృతస్య బ్రహ్మణః పంచమశిరశ్చేదన  
ప్రసక్తతదన్యశిరశ్చతుష్కచ్ఛేదనాకరణం తత్ప్ర) యుక్తదీర్ఘాయుష్షంచ  
ప్రార్థయతే:—

వ్యా. పద్యస్య పూర్వదశేన దైన్యలేఖనస్య విచారహేతుత్వా  
ద్భక్తోపకారకత్వం కథమితి చేదుత్తరదశేన తద్విశదీకరోతి. —విరించిరితి.  
హేవిశద నిర్మలస్వరూప శివ ఆనందరూప విరించి విధాతా దీర్ఘాయుః దీర్ఘ  
జీవీ భవతు అస్తు భవతా త్వయా తత్పరశిరశ్చతుష్కం తస్మాత్పంచమ

శిరసోఽన్యత్ శిరసాం చతుష్కం సంరక్ష్యం పంచమశిరోవస్తాస్తచ్చిద్యేతేతి భావః. ప్రార్థనా కుత ఇతి చేత్తత్రాహ—సః బ్రహ్మ భువి భూలోకే దైన్యం దీనభావం లిఖతవాక్ ఖలు లలాటే లిలేఖ ఖల్వితి ప్రసిద్ధో యస్తాదేవం తస్మా త్ప్రార్థనాయుక్తేతి భావః. తద్దైన్యలేఖనస్య తస్యంగశప్రార్థనాహేతుత్వం కథ మితి చేద్యస్తాదీనావనపరః తే తవ కటాక్షవ్యాపారః మాం పాతి రక్షతి తస్మా త్సంగశప్రార్థనాహేతుత్వమితి భావః. ఏవంచ సతి దైన్యలేఖనస్య విచార హేతుత్వమసినాస్తి లాభహేతుత్వాదితి భావః. త్వమివ తవ కటాక్షవ్యాపారోఽసి స్వయమసి మాం పాతీతిహేతోః దైన్యలేఖనప్రయుక్తవిచారో న కర్తవ్య ఇతి భావః.

దేవా! నీపాదారవిందదర్శనముగానిదే యెదురుగా నీకటాక్షప్రసారము నాపైఁ గలుగ నేరదు. అవియును ప్రతిబంధక సామగ్రివలన దుర్లభముగా నున్నదని చెప్పచున్నారు:—

ఫలాద్యా పుణ్యానాం మయి కరుణయా వా త్వయి విభో

ప్రసన్నేఽపి స్వామి భవదమలపాదాబ్జయుగళమ్,

కథం పశ్యేయం మాం స్థగయతి నమస్సంభ్రమజుషాం

నిలింపానాం శ్రేణిర్నిజకనకమాణిక్యమకుటైః. 17

టీ. విభో = ఓసర్వవ్యాపకుడవైన, స్వామి = పరమేశ్వరా! మమ = నాయొక్క, పుణ్యానాం = సుకృతములయొక్క, ఫలాద్యా = ఫలమువలననో, మయి = నాయందు, కరుణయావా = దయచేతనో, త్వయి = నీవు, ప్రసన్నేఽపి = ప్రసన్నుడవైన, భవదమలపాదాబ్జయుగళం = నిర్మలమైన నీపాదపద్మములను, కథం = ఎట్లు, పశ్యేయం = చూతును? నమస్సంభ్రమజుషాం = నమస్కారముచేయుటయందు లొందరపడుచున్న, నిలింపానాం = దేవతలయొక్క, శ్రేణిః = గుంపు, నిజకనకమాణిక్యమకుటైః = తమతమరత్నాలు చెక్కిన బంగారు కిరీటములతో, మాం = నన్ను, స్థగయతి = అడ్డగించుచున్నది.

తా. సర్వవ్యాపకుండవైన ఓస్వామి! నాపుణ్యమువలననో నీదయ చేతనో నీవనుగ్రహించిన ననుగ్రహింతువుగాని నీపాదదర్శన మగుటయెట్లు? దేవతలందఱును గుంపులు గుంపులుగాఁ గూడి నేను నేను నేనని నమస్కరించుటకు సంతోషముతో తొందరపడుచు వారిరత్నాల కిరీటముల మీపాదముల యందు మోపుచు నా కడ్డమగుచున్నారు.

అవ. త్వత్కటాక్షవతనమాభిముఖ్యేన వినా త్వత్పాదారవిందదర్శనం న ఘటిష్యతే తచ్చ దర్శనం విఘటకసామగ్రిబలాద్బద్ధభమిత్యాహః—

వ్యా. ఫలాద్యేతి. హేవిభో హేసర్వవ్యాపక మమేత్యభ్యాహారః. పుణ్యానాం సుకృతానాం ఫలాద్వా కరుణియావాక్యపయావా హేస్వామిన్ సకలదేవతాసార్వభౌమ మయి మయివిషయే త్వయి భవతి ప్రసన్నే సత్యసి ప్రత్యక్షతః ప్రసాదాభిముఖే సత్యసి భవదమలపాదాబ్జయుగళం భవతః తవ అమలం స్వచ్ఛం శుద్ధస త్వరూపమిత్యర్థః. పాదాబ్జే పాదావబ్జే ఇవేత్యుపమిత సమాసః. తయోర్భ్యుగళం ద్వంద్వం త్వచ్ఛరణారవిందయుగళమిత్యర్థః. అహం కథం ఐశ్వర్యమీక్షేయం నమస్సంప్రమజుషాం నమసి నమస్కారే సంభ్రమః విదంపర్యం తజ్జుషాం తద్భాజాం నిలింపానాం సురాణాం శ్రేణిః పరంపరా నిజకనకమాణిక్యమకుటైః మాణిక్యైః రత్నవిశేషైః భుచితాసీతి మధ్యమ పదలోపః కనకాని కనకవికారాణి చ తాని మాణిక్యభుచితాని చ నిజాని స్వకీయాని చ తాని కనకమాణిక్య మకుటానిచ నిజకనకమాణిక్యమకుటాని తైః మాం స్థగయత్యంతస్త్వీతం కరోతి హేదేవ మమ తవ సాక్షాత్కారః కథం భవేత్?

మోక్షదాయకుఁ డగు నొక్క పరమశివునుండియే హృదయగ్రంథి నీడవలయునని కోరుచున్నారు:—

త్వమేకో లోకానాం పరమఫలదో దివ్యపదవీం

వహంతస్త్యస్తూలాం పునరపి భజంతే హరిముఖాః,

కియద్వా దాక్షిణ్యం తవ శివ మదాశా చ కియతీ

కదా వా మద్రక్షాం వహసి కరుణాపూరితదృశా. 18

టీ. హేళివ = సుఖస్వరూపుడవైన యీశ్వరుడా! లోకానాం = జనులకు, పరమఫలదః = మోక్షఫలము నిచ్చువాడవు, త్వం = నీవు, ఏకః = ఒక్కడవే, హరిముఖాః = విష్ణువు మొదలగువారు, త్వన్మూలాం = నీవే కారణముగాఁ గలిగిన (నీవొసంగిన), దివ్యపదవీం = వైకుంఠముమొదలగు దివ్య స్థానమును, వహంతః = పొందుచున్నవారై, పునరపి = మరల (ఉత్తమఫల ప్రాప్తికై), భజంతే = (నిన్నే) సేవించుచున్నారు; తవ = నీయొక్క, దాక్షిణ్యం = భక్తాభిప్రాయానుసరణము, కియద్వా = ఎంత పరిమాణముకలది? (పరిమితి లేనిదనుట), మదాకాచ = నాయొక్క ఆశయు, కియతీ = ఎంతటిది? (ఇంత యని యెఱుంగననుట), మద్రక్షం-మల్ = అహంకారమునుండి, రక్షం = నాసంరక్షణమును, కరుణాపూరితదృశా = సంపూర్ణకటాక్ష విక్షణముతో, కదా = ఎన్నడు, వహసి = చేయుదువు.

తా. ఆనందస్వరూపుడవైన ఓమహాదేవా! మోక్షమిచ్చు మహానుభావుడవు నీవొక్కడవే. విష్ణుదులు నీదయచేతనే వైకుంఠవాసులైరి. అయ్యును తనివి నొందక నీవలన నున్నత పదవులను గోరుచునే యుందురు. ఆహా భక్తులమీఁద నీకెంతదయ! నాయాశ యెంత యని చెప్పుదు! సాంబళివా! సంపూర్ణకటాక్షము గలిగి అహంభావమును బాపినన్ను రక్షించుము.

అవ. ఏకస్తాన్తోక్షప్రదాత్పరమశివాదాత్తనః హృదయగ్రంథినివృత్తిం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. త్వమితి. హేళివ సుఖస్వరూప లోకానాం జనానాం పరమ ఫలదః పరమం ఆభ్యర్చితం త్రిభ్యుపురుషార్థేభ్యోఽభ్యర్చితం ఫలం సాక్షాత్కారికమిత్యర్థః. తద్దదాతీతి పరమఫలదః తాదృశ స్తుమేకః కుత ఇతి చేత్ హరిముఖాః హరిఃవిష్ణుః సవిత ముఖం ప్రథమః యేషాం లే దేవా త్వన్మూలాం త్వమేవ మూలం కారణం యస్యాస్మా తాం దివ్యపదవీం అమానుషం వైకుంఠాదిస్థానం వహంతః ప్రాప్నువంతస్సంతస్తత్ర తృప్తిమలభ్యావతోఽభ్యర్చిత ఫలప్రాప్తయే త్వామేవ భజంతే సేవంతే యతః తస్మాదిత్యర్థః. తవ లే

దాక్షిణ్యం భక్తాభిప్రాయానువర్తనం కియత్ కిం ప్రమాణం ప్రమాణశూన్య మిత్యర్థః. మదాశాచ మమాపేక్షా కియతీ కియత్ప్రమాణా ఏతావదితి నజాన ఇతి భావః. మత్ ఆహంకారాత్ రక్షాం మామికాం రక్షాం కరుణాపూరితదృశా పూర్ణకటాక్షవీక్షణేన కదా వహసి కరోషి ధాతూనామనేకార్థత్వాద్వహధా తోః కృతార్థత్వం వక్తముచితం మమ హృదయగ్రంథిం ఛిందీతి ముఖ్యభావః.

తన్ను భజించువాడని యీశ్వరుడు బ్రహ్మ కొనర్చిన యుపకృతిం బరికించి యీశ్వరభజన చేయుటచే దామును కృతార్థులమైతి మని నిశ్చయించుచున్నారు.—

దురాశాభూయిష్ఠే దురధిపగృహద్వారఘటకే  
దురంతే సంసారే దురితనిలయే దుఃఖజనకే,  
మదాయాసం కిం న వ్యవసయసి కస్యోపకృతయే  
వదేయం ప్రీతిశ్చేత్తవ శివ కృతార్థాః ఖలు వయమ్.

టీ. దురాశాభూయిష్ఠే = దుష్టవిషయములయందలి యాశచే మిక్కుట మైనదియు, దురధిపగృహద్వారఘటకే = దుష్టప్రభువుల మందిరద్వారములకుఁ జేర్చునదియు, దురంతే = దురవసానముగలదియు, దురితనిలయే = పాపముల కునికిపట్టును, దుఃఖజనకే = దుఃఖహేతువునైన, సంసారే = జననమరణప్రవాహరూపమైన సంసారమందు, మదాయాసం = నాపరిశ్రమమును, కస్య = బ్రహ్మదేవునియొక్క, ఉపకృతయే = ఉపకారము కొఱకు, న వ్యవసయసికిం = పోగొట్టకుంటివాడేమి? వదలచెప్పము. ఇయం = ఈ (భక్తులయొపకారమును గుఱించిన), ప్రీతిః = ప్రేమ, తవ = నీకు, చేత్ = కలిగియున్నచో, వయమపి = (నిన్నుభజించుచున్నవారమైన) మేమును, కృతార్థాః ఖలు = కృతార్థులమే గదా.

తా. పృథ్వింజయా! దురాశలచేత దుష్టప్రభువుల గృహద్వారములయందు బడి కొట్టుకొనుచు పలుదుఃఖముల పాలుగావలసిన తుదిలేని సంసారమందలి నాపరిశ్రమల నేల నశింపజేయవు? నీ భక్తుడుగా నున్న



బ్రహ్మదేవుని మీఁది వాత్సల్యముచేత నాతని చేతలు చెఱుపనొల్లమిఁ గాఁ జూలు. సరే నీవు భక్తవత్సలుఁడ వైనప్పుడు మాకేమి లోపము? నిన్ను భజించి నేనును కృతార్థుఁడ నగుదుఁ గదా!

అవ. పూర్వస్థిత్ పద్యే హరిముఖాస్త్యాం భజంత ఇత్యుక్తం భజమా నాయ బ్రహ్మణే ఈశ్వరేణ క్రియమాణాముపకృతిం పర్యాలోచ్య భజమాన స్యాత్తనోఽపి కృతార్థతాం నిశ్చినోతి:—

వ్యా. దురాశేతి. దురాశాభూయిష్టే నిందితవిషయేషు ఆశాప్ర పృత్తిః తయా భూయిష్టే బహుశే అతఏవ దురధిపగృహద్వారఘటకే దురధి పాః దుష్టనృపతయః లేషాం గృహాణి మందిరాణి లేషాం ద్వారాణి ప్రవేశ మార్గాః తాని ఘటయతీతి తద్ఘటకః తస్మిన్ దురంలే దుర్లభః అంతః అవ సానం యస్య తస్మిన్ దురితనిలయే దురితానాం పాపానాం నిలయే స్థానే అతఏవ దుఃఖోత్పాదకే సంసారే జననమరణాది ప్రవాహరూపే మదాయా సం మమ పరిభ్రమణరూపం ప్రయత్నం త్వద్విధేయస్య బ్రహ్మణః ఉపకృత యే తచ్చిక్కిరి తానుల్లంఘనరూపాయై న వ్యవసయసి కిం నాపనుదసి కిం? కిమితి ప్రశ్నే, వద బ్రూహి. ఇథమేవేతి చేత్తత్రాహ. — ఇయం భక్తోపకరణవిషయ కాప్రీతిః ప్రేమా హేళివ తవ సిద్ధా చేత్ భజమానాః వయమపి కృతార్థాః లబ్ధప్రయోజనాః భవిష్యామః ఖల్వితి నిశ్చయే. ఏకత్వే వివక్షితేఽప్యస్సదో ద్వయోశ్చేతి వికల్పేన బహువచన మహం కృతార్థో భవిష్యామితి పర్యవసీ తోఽర్థః.

ఇ ట్టిశ్వరప్రీతిని గోరికొని యిక్కఁ జాంచల్యము దొలగించి నాచిత్త మును నీ యధీనము జేయుమని వేడుకొనుచున్నాడు:—

సదా మోహాటవ్యాం చరతి యువతీనాం కుచగిరౌ  
నటత్యాశాశాఖాస్వటలి ఝడితి సైవరమభితః,  
కపాలికా భిక్షో మే హృదయకపిమత్స్యంతచపలం  
దృఢం భక్త్యా బద్ధ్వా శివ భవదధీనం కురు విభో 20

టీ. కపాలిక్ = బ్రహ్మకపాలము ధరించినవాడవును, విభో = సర్వవ్యాపకుడవును, శివ = ఆనందస్వరూపుడవును, భిక్షో = ఆదిభిక్షుడవు సగునోదేవా, సదా = ఎల్లప్పుడును, మోహటవ్యాం = సంసారవాంఛయను మహారణ్యమందు, చరతి = సంచరించుచున్నది, యువతీనాం = జవ్వనుల యొక్క, కుచగిరౌ = స్తనములనియెడు పర్వతమందు, నటతి = ఆటలాడుచున్నది, ఆశాశాఖాసు = దారపుత్రాదులయందలి ప్రేమయను కొమ్మలయందు, అటతి = దుముకులాడుచున్నది, ఝటితి = శీఘ్రముగా, అభితః = నలువంకలను, అటతి = పరుగులిడుచున్నది, అత్యంతచపలం = మిక్కిలి చంచలమైన. మే = నాయొక్క, హృదయకపిం = మనస్సనియెడు కోతిని, దృఢం = గట్టిగా, భక్త్యా = భక్తియనెడు త్రాటితో, బద్ధా = కట్టి, భవదధీనం = నీ వశముగా, కురు = చేసికొనుము.

తా. కోతివలె సంసారారణ్యమందు చంచలముగాఁ దిరుగుచున్న నా చిత్తమును భక్తి యను గట్టిత్రాటితో బిగియఁగట్టి నీ స్వాధీనపఱచుకొనుము, నా చిత్తమునకు త్వదేకశరణ మైన భక్తి ననుగ్రహింపుమని భావము.

అవ. ఏవమిశ్వరప్రీతిం సంప్రార్థ్య మమ చిత్తచాపల్యం పరిహృత్య మచ్చిత్తం త్వదధీనం కురుష్యేతి ప్రార్థయన్నాహః—

వ్యా. సదామోహేతి. భోవిభో సర్వవ్యాపక భోశివ సుఖస్వరూప భోకపాలిక్ కపాలముస్యాస్తీతి తస్య సంబుద్ధిః భోభిక్షో హృదయకపిః సదా సర్వదామోహటవ్యాం మోహః సంసారేచ్ఛా సవివాహినీ అరణ్యం తస్యాం చరతి సంచరతి యువతీనాం నారీణాం కుచగిరౌ స్తనపర్వతే కుచావేగగిరిః తస్మిన్ నటతి నృత్యంకరోతి ఆశాశాఖాసు ఆశావపపుత్రదారాదిషు ప్రేమాణః యువపశాఖాః విటపాః తాస్వటతి సంచరతి ఝటితి శీఘ్రం అభితః ఇతస్తతః నైవరం స్వేచ్ఛానిహారం యథాతథా అటతి సంచరతి అత్యంతం చపలమతి చపలం మే మమహృదయకపిం హృదయమేవ కపిరితి రూపకం చిత్తవానరం దృఢం నితాంతం భక్త్యాఖ్యాయా రక్ష్యా బద్ధా చేష్టారహితం కృత్వా భవ

దక్షిణం త్వద్వశం కురు కురుష్వ సంసారనిమగ్నం మచ్చిత్రం సదా త్వదేశశరణం  
కుర్వీతి తాత్పర్యమ్.

ఇట్లు మనస్సు సీశ్వరాయ త్రముజేసి యింక దానిని కుటీరముగాఁ జెప్పి  
యందు నివసింపుమని యాశ్వరుని వేడుకొనుచున్నారు.—

ధృతి స్తంభాధారాం దృఢగుణనిబద్ధాం సగమనాం  
విచిత్రం పద్మాధ్యాం ప్రతిదివససంతార్థఘటితమ్,  
స్తరాచే మచ్చేతస్సుటపటకుటీం ప్రాప్య విశదాం  
జయ స్వామి శక్త్యా సహ శివగతైస్సేవిత విభో. 21

టీ. హేస్తరాచే = కామునికి శత్రువయినవాడా, భోస్వామి =  
సకలలోకములను వశపఱచుకొనినవాడా, గతైః = స్వరూపమును విమర్శిం  
చెడు గణములచేత, సేవిత = ధ్యానింపఁ బడువాడా, హేవిభో = ఓసర్వ  
వ్యాపకుడా, హేశివ=అఖండానందస్వరూపుడవగు పరమేశ్వరా, ధృ...  
రాం - ధృతి = ధైర్యమనియెడు, స్తంభ = నిట్రాడు, ఆధారాం = ఆధా  
రముగాఁగలదియు, పృ...ద్ధాం - దృఢ = దృఢమైన, గుణ = త్రిగుణకా  
ర్యములగు దేహాదులనియెడు త్రాళ్లతో, నిబద్ధాం = నిలుపఁ బడినదియు,  
సగమనాం = ఎచ్చటికి కావలయునన్నను పోవునదియు, విచిత్రం = విచిత్ర  
(వాసనలనియెడు) నానారంగులుగలదియు, పద్మాధ్యాం = లక్ష్మీయుక్తమును,  
పద్మములవంటి చిత్రపులతో నొప్పవదియు, ప్ర...తాం - ప్రతిదివస =  
ప్రతిదివసమందును, సంతార్థఘటితాం = బ్రహ్మవిచారముచేరికగలదియు, రాజ  
మార్గమం దమర్పఁబడినదియు, విశదాం = నిర్మలమైనదియు, మ...టీమ్ -  
మచ్చేతః = నాచిత్రమనియెడు, స్ఫుటపటకుటీం = స్ఫుటమైనడేరాను,  
ప్రాప్య = పొంది (ప్రవేశించి), శక్త్యాసహ=పార్వతీదేవితోఁగూడ, జయ =  
సర్వోత్కర్షతో నుండుము.

తా. కామజయము గలిగి సర్వస్వతంత్రుడవును సర్వవ్యాపకుడవును  
పరమానందస్వరూపుడవును నగు నోపార్వతీవల్లభా! నాచిత్ర మిపు డొక

గుడారముగానున్నది. అది యెట్లన, గుడారమొక నిట్రాటికొయ్యపై నిలచి యుండును, నాచిత్తకుటీరమును విషయనిత్యత్వావధారణ మనియెడునిట్రాటిపై నిలిచియున్నది. గుడారము త్రాళ్లతో బిగియఁగట్టి నిలువఁబడును. చిత్తమును సత్త్వరజస్తమోగుణములవలన జనించిన దేహీదులతో నిలువఁబడియున్నది. గుడారమొక్కడకు కావలయునన్నను దీసికొని పోవచ్చును. చిత్త మచ్చటచ్చటకుఁ బోవుచుండును గదా! గుడార మనేకరంగులును పద్మములవంటి చిత్తములును గలిగి మంచి మంచి రాజమార్గములయందు దమర్పఁబడియుండును. నాచిత్తము నానావిధములగు జన్మాంతరదుర్వాసనలతోఁగూడి నిరతము సంపదను గోరుచున్నది. మఱియు బ్రహ్మవిచారమునందు ఘటించఁబడియున్నది. ఇట్టి నాచిత్తకుటీరమందు శక్తిసమేతుండవై నివసించియుండుము.

అవ. ఏమి చిత్తస్య తదధీనతాం సంప్రార్థ్య ఇదానీం చేతనః కుటీత్య నిరూపణేన తత్ర తద్వాసం ప్రార్థయతే:—

వా. ధృతిస్తంభేతి. హేస్తరాచే కామశత్రో ఆనేన జితసర్వవిషయత్వం శివస్య సూచ్యతే భోస్వామి౯ వశీకృతసకలభువన గజై సేవితగజై స్వరూపం విమర్శద్భిః సేవిత ధ్యాత భో విభో సర్వవ్యాప్యస్థిత భోశివ అఖం దానందస్వరూప పరమేశ్వర ధృతిస్తంభాధారాం ధృతిః విషయ నిత్యత్వావధారణం నైవ స్తంభః కుటీస్థిత్యాధారభూత మధ్యప్రదేశస్థదారువిశేషః స ఏవ ఆధారం ఆలంబనం యస్యా స్తాం దృఢగుణనిబద్ధాం దృఢై ర్బలవద్భిః గుణైః గుణకార్యభూతైః దేహీదిభిః నిబద్ధాం స్థాపితాం అన్యత్ర గుణైః రజ్జాభిః నిబద్ధా మాకృప్య క్ష్మాప్తాం సగమనాం దేశాంతరగమనసహితాం విచిత్రాం వివిధదుర్వాసనా వాసితా మన్యత్ర నానావర్ణాం పద్మాధ్యాం పద్మయా లక్ష్మీప్రార్థనయా ఆధ్యాం పూర్ణా మన్యత్ర పద్మాకారచిత్రయౌక్త్యాం ప్రతిదివససన్వార్గఘటితాం ప్రతిదివసం దివసే దివసే సతో బ్రహ్మణః మార్గే ఆన్వేషణే ఘటితాం యోజితా మన్యత్ర సన్వార్గే రాజమార్గసమీపే ఘటితాం కల్పితాం విశదాం నిర్మలాం మచ్ఛేతస్సున్నతపటకుటీం

మచ్చేతవివ స్ఫుటపటకుటీ మభివ్యక్తపటగృహం ప్రాప్యానుప్రవిశ్య జయ  
సర్వోత్కర్షణే వర్తస్య పంచకోశాలికేకేణ ప్రకాశస్వతి భావః. ఆదిమైః  
పంచభిర్విశేషణైః స్వధర్మసహితం చిత్తస్వరూపం పటకుటీ చ ప్రతిపాద్యతే  
షష్ఠేన విశేషణేన బ్రహ్మస్వేషణే చిత్తస్య యోజితత్వం విశదమిత్యేతదైక  
రూప్యేణ చిత్తపటకుటో రుభయత్రాన్వేతి స్త్రగారే ఇత్యనేన శివస్య జిత  
కామత్వం బోధ్యతే స్యామిన్నిత్యనేన సర్వస్వాతంత్ర్యం విభో ఇత్యనేన  
వ్యాపకస్వరూపతా శివేత్యనేనానందరూపతా ఆత్మో హేతోః పూర్వోక్త  
ప్రకారేణ పరమశివప్రార్థనా యుజ్యతే చిత్తపక్షే సర్వాణి విశేషణాని లింగ  
పరిణామేన యోజనీయాని.

ప్రయత్నపూర్వకముగా బ్రహ్మవిచారణయందుఁ జూనుపఁబడియు  
దొంగవలె లోభమున ధనాకర్షణాసక్తమైన చిత్తము నోర్వక పట్టి దానితప్ప  
పోఁగొట్టుమని ఈశ్వరుని కప్పగించుచున్నారు:—

ప్రలోభాద్యైరథాహరణపరతంత్రో ధనిగృహే  
ప్రవేశోద్యుక్తస్సన్భ్రమతి బహుధా తస్కరపతే,  
ఇమం చేతశ్చోరం కథమిహ సహ శంకర విభో  
తవాధీనం కృత్వా మయి నిరపరాధే కురు కృపామ్.

టీ. హేతస్కరపతే = చోరులకు ప్రభువైనవాడా, హేశంకర =  
భక్తులకు సుఖముగలుగఁజేయువాడా, హేవిభో = ఓమహాప్రభో, ప్రలో  
భాద్యైః=పశీకరణము మొదలగు నుపాయములచేత, అ...త్రి-అథాహరణ=  
ధనాకర్షణమందు, పరతంత్రః=ఆసక్తిగలవాడై, చేతశ్చోరః = చిత్తమని  
యెడు దొంగ, ధనిగృహే=ధనవంతుని యింటియందు, ప్రవేశోద్యుక్తస్సన్భ్ర=  
ప్రవేశింప నుద్యుక్తుడగుచు, బహుధా = అనేకవిధములుగా, తస్కర=తిరుగు  
చున్నాఁడు, ఇమం=ఈ, చేతశ్చోరం = చిత్తమనియెడు దొంగను, కథం =  
ఎట్లుగా, సహ=సహింతును, ఇహ=ఇప్పుడు, తవ, అధీనం, కృత్వా=నీవశము  
జేసికొని, నిరపరాధే = అపరాధములేనట్టి, మయి=నాయందు, కృపామ్=  
దయను, కురు=చేయుము. (దొంగను పట్టుట పక్కాదొంగవలననే నెఱవేఱ

వలెను. కావున నా చిత్తచోరుని గడిదొంగవగునీవే పట్టవలెననియు, దొంగ దొంగలజట్టులోనే యుండవలెగాన నీవే యుంచుకొమ్మనియుఁ జీత్రితము. దొంగను మంచిజేసికొనినచో దొంగలభయములేదు.)

తా. లేనిపోని కల్లబొల్లిమాటలు చెప్పి ధనికులచిత్తమును వశపఱచు కొనుట మున్నగుఁ గొన్ని దుష్టోపాయములు పన్ని ధనాకర్షణమునకుఁగా ధన వంతులయిండ్లఁ దూఱుచు తిరుగులాడుచున్న యీనాచిత్తం బనుచోరుని నే నోర్వలేను. నీ కప్పగించెదను. నీ వశముజేసికొని నిరపరాధి నగునన్ను దయతో రక్షింపుము.

అవ. ప్రయత్నవిశేషేణ బ్రహ్మన్వేషణే ఘటితమపి చోరవత్స)లో భాదినార్థావరణ వరతంత్రం చిత్త మసహమానః తద్దోషపరిహారాయ తస్య శివాయ త్తతాం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. ప్రలోభేతి. భో తస్మరపతే తచ్చార్చ్యం కుర్వంతీతి తస్మరాః తద్బృహతోరితి సుప్, తట్టోపశ్చ. లేహం పతిః కర్తృవిశేషణేన ప్రవర్తతో నివర్తకశ్చ తాదృశ శంకర భక్తసుఖదాయక భో విభో ప్రలోభాద్యైః ప్రలోభనం ధనికస్య మిథ్యాలాభప్రదర్శనేన తస్య మనోవశీకరణం తదే వాద్యం యేహం తైః దురుపాయైః ధనికే ప్రమత్తే తదర్థగ్రహణాభిప్రాయః, ఋణరూపేణ ధనికదత్తస్య ధనస్య ప్రత్యర్పణావసరే తద్దానావలాపః ఏవ మాదయ ఉపాయాః బహువచనే నాకృప్యంతే. ఆర్థావరణవరతంత్రః అర్థం ధనం తస్మావరణ మాకర్షణం తస్మిన్ వరతంత్రః ఆసక్తః తద్విషయే జాగరూక ఇత్యర్థః. ఆయం చేతశ్చోరః చేతశ్చిత్తమేవ చోరః తస్మరః సః ధనిగృహే ధనమస్యాస్తీతి ధనీ తస్య గృహం గేహం తస్మిన్ ప్రవేశోద్యుక్తస్యై ప్రవేశః అంతర్గ్రహణమనం తదర్థముద్యుక్తస్యై ఉద్యోగీ సక్ ప్రయత్నం కుర్వ నిత్యర్థః. బహుధా అనేకథా ప్రకారార్థేధాత్. భ్రమతి భ్రామ్యతి ఇమ మేతాదృశపాపగుణవిశిష్టం చేతశ్చోరం చిత్తతస్మర మహా మిత్యభ్యాహర్యం. కథం సహే ఊమే ఇహేదానీం తవ లే అధీనం స్వవశం కృత్వా విధాయ నిరపరాధే నిర్గతః అపరాధః అగః యస్తాతస్మిన్ మయి మనోభిన్నత్వా తస్య నిరపరాధత్వమితి భావః. కృపాం దయాం కరు కరుష్వ.

శివపూజకు ఫలమగు బ్రహ్మత్వవిష్ణుత్వములు గూడ దోషయుక్తములు గాన అవి వలదని నిర్ణయమైన మోక్షానందమును గోరుచున్నారు:—

కరోమి త్వత్సూజాం సపది సుఖదో మే భవ విభో  
విధిత్యం విష్ణుత్వం దిశసి ఖలు తస్యాః ఫలమితి,  
పునశ్చ త్వాం ద్రష్టుం దివి భువి వహాః పక్షిమృగతా  
మదృష్ట్యా తథేదం కథమిహ స హే శంకర విభో.

టీ. హేవిభో = ఓమహాదేవా! త్వత్సూజాం = నీయారాధనమును, కరోమి=చేయుదును, సపది=తల్ ట్టణమే, భోశంకర=ఓసుఖకరమైన వాడా, మే=నాకొఱకు, సుఖదః=నిత్యసుఖము నిచ్చువాడవు, భవ=అగుము, తస్యాః=ఆపూజకు, విధిత్యం = బ్రహ్మయగుట, విష్ణుత్వం = విష్ణువగుట, ఫలమితి = ఫలమని, దిశసిఖలు = ఇత్తువుగదా, పునశ్చ = మరలనిటుమీదను, దివి=ఆకాశమందును, భువి = భూమియందును, త్వాం = నిన్ను, ద్రష్టుం=చూచుటకు, పక్షిమృగతాం = హంసపక్షిరూపముగానీ పరాహరూపముగానీ, వహాః = ధరించుచు, అదృష్ట్యా=చూడలేక, తథేదం=పక్షిమృగములుగాఁ బుట్టుటవలని దుఃఖమును, కథం=ఎట్లుగా, సహే=సహింతును, విభో=మహాప్రభో.

తా. ఓసాంబశివా! నిన్నారాధింతును. నాకు పూజాఫలముగా మోక్షానంద మొసంగుము. కాని బ్రహ్మత్వమో విష్ణుత్వమో దానికి ఫలమని మాత్రమియవద్దు. అక్కడనుండి హంసగానో పందిగానో బుట్టి నీపాదములను శిరస్సును కనుగొనుటకు పదునాలుగు లోకములుం దిరిగి శ్రమపడలేను. ఆమీద తుదకు నిన్ను కన్గొననేరక ట్లుద్రజన్మవలని యవమానమును సహింపనేరను. కాన బ్రహ్మవిష్ణులోకానందములకన్న నధికమైన సాయుజ్యముక్తియను పరమానందము దయచేయుమని తాత్పర్యము.

అవ. విధిత్య విష్ణుత్వాదికమపి శివపూజాయాః ఫలం దోషదర్శనే నాస్వీకృత్య నిర్దోషం నిత్యసుఖం చ సార్థయతే:—

వ్యా. కరోమితి. భో విభో అహం తు త్వత్సాజాం తవార్పనాదికం  
 కరోమి సపద్యనిలంబేనైవ భో శంకర మే మహ్యం నిర్దోష నిత్యసుఖప్రదా  
 తా భవ ఏధి తస్యాః పూజాయాః విధిత్యం విధాతృత్వం విష్ణుత్వం హరిత్వం  
 వా ఫలమితి మత్వా దిశసి ఖలు దదాసి హి పునశ్చ ఇతక త్తరస్మిన్కాలే  
 దివి భువి చ త్వాం ద్రష్టుం వీక్షితుం పక్షిమృగతాం పక్షితాం హంస  
 భావం మృగతాం వరాహభావం వా వహాన్ త్వమదృష్ట్వా తత్తేదం తద్ధుఃఖం  
 పక్షిభావమృగభావప్రయుక్తమదర్శనకృతం శోకం చ కథం సహకథం  
 త్తమే పూర్వం కిల హరిబ్రహ్మణావనోన్మోక్త్యర్థ నిష్కర్షానిశ్చయేన వివద  
 మానౌ తస్మిన్ద్రయాయ వరమశివం శరణం గతో సంతౌ తదాజ్ఞయా తత్త్వాద  
 శిరోర్ధ్వాయ మృగపక్షిభావమవలంబ్య ప్రవృత్తై తవ దర్శనాదుభావపి  
 వరాభూతావతి పురాణే ప్రసిద్ధిః. విభో ఇతి పునర్వచనమాదరాధ్యః.

పైఁ జెప్పినసాయుజ్యముక్తికి చేరిక సాధనమైన శివసాన్నిధ్యమును  
 గూర్చిన తత్తటపాటును జూపుచున్నారు.—

కదా వా కైలాసే కనకమణిసౌధే సహ గణై

ర్వసౌ శంభోరగ్రే స్ఫుటఘటితమూర్ధాంజలిపుటః,  
 విభో సాంబ స్వామిన్ పరమశివ పాహీతి నిగదత్

విధాతృణాం కల్పాన్ యణమివ వినేష్యామి సుఖతః.

టీ. కైలాసే = శివనివాసస్థానమగు కైలాసమందు, కనకమణిసౌధే =  
 బంగారు రత్నాలమిడ్డమీద, గణైస్సహ = ప్రమథగణములతోగూడ,  
 శంభోః = పరమశివునియొక్క, అగ్రే = ముందర, వసన్ = ఉన్నవాడనై,  
 స్ఫు...టః - స్ఫుటఘటిత = దృఢముగా కూర్చబడిన, మూర్ధాం  
 జలిపుటః = శిరస్సునందలి ఆంజలిబంధముగలవాడనగుచు, భోవిభో,  
 భోసాంబ, భోస్వామిన్, భోపరమశివ, పాహి = రక్షింపుము. ఇతి =  
 ఇట్లు, నిగదత్ = పలుకుచున్నవాడనై, సుఖతః = అట్టియానందాను



భవమువలన, విధాత్మాణాం కల్పాన్ = అనేక బ్రహ్మకల్పములను, ఊణ  
మివ = నిమేషమాత్రముగా, కదావా = ఎప్పుడు, వినేష్యామి = గడుపుదునో.

తా. శివస్థానమైన కైలాసమునకు జేరి ప్రమథగణములతోఁ గూడ  
పరమేశ్వరుని యెదుట హే విభో, హే సాంబ, హే స్వామిన్, హే పరమ  
శివ, పాహి, పాహి యని పలుకుచు సంతోషముతో అనేక బ్రహ్మకల్పములు  
నిమేషంబులుగాఁ గాలమెప్పుడు కడపుదునో గదా!

ఆవ. శుద్ధసాయుజ్యం సంప్రార్థ్య తదంతరంగసాధనభూతః సపరిజన  
సాంబసన్నిధివాసః కదా భవిష్యతీతి కాలవిలంబమనసమానోఽనుతపతి:—

వా. కదావేతి. కైలాసే పరమశివనివాసస్థానే తత్రాస్తే కిలేతిచిరం  
తనప్రసిద్ధ్యా కిలాసః పరమేశ్వరః కిలాసస్వాయం కైలాసః తస్మిన్ కనకమణి  
సౌధేఽనుపర్ణమణిప్రచురే సుధానిర్మితే సుధయా దగ్ధశర్కరాచూర్ణేన నిర్మిత  
ఉపరిగృహే గజైస్సహ శంభోరగ్రే పరమశివపురోభాగే వసన్ వాసం  
కుర్వన్ స్ఫుటఘటితమూర్ధాంజలిపుటస్సన్ అంజలిః పుటమివాంజలిపుటం  
మూర్ధ్నంజలిపుటం మూర్ధాంజలిపుటం స్ఫుటం వృక్తం ఘటితం యోజితం  
మూర్ధాంజలిపుటం యేన తథా భూతస్సన్ భో విభో భో సాంబ భో  
స్వామిన్ భో పరమశివ పాహి రక్ష ఇత్యేవం నిగదత్ ఉచ్చైర్చరుచ్చరన్  
సుఖతః ఏవం భూతమవస్థాన మహం లబ్ధవా నితి సుఖానుభవాద్ధేతోః విధా  
త్మాణాం బహునాం బ్రహ్మాణాం కల్పాన్ తత్తదవసీతినమయాన్ ఊణ  
మివ ఊణకాలమివ కదా వా వినేష్యామి యాపయిష్యామి 'వసన్ శంభో  
మూర్ధస్ఫుటఘటిత బద్ధాంజలిపుట' ఇతి పాశే త్వయమన్వయక్రమః. శంభో  
ఇత్యస్య సంబుధ్యంతత్వం బోధ్యం. శంభో సుఖజనక భో విభో నానాకార  
తయా విద్యమాన భో సాంబ అంబయా సహ వర్తత ఇతి సాంబః తస్య సం  
బుద్ధిః. భోస్వామిన్ సకలాధ్యక్ష భో పరమశివ నిరతిశయానందరూప ఆహం  
కైలాసే గజైస్సహ లేషాం భక్తాగ్రగణ్యత్వాత్ శివసామీప్యనివాస

యోగ్యత్వాచ్చ తత్తుల్య సామీప్యమోక్షానందం ప్రార్థయతీతి పదప్రయోజనం. వనః సః పాహీతి నిగదః ఉచ్చరః సః మూర్ధ్ని స్ఫుటఘటిత బద్ధాంజలిపుటః అంజలిః పుటమివ బద్ధం చ తత్ అంజలిపుటం చ మూర్ధ్ని శిరసి స్ఫుటం వ్యక్తం ఘటితం యోజితం బద్ధాంజలిపుటం యేన తథావిధస్య 'నిమిష మివేతి పాఠే విధాత్మాణాం కల్పాన్ స్థితిసమయాకదా నేష్యామి యాపయిష్యామిత్యన్వయః. 'వినేష్యామి'తి పాఠే విపూర్వస్య సీఞ్ ధాతోః విసయార్థకత్వేన ప్రకృతానుపయోగాత్ నిమిషమివ నేష్యామితి పాఠాంతరం సాధుత్వేన స్వీకృతమ్.

అదియే మఱియొక విధముగాఁ జెప్పచున్నారు:—

స్తవైర్బ్రహ్మదీనాం జయజయవచోభిర్నియమినాం

గణానాం కేళీభిర్దదకలమహోక్షస్య కకుచి

స్థితం నీలగ్రీవం త్రిణయనముమాశ్లిష్టవపుషం

కదా త్వాం పశ్యేయం కరభృతమృగం ఖండపరశుమ్.

టీ. బ్రహ్మదీనాం = బ్రహ్మమొదలగువారియొక్క, స్తవైః = స్తోత్రములతోడను, నియమినాం = నియమవంతులగు మహర్షులయొక్క, జయజయవచోభిః = జయజయధ్వనులతోడను, గణానాం = ప్రమథగణములయొక్క, కేళీభిః = క్రీడలతోడను, మదకలమహోక్షస్య = సంతోషాతిశయమున సొంపుగా నున్నవృషభముయొక్క, కకుచి = మూఁపురమునందు, స్థితం = ఉన్నట్టివాఁడును, నీలగ్రీవం = నల్లనికంఠము గలవాఁడును, త్రిణయనం = మూఁడుకన్నులు గలవాఁడును, ఉమాశ్లిష్టవపుషమ్ = పార్వతీదేవిచేత నాలింగనము చేసికొనఁబడిన దేహము గలవాఁడును, కరభృతమృగం = చేతితో పట్టుకొనఁబడిన లేడిగలవాఁడును, ఖండపరశుం = ఖండమైన గండ్రగొడ్డలి గలవాఁడును నగు, త్వాం = నిన్నును, కదావా = ఎప్పుడు, పశ్యేయం = చూతును.

తా. స్తోత్రపాఠములతో బ్రహ్మాదులును జయజయధ్వనులతో మహర్షులును ఆటపాటలతోఁ బ్రమథగణంబులం గొలువ పార్వతీసమేతుండవై వృషభవాహనముమీఁద వేంచేసియున్న నీసందర్శనము జేయు భాగ్యము నాకెన్నఁడు లభించునో గదా.

అవ. ప్రకారాంతరేణావస్థితం తమేవ స్తోత్రః—

వ్యా. స్తవైతి. బ్రహ్మాదీనాం బ్రహ్మైవాదిర్యేషాం తేషాం సర్వేషాం దేవానామిత్యర్థః. స్తవైః స్తోత్రైః స్తుతిగ్రంథైః స్తుతం నియమినాం వేదోక్త నియమపరిపాలకానామృషీణాంజయజయవచోభిః జయజయేతిశబ్దైః ప్రోత్సాహితం గణానాం నందిభృంగిచండీశ్వరాదిప్రమథగణానాం కేళిభిః తౌర్య త్రికాదివిలాసైః ప్రమోదితం మదకలమహోక్షస్య మదేన హర్షాతిశయేన కలః మధురః మహాంశ్చాసాపుత్రా చ మదకలమహోక్షః అచతురేత్యాది నా నిపాతనా దదంతత్వం. తస్య కమది పిండాకారమాంసోపలక్షితప్రదేశే పృష్ఠస్థాన ఇతి యావత్. స్థితమానేదివాంసం నీలగ్రీవం నీలా గ్రీవా కంఠః యస్య తం నీలగ్రీవం త్రిణయనం త్రీణి నయనాని యస్య తముమాల్లిష్ఠవపుష ముమయా పార్వత్యా ఆశ్లిష్ఠమాలింగితం వపుః దేహః యస్య తం కరధృత మృగం కరేణ ధృతః గృహీతః మృగః కురంగః యేన తం ఖండపరశుం ఖండః అర్ధితః పరశుః కుఠారో యస్య తమేతాదృశగుణవిశిష్టం త్వామహం కదా కస్మిన్నాశ్రమే పశ్యేయం సాక్షాత్కుర్యాం స్పృష్టార్థః.

ఆపరమేశ్వరునే యింకొక ప్రకారముగాఁ బ్రార్థించుచున్నారు:—

కదా వా త్వాం దృష్ట్వా గిరిశ తవ భవ్యాంఘ్రియుగళం.  
గృహీత్వా హస్తాభ్యాం శిరసి నయనే వక్షసి వహన్,  
సమాశ్లిష్యామ్రాయ స్ఫుటజలజగంధాన్ పరిమళా  
నలభ్యాం బ్రహ్మదైర్ఘ్యదుదమనుభవిష్యామి హృదయే.

టీ. హేగిరిశ=పర్వతశాయివగు నోయీశ్వరా, త్వాం=నిన్ను, దృష్ట్యా=చూచి, తవ = నీయొక్క, భవ్యాంఘ్రియుగళం = ఊమకరమైన పాదములను, హస్తాభ్యాం = చేతులతో, గృహీత్వా = పట్టుకొని, శిరసి = శిరస్సునందును, నయనే = నేత్రమందును, వక్షసి = వక్షస్థలమందును, వహాన్ = చేర్చుకొనుచున్నవాడనై, సమాశ్లిష్య = కౌఁగిలించుకొని, స్ఫుటజలజగంధాన్ = వికసించిన పద్మములయొక్క సుగంధమువంటిసుగంధముగల, పరిమళాన్ = పరిమళములను, ఆఘ్రాయ = మూర్ఛిని, బ్రహ్మద్వైః = బ్రహ్మమొదలగు వారిచేత, అలభ్యాం = పొందశక్యముగాని, ముదం=సంతోషమును, హృదయే = హృదయమునందు, కదావా = ఎప్పుడు, అనుభవిష్యామి = అనుభవించును.

తా. దేవా ! నిన్నుఁ జూచి నీపాదములను చేతులతోఁ బట్టి శిరస్సునందును నేత్రములయందును తొమ్మునను జేర్చి కౌఁగిలించుకొని అందలిపద్మగంధముల నాఘ్రాణించి బ్రహ్మదులకును దొరకని యానందము నెప్పుడు బొందుదునో గదా !

అవ. తమేవ పరమేశ్వరం భంగ్యంతరేణ ప్రార్థయతే:—

వ్యా. హేగిరిశ గిరేశయానత్వాం భవంతం దృష్ట్యా తవ భవ్యాంఘ్రియుగళం ఊమకరపాదద్వయం హస్తాభ్యాం గృహీత్వా ధృత్వా శిరసి మూర్ధ్ని నయనే నేత్రే వక్షస్సురసి చ వహాన్ సజ్జయ న్నహం సమాశ్లిష్యా లింగ్య స్ఫుటజలజగంధాన్ స్ఫుటాని వికసితాని జలజాని పద్మాని స్ఫుటజుజాని తేషాం గంధఞ్చ గంధో యేషాం తాన్ పరిమళాన్ విమర్దోత్థగంధా నాఘ్రాయ ఘ్రాణేంద్రియేణానుభూయ బ్రహ్మద్వైః బ్రహ్మదిసురైరలభ్యాం లబ్ధ మశక్యాం ముదం ప్రీతిం హృదయే మనసి కదా కస్మిన్కాలేఽనుభవిష్యామి? తాత్పర్యం స్పష్టమ్.

సర్వసంపూర్ణుఁ డగుపరమేశ్వరున కీయవలసిన దొకటియు లేమిందేని తనమనస్సు నర్పించుచున్నారు:—

కరస్థే హేమాద్రా గిరిశ నికటస్థే ధనపతౌ  
 గృహస్థే స్వర్భూజామరసురభిచింతామణిగణే,  
 శిరస్థే శీతాంశౌ చరణయుగళస్థేఽఖలశుభే  
 కమర్థం దాస్యేహం భవతు భవదర్థం మమ మనః. 27

టీ. హేగిరిశ = పర్వతశాయివగు నోయీశ్వరుడా! హేమాద్రా =  
 మేరుపర్వతము (బంగారుకొండ), కరస్థే = చేతిలోనుండగా, ధనపతౌ =  
 కుబేరుడు (ధనవంతుడు), నికటస్థే = దగ్గరునుండగా, స్వ...ణే-  
 స్వర్భూజ=కల్పవృక్షములయొక్కయు, అమరసురభి=కామధేనువుయొక్కయు,  
 చింతామణి = చింతామణులయొక్కయు, గణే = సమూహము,  
 గృహస్థే = ఇంటిలోనుండగా, శీతాంశౌ = చంద్రుడు, శిరస్థే = శిరస్సున  
 నుండగా, ఆఖలశుభే = సమస్తశుభమును, చరణయుగళస్థే = పాదద్వంద్వ  
 ముందుండగా, కం = ఏ, అర్థం = ఇష్టార్థమును, అహం = నేను, దాస్యే =  
 మీకిత్తును, మమ = నాయొక్క, మనః = మనస్సు, భవదర్థం = నీకొఱకు,  
 భవతు = అగుగాక.

తా. కైలాసవాసా! మహాదేవా! బంగారుకొండ కోదండముగా  
 నీచేతనున్నది. మహాధనదుండగు కుబేరుడు మిత్రుడుగా నీపజ్జ నున్న  
 వాడు. కోరినమాత్రముననే యెల్లకోరికల నిచ్చు కల్పవృక్షములు కామధేనువు  
 చింతామణులును నీయధీనములుగా నీయింటున్నవి. అష్టాదశరుండగు  
 చంద్రుడు భూషణంబుగా నీశిరస్సున నున్నవాడు. సమస్తశుభంబులును  
 నీపాదములవలన కలుగుచున్నవి. సాంబశివా! నేనొసంగదగిన దొందును  
 గానరాదు గావున నాచిత్తము నర్పించెదఁ జేకొనుము.

అవ. వక్ష్యమాణరీత్యా పరమేశ్వరముద్దిశ్య సిద్ధిలేవైన హేతునా  
 దాతవ్య వస్తూనా మయోగాత్ స్వమనసః తదధీనతాం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. భో గిరిశ శివ హేమాద్రా స్వర్ణగిరా కరస్థే కరతలస్థే సతి  
 తత్కరస్థత్వం చ మేరుకోదండత్వాదితి భావః. ధనపతౌ రాజరాజే నికటస్థే

సమీపస్థే సతి సమీపసత్వం చ తస్య తత్సఖత్వాదితి భావః. స్వర్భూజామర  
సురభిచింతామణిగణే స్వర్భూజాః అమరతరవః అమరసురభిః కామధేనుః  
చింతామణయః చింతితమాత్రదాయినో మణయః లేషాం గణః సమూహః  
తస్మిన్ గృహస్థే సతి ఈశ్వరస్యానంతశక్తిత్వా త్రేషాం తద్విధేయత్వేన  
తద్గృహస్థితత్వం సంభవతీతి భావః. శీతాంశౌ చంద్రే శిరస్సేన సతి శిరసిస్థితే  
సతి చంద్రశేఖరత్వప్రసిద్ధిరీతి భావః. అఖిలశుభే అఖండమంగళే చరణ  
యుగళస్థే సతి పాదద్వంద్వగళే సతి తచ్ఛరణానాం సర్వమంగళసిద్ధిరీతి  
భావః. పూర్వోక్తేభ్యో హేతుభ్యః కేనాపి వస్తూపచారేణ తవ ప్రయోజ  
నాభావాత్ కంక్షీదృగ్విధమర్థం పదార్థం భవత్ప్రవక్తరమహం దాస్యే దాస్యామి  
అతో హేతోః మమ మనః త్వదర్థం త్వచ్ఛేషం భవతు భూయాత్  
సర్వార్థసిద్ధిత్వేనేతరానపేక్షణాద్ధేతోః తవ కర్తవ్య ముపచార మవశ్యన్నహం  
కేవలం మనసన్వదాయ త్తతాం ప్రార్థయామితి భావః.

ఉదాహరింపంబోవు హేతువులవలన నట్టిఫలంబులు చేకూఱుటంబట్టి  
తాను ధన్యుడనైతి ననుకొనుచున్నారు:—

సారూప్యం తవ పూజనే శివ మహాదే వేతి సంకీర్తనే  
సామీప్యం శివభక్తిధుర్యజనతాసాంగత్యసంభాషణే,  
సా లోక్యం చ చరాచరాత్మకతనుభ్యానే భవానీపతే  
సాయుజ్యంమమసిద్ధమత్ర భవతిస్వామిన్కృతార్థోఽస్త్వహమ్.

టీ. భోస్వామిన్ = ఓసర్వాధ్యక్షుడా! తవ=నీయొక్క, పూజనే =  
పూజచేసినప్పుడు, సారూప్యం = సమానరూపముబొందుటయు, శివమహా  
దేవేతి సంకీర్తనే = హేశివా హేమహాదేవా అని యిట్లు కీర్తించినప్పుడు,  
సామీప్యం = సమీపమందుండుటయు, శివ...ణే - శివభక్తి ధుర్య=ఈశ్వర  
భక్తి యనుభారమును వహించుచున్న, జనతా=జనసమూహముయొక్క, సాం  
గత్యసంభాషణే = సహవాసము, సల్లాపమును గలిగినప్పుడు, సాలోక్యం =  
ఒక్కలోకమందునికియు, హేభవానీపతే = ఓసాంబమూర్తీ ! చ...నే -

చరాచరాత్మక=స్థావరజంగమరూపమైన, తను=మూర్తియొక్క, ధ్యానే = ధ్యానముచేసినప్పుడు, సాయుజ్యం = నీలోడనైక్యమును, మమ = నాకు, ఆత్ర = ఈజన్మమందు, సిద్ధం భవతి = సిద్ధించుచున్నది. (అతః = కనుక) అహం=నేను, కృతార్థః = ధన్యుడను, అస్మి=అగుచున్నాను.

తా. దేవా ! నీపూజయందు సారూప్యమును, నీనామసంకీర్తనమందు సామీప్యము, నీభక్తులతోఁ గూడి కథాకాలక్షేపములు చేయువట్ల సాలా క్యము, చరాచరాత్మకమైన నీమూర్తిధ్యానమందు సాయుజ్యమును గూడ నాకీలోకమందే దయచేయుచుంటివిగాన ధన్యుడనైతిని.

అవ. పక్ష్యమాణహేతుభిర్వక్ష్యమాణఫలసిద్ధేరాత్మనా కృతార్థతాం స్మరతి:—

వ్యా. సారూప్యమితి. భో స్వామిన్ సర్వాధ్యక్ష తవ పూజనే కృతే సతి సారూప్యం సరూపతాసిద్ధిర్భవతి భో శివ మహాదేవ ఇతి దేవసంకీర్తనే కృతే సతి తవ సామీప్యం సమీపవర్తిత్వం సిద్ధం భవతి సాంగత్యం సంగతస్య భావ స్సాంగత్య మేకాధికరణవర్తిత్వం చ సంభాషణం సమ్యగాలాపః తయోస్సమాహారస్సాంగత్యసంభాషణం శివే భక్తిశ్శివభక్తిస్సైవ ధూః భార శ్శివభక్తిః తాం పహతీతి శివభక్తిధుర్యా జనానాం సమూహో జనతా సాచ సాచ శివభక్తిధుర్యజనతా తస్యాస్సాంగత్యసంభాషణే కృతే సతి సాలోక్యం సమానో లోకో యస్యసలోకస్తస్య భావస్సాలోక్యం సమాన లోకవర్తిత్వమితి యావత్. తత్సిద్ధం భవతి భో భవానీవతే భవస్య పత్యై భవానీతి యోగికార్థో న విపక్షీతః, అన్యోన్యాశ్రయదోషప్రసంగాత్, కిం తు రూఢ్యా అంబికా అర్థః. తస్యాః పతిః భవానీవతి స్తస్య సంబుద్ధిః భో భవానీవతే తవ చరాచరాత్మకతనుధ్యానే స్థావరజంగమలక్షణమూర్తిధ్యానే కృతే స త్యత్రాస్మిన్ జన్మని మమ సహ యుజ్యత ఇతి సయుక్త స్తస్య భావస్సాయుజ్యం తచ్చ సిద్ధం భవత్యతోఽహం కృతార్థోఽస్మి కృతః ప్రాప్తః అర్థలాభో యస్య సోఽస్మి భవామి.

వేటొక తెఱగనఁ బ్రార్థించుచున్నారు:—

త్వత్పాదాంబుజమర్చయామి పరమం త్వాం చింతయా-  
మ్యన్వహం, త్వమీశం శరణం వ్రజామి వచసా త్వా-  
మేవ యాచే విభో, వీక్షాం మే దిశ చాక్షుషీం సకరుణాం  
దివ్యైశ్చిరం ప్రార్థితాం, శంభో లోకగురో మదీయమన-  
సస్సాఖ్యోపదేశం కురు. 29

టీ. హేవిభో=హీనర్హవ్యాపకుడా! పరమం = సర్వోత్కృష్టమైన,  
త్వత్పాదాంబుజం = నీపాదపద్మమును, అర్చయామి = పూజించుచున్నాను,  
న్వహం = ప్రతిదినమును, త్వాం = నిన్ను, చింతయామి=తలచుచున్నాను,  
ఈశం = జగత్కర్తవగు, త్వాం = నిన్ను, శరణం = జననమరణములనుండి  
రక్షించు దిక్కుగా, వ్రజామి = పొందుచున్నాను, వచసా = వాక్కుచేత,  
త్వామేవ = నిన్నే, యాచే = (అభీష్టమును) యాచించుచున్నాను, దివ్యైః  
= దేవతలచేతను, చిరం = చాలకాలముగా, ప్రార్థితాం = ప్రార్థింపబడిన  
దియు, సకరుణాం = ప్రేమతోఁ గూడినదియు, చాక్షుషీం = నేత్రముల  
సంబంధమైన, వీక్షాం = కటాక్షప్రసారమును, మే = నాకు, దిశ = ఇష్టు,  
శంభో=సుఖకరుడా, లోకగురో = భక్తలోకమునకు రహస్యాధ్యక్షములను చెలి-  
యఁజేయువాడా, మదీయమనసః = నామనస్సునకు, సాఖ్యోపదేశం =  
బ్రహ్మోపదేశమును, కురు=చేయుమా.

తా. పార్వతీమనోవల్లభా! నీపాదార్చనము చేయుచు బ్రతిదినము  
నిన్ను దలంచుచు శరణుబొంది వేడుకొనియెద. దయచేసి నిఖిలదేవతా  
ప్రార్థనీయమైన నీకరుణాకటాక్షమును నాయందు రానిచ్చి జననమరణ క్లేశం-  
బుల దొలగించుచు బ్రహ్మోపదేశ మొనర్పుము.

అవ. పునః ప్రకారాంతరేణ తం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. త్వదితి. హే విభో వివిధేన ప్రకారేణ భవతీతి విభు స్తస్య  
సంబుద్ధిః సకలభువనవ్యాపకేత్యర్థః. పరమం సర్వోత్కృష్టం త్వత్పాదాం



ఋజుం తవ పాదః అంబుజమివేత్యుపమితసమాసః. తదర్చయామి పూజయా  
మ్యర్చాయాః కాయికత్వా ధస్తాదిభిః పూజయామితి ఫలితోఽర్థః. అన్వహం  
దినేదినే త్వా మేతాదృశం భక్తపరాధీనం చింతయామి ధ్యాయామ్యేవం  
పూజానంతరధ్యానం కృత్వా సంరక్షణం శరణం యాచతే—ఈశం జగ  
త్కర్తారం త్వాం శరణం జననమరణభయనివారకం ప్రజామి ప్రపద్యే  
వచనా వాగింద్రియేణ త్వామేవ ఏవకారేణ తదితరేషాం యాచ్ఛాకర్తృత్వం  
వ్యావర్త్యతే. ఇష్టం ధాతోర్ద్వికర్తృకత్వా దిష్టమిత్యధ్యాహార్యం. యాచే  
ప్రార్థయే తదిష్టం కిమితి చేదాహ. —దివ్యైర్దేవతాసమూహైః హే శంభో  
సుఖజనక లోకగురో లోకానాం భక్తజనానాం గురో రహస్యాథ్మప్రకాశక  
మే మహ్యం దివ్యైర్ద్వివిభవైర్దేవైశ్చిరం చిరకాలాత్ప్రీతాం సకరుణాం  
కరుణా సహితా మతిప్రీత్యా సహ వర్తత ఇతి సకరుణాం తాం చాక్షుషీం  
చక్షుస్సంబంధినీం కటాక్షపీఠరూపాం దిశ దేహి సుఖమేవ సౌఖ్యం  
స్వార్థే తద్ధితః. సుఖస్వరూపం బ్రహ్మ శస్యోపదేశం కుర్వాత్తనః బ్రహ్మతా  
దాత్మ్యబోధనం కుర్విత్వభిప్రాయః. మదీయమనసః మమ సంబంధి మానసస్య  
సౌఖ్యోపదేశం కురు కురుష్వ విషయసుఖస్యానిత్యత్వేన దుఃఖోత్తరత్వేన చ  
తదుపేత్య సౌఖ్యం బ్రహ్మేతి బ్రహ్మవర్యంతానుధావనం కృతమితి  
ధ్యేయమ్.

ఇష్టం నే నున్నస్థితితో నీశుశ్రూష చేయఁజాల నని యనుచు  
న్నారు:—

వస్త్రోద్ధూతవిధౌ సహస్రకరతా పుష్పార్చనే విష్ణుతా  
గంధే గంధవహాత్తతాన్నపచనే బర్హిర్ముఖాధ్యక్షతా,  
పాత్రే కాంచనగర్భతా స్తిమయి చేద్బాలేందుచూడామణే.  
శుశ్రూషాంకరవాణితే పశుపతే స్వామిన్ త్రిలోకీగురో

టీ. హేబాలేందు చూడామణే = ఓచంద్రశేఖరుడా! హేపశు  
పతే = సంసారబంధమోచకుడా! హేస్వామిన్ = ఓసర్వశరీరాధ్యక్షా!

త్రిలోకీగురో = మూడులోకములకును రహస్యార్థములను ప్రకటించువాడా!  
 లే = నీయొక్క, వస్త్రోద్ధాతవిధౌ = వస్త్రోపచారము చేయుటయందు, సహస్ర  
 కరతా = సూర్యుడగుటయు (వేయికరములుగలుగుట), పుష్పార్చనే = పుష్పోపహా  
 రార్పణమందు, విష్ణుతా = విష్ణుపగుటయు (వ్యాపకత్వము), గంధే = గంధోప  
 చారమందు, గంధవహాత్తతా = వాయురూపుడగుటయు, అన్నపచనే = అన్నము  
 వండుటయందు (హవిరుపచారము చేయుటయందు), బర్హిర్మఖాధ్యక్షతా =  
 ఇంద్రుడగుటయు (అగ్నిముఖుల కధ్యక్షుడగుట), పాత్రే = పాత్రోపచార  
 మందు (అర్ఘ్యవిధి), కాంచనగర్భతా = హిరణ్యగర్భుడగుటయు (ధనపూర్ణు  
 డగుట). మయి = నాయందు, అస్తిచేత్ = ఉన్నయెడల, లే = నీయొక్క,  
 శుశ్రూషాం = సేవను, కరవాణి = చేయజాలుదును.

తా. సర్వవ్యాపకా! నీకు వస్త్రోపచారము చేయుటకు వేయిచేతుల  
 వాడు గావలయు. నీకు పుష్పోపచారము చేయుటకు వ్యాపకుండు గావ  
 లయు. నీకు గంధోపచారము చేయుటకు గంధవహుండు గావలయు. వంట  
 చేసి నీకు హవిస్సు నివేదనచేయుట కగ్నిముఖాధ్యక్షుండు గావలయు. నీకర్ఘ్య  
 పాత్రము సమర్పించుట కాగర్భశ్రీమంతుడు గావలయు. అట్టిసూర్యుండును,  
 విష్ణువును, వాయుదేవుడును, దేవేంద్రుడును, హిరణ్యగర్భుండును నైననే  
 కాక నీ కుపచారముచేయ నాతరమా?

అవ. ఈదృశస్య తవైవంభూతోఽహం శుశ్రూషాం కర్తం న ప్రథ  
 వామిత్యాహః—

వ్యా. వస్త్రోద్ధాతేతి. మే బాలేందుచూడామణే చంద్రశేఖర మే  
 పశుపతే పశూనాం సంసారబద్ధానాం పతే బంధవిమోచక స్వామిన్ సర్వ  
 శరీరాధ్యక్ష నాన్యతోఽస్తి ద్రష్టేతి శ్రుతేః. త్రిలోకీగురో లోకాత్రయ  
 స్యాసి గూఢార్థప్రకాశక ప్రథమ తృతీయ సంబుద్ధిభ్యాం తస్య వ్యాపకతా  
 ప్రత్యాయ్యతే. ద్వితీయచతుర్థాభ్యాం పాశవిమోచకత్వం రహస్యార్థబోధ  
 కత్వం చ ప్రత్యాయ్యతే. ఏతావన్తహిన్నుస్తవ శుశ్రూషాం తదా కరవాణి  
 విరచయాని కదేతి చేత్ వస్త్రోద్ధాతవిధౌ వస్త్రోపచారవిధానే సహస్రకరతా

సూర్యతా మయ్యున్చి చేత్ కరసహస్రస్య లోకత్రయవ్యాపకత్వేన వ్యాపకీ భూతపరమేశ్వరాచ్ఛాదకత్వం సంభవతి నేతరస్యేత్యభిప్రేత్యాత్మని తత్తా సంభావనం పుష్కార్చనే తదనంతరకర్తవ్యపురోపచారవిధానే విష్ణుతా విష్ణో ర్భావః విష్ణుతా వ్యాపకత్వం విష్ణుసదృశవ్యాపకత్వమిత్యర్థః. మయ్యున్చి చేత్ గంధే గంధోపచారే గంధవహత్త్వతా వాయుస్వరూపతా విలక్షణగంధప్రాపక త్వశక్తేః వాయా విద్యమానత్వాత్. తత్తాసంభావనమన్నపచనే పక్షహవిరుప చారే బహిర్భూతాభ్యంతరే బహిర్భూతభూత యేషాం తేషామధ్యక్షః ఇంద్రః తత్తాచ మయ్యున్చి చేత్తప శుశ్రూషాం తదా కరవాణి పాత్రే పాత్రోపచారే కాంచనగర్భతా హిరణ్యగర్భత్వం బ్రహ్మత్వ మర్థపూర్ణత్వం చ మయ్యున్చిచే త్తదా తప శుశ్రూషాం కరణీవాత్సన్వయః.

పరమేశ్వరునియందున్న లోకోత్తరమైన శక్తిని జూపుచున్నారు:—

నాలం వా పరమోపకారకమిదం త్వేకం పశూనాం పతే  
పశ్యన్తుక్షిగతాః చరాచరగణాః బాహ్యస్థితాః రక్షితుమ్  
సర్వామర్త్యపలాయనౌషధమతిజ్వాలాకరం భీకరం  
నిక్షిప్తం గరళం గళే న గిళితం నోద్గీర్ణ మేవ త్వయా. 31

టీ. హేపశూనాంపతే = ఓభూతనాథా! మక్షిగతాః = కడుపులో నున్న, చరాచరగణాః = స్థావరజంగమసమూహములను, బాహ్యస్థితాః = వెలుపలనున్న వారలను, రక్షితుం = కాపాడుటకు, పశ్యన్ = ఆలోచించుచు, త్వయా = నీచేత, అతిజ్వాలాకరం = మిక్కిలి తాపము కలుగజేయునదియు, భీకరం = భయంకరమును నగు, గరళం = కాలకూటవిషము, స...ధం-సర్వా మర్త్య = సమస్తదేవతలయొక్కయు, పలాయన = పాటిపోవుట యనియెడు రోగమునకు, ఔషధం = మందునట్లుగా, గళే = కరళ మందు, నిక్షిప్తం = నిలుపబడినదై, న గిళితం = మ్రింగబడలేదు, నోద్గీర్ణ మేవ = వెడల నుమియడచులేదు, పరమోపకారకం = మిక్కిలియుప

కారకమైన, ఇదం ఏకం = ఇది యొక్కటియే, నాలంవా = (నీమహిమ తెలియటకు) చాలదా.

తా. నిఖిలలోకభయంకరమై సంతాపకరమైన కాలకూటమును భయపడి పాతీపోవుదేవతల నూటడించుటకుగా నీకంఠమందె యుంచుకొని ఉమియక మ్రొగక కడుపులోనివారలకును వెలుపలివారలకును బాధ గలుగకుండ మహోపకార మొనర్చితివి. దేవా! నీమహిమ యెఱుంగుట కీదృష్టాంత మొక్కఁడు చాలదా!

ఆవ. పరమేశ్వరనిష్ఠ సర్వాతిశాయిశక్తిమత్త్వం ప్రదర్శయితుమాహ:-

వ్యా. నేతి. భో పశూనాంపతే ఏవం సంబోధనేన జగతా మవశ్య భరణీయత్వం సూచ్యతే. కుక్షిగతా నుదరస్థితా చరాచరగణా స్థావర జంగమసమూహా బాహ్యస్థితాంశ్చ తాన్రక్షితుం నిర్భయాన్కర్తుం వశ్యత్ పర్యాలోచయ న్న భూ స్త్వ మిత్థం పర్యాలోచ్య త్వయా అతి జ్వాలాకర మత్యంతతాపకరం భీకరం భయజనకం గర్భం కాలకూటం సర్వా మర్త్యపలాయనోపధం యథా తథా అమర్త్యాః అమరణధర్తకాః సర్వే దేవాః తేషాం పలాయనమసహనేన దిశి దిశి ధావనం తదేవ రోగః ఏకదేశ విప రిరూపకం తస్యోపధం నివర్తకం యథా భవతి తథా గతే కంఠే నిక్షిప్తం స్థాపితమతఏవ న గిళితం న భక్షితం నోద్గీర్ణం చ బహిర్నిష్క్రమ్యం న వాంతం చేత్కర్థః. ఏవకారశ్చార్థః. అవ్యయానా మనేకార్థత్వాదేకం పర మోపకారక మతిశయనానుగ్రహకమిద మిత్థంకరణం తప మహిమావగతయే నాలం వా న పర్యాప్తం వా వా శబ్దః కాకున్వరసూచకః. తుతద్దోఽన్యేషామిదృశం మహిమానం వారయ తీత్రంకరణ మనితరసాధారణం త్వన్తహిమానం గమయ తీతి భావః.

పరమశివుఁడు తీసికొనిన విషమును గూర్చి ఘూఁడువిధములఁ బ్రశ్నించుచున్నాడు:-

జ్వాలోగ్రస్సకలామరాతిభయదః క్ష్యేళః కథం వాత్స్వయా ద్దృష్టః కించ కరే ధృతః కరతలే కిం పక్షజంబూఫలమ్,

జిహ్వాయాం నిహితశ్చ సిద్ధఘటికా వా కంఠదేశే భృతః  
కిం తే నీలమాణిర్విభూషణమయం శంభో మహాత్మనన్వద.

టీ. హేమహాత్మకః=సర్వజ్ఞుడవైన యీశ్వరుడా! జ్వాలాగ్రః= మంటలచేత సహింపఁగూడనిదియు, స...దః=సకలమర = అదఱు దేవత లను, అతిభయదః=మిగుల భయంకరముచును, క్షేత్రః=విషము, త్వయా = నీచేత, కథంవా=ఎట్లుగా, దృష్టః=చూడఁబడినది? కించ = అంతియకాక, కరే = హస్తమందు, భృతః = భరించఁబడినది(చేతితోఁ దాఁకఁబడినది)? కర తలే=అఱచేతియందు, నిహితః=ఉంచుకొనఁబడినది? పక్షజంబూఘలంకిం=పం డిన నేరేడుపండా యేమి? జిహ్వాయాం=నాలుకయందును, నిహితః=వేసి కొనఁబడినది, సిద్ధఘటికావా = సకలసిద్ధికారియగు గౌరవధనుటికయాయేమి? కంఠదేశే=కంఠ ప్రదేశమందు, భృతః = భరించఁబడినది? అయం=ఈకాల కూటవిషము, తే=నీకు, విభూషణం = అలంకారమైన, నీలమణిః కిం=ఇంద్ర నీలమాణిక్యమా యేమి? వద=చెప్పుము.

తా. తీవ్రజ్వాలలు గ్రమ్ముచు సకలదేవతలకును భయంకరమైన యీ కాలకూటవిషమును కన్నులతో గాంచుటయేకాక చేతితో యెత్తి అఱచేతి లో నుంచుకొంటి వది నేరేడుపండా ఏమి? ఇదిగాక నాలుకమీద వేసికొ న్నావు. సిద్ధఘటికయూ ఏమి? మఱియును కంఠమందఱులనే యుంచుకొంటి వది యింద్రనీలమాణిక్యమా ఏమి? చెప్పుము.

అప. పరమశివరిగృహీతం విషం త్రేధా వికల్ప్య పృచ్ఛతి:—

వా. జ్వాలేతి. బో మహాత్మకా అపరిచ్ఛిన్నస్వరూప సర్వజ్ఞేతి యా వత్. జ్వాలాగ్రః జ్వాలాభిస్సర్వతో వ్యాపిసేభిః కీలాభిః “వహ్నేర్ద్వయో ర్జ్వాలకీలా” విశ్వమరః. క్షేత్రస్యాపి వహ్నితుల్యత్వా జ్వాలానాం గౌణ్యా వృత్త్యా తద్ధర్మతోపపత్తిః. ఉగ్రః అసహ్యః సకలమరాతిభయద సృకల దేవతాతిభయంకరః క్షేత్రః త్వయా కథం వా దృష్టః కించ కరేచ భృతః గృహీతః కరతలే నిహితశ్చ అతః పక్షజంబూఘలం కిం సవిత క్షేత్రః జిహ్వ

యాం నిహితశ్చ అతః సిద్ధఘటికావా సకలసిద్ధికారిణీ ఘటికా ఔషధగోల  
కంవా కంఠదేశే భృతశ్చతోఽయం తే భూషణం నీలమణిః కిం వద బ్రూహి  
కింవా శబ్దౌ సర్వత్ర ప్రశ్నార్థకౌ. సృష్టేర్థోఽయమ్.

దిగువ నుదాహరింపబోవు సాధనములలో నేదేని యొక్కదానిచేత  
మోక్షము సులభమగుట నూహించి యితరదేవతానుసరణము విఫల మను  
చున్నారు:—

నాలం వా సకృదేవ దేవ భవతస్సేవా నతిర్వా నుతిః  
పూజావాస్తరణంకథాశ్రవణమప్యాలోకనం మాదృశామ్,  
స్వామిన్నస్థిరదేవతానుసరితాయాసేన కిం లభ్యతే  
కావా ముక్తిరితః కుతో భవతి చేత్కిం ప్రార్థనీయం తదా.

టీ. హేస్వామి = సర్వభూతాధ్యక్షుండ వైనదేవా! భవతః =  
నీయొక్క, నతిర్వా = కాయకపై ననవస్కారమేని, నుతిర్వా = వాక్కు  
తోడి స్తోత్రమేని, పూజావా = పూజయేని, స్తరణం = మనసులో స్తరించుట  
యేని, కథాశ్రవణమపి = చెవులతో నీచరిత్రలు వినుటయేని, ఆలోకనం =  
కన్నులతో నీమూర్తి జూచుటయేని, సకృదేవ = ఒక్కమాటుమాత్రమే,  
భవతః = నీయొక్క, సేవా = భజనము, మాదృశాం = నావంటివారలకు, నాలం  
వా = (ముక్తియొసంగ) చాలదా? ఇతః = ఈపైయుపాయమును విడిచి, ముక్తిః  
= మోక్షము, కావా = ఎట్టిది? కుతోఽపి = పైయుపాయములలోనే యొక  
దానినుండియైనను, భవతిచేత్ = ముక్తిగలుగునేని, తదా = అప్పుడు, అ...  
న-అస్థిర = శాశ్వతముగాని, దేవతా = దేవతలయొక్క, అనుసరణాయాసేన =  
ఆశ్రయించు ప్రయత్నముచేత, కింలభ్యతే = ఏమిలాభమగును. ప్రార్థనీయం  
= కోరదగినదియు, కిం = ఏమున్నది?

తా. ఓస్వామీ! మహాదేవా! కాయక వాచిక మానసికంబు లగు  
నమస్కారము, స్తోత్రము, స్తరణము మున్నగు నీసేవలయం దొక్కొక్కటి  
యు మోక్షమునకు సంపూర్ణసాధన మగును. ఈయుపాయములను వీడి వేఱ

మోక్షములేదు అస్థిరులయిన యితరదేవతల ననుసరించి యేమిలాభము ? వారిని కోరఁదగిన యెమున్నది?

అవ. వక్ష్యమాణానాం సాధనానా మన్యతమేన ముక్తిస్సలభేతి మత్వాన్యదేవతానుసరణే వైయర్థ్యముపపాదయతి:—

వ్యా. నాలమితి. హేస్వామిక్ సర్వభూతాధ్యక్ష దేవ స్వప్రకాశ స్వరూప భవతస్తవ సకృత్యేవా ఆవృత్యా వినా భజనం కరణత్రయసాధారణమిదం. ఇదమేవ విశిష్యాహ—నతిర్వా నమస్కారోవా ఇదం కాయికం నుతిః స్తోత్రం వా ఇదం సేవనం వాచికం పూజా వా సపర్యావా ఇదం చ సర్వసాధారణం స్మరణం స్మృతిరిదం సేవనం మానసికం కథాశ్రవణమపి చరిత్రశ్చుతిరపీదం శ్రౌతమాలోచనం చ దర్శనం చ చాక్షుష మేతదేవము క్తానా మన్యతమ త్వద్భజనం మాదృశా మస్తద్విధానాం ముక్తిప్రాప్తణేనాలం వా న పర్యాప్తం వా అంతిమో వా శబ్దః కాక్షర్థ్యః. ఆదిమాః వాశబ్దాః వికల్పార్థాః ఇదమేవ పర్యాప్తమితి పర్యవసితోఽర్థ్యః. ఇతః ఇమమన్యతమ ముపాయం విహాయ ప్రాప్త్యాముక్తిః కా వా కీదృశీతి ప్రశ్నార్థే కాకుః న కాపీత్యర్థ్యః. ఉక్తానాం మధ్యే కుతోఽపుష్పపాయాన్తుక్తిర్భవతీతిచేత్తదా అస్థిరదేవతానుసరణాయాసేన అస్థిరాః యా దేవతాః ఉపాధ్యభిమానప్రయుక్త మస్థిరత్వం తాసా మనుసరణం భజనం తస్య య ఆయాసస్తదనుకూల ప్రయత్నవిశేష సేన కిం లభ్యతే తతః ప్రార్థనీయం కిం న కిమపీత్యర్థ్యః. ఉక్తానాం భజనానాం మధ్యే సకృత్కృతమప్యేకమేవ భజనం ముక్తిప్రాప్తణే పర్యాప్తమితి భావః.

ఆపరమశివునితెఱుగు మఱి యేరికిని రాదని చెప్పుచున్నారు:—

కిం బ్రూమస్తవ సాహసం పశుపతే కస్యాస్తి శంభో భవ  
ద్ధైర్యంచేదృశమాత్మనస్థితిరియంచావైయః కథం లభ్యతే,  
భృశ్యదేవగణం త్రసన్తునిగణం నశ్యత్ప్రేమంచం లయం  
పశ్యన్నిర్భయ ఏకఏవ విహరత్యానందసాంద్రోభవాన్.

టి. హేపశుపలేఃఓభూతనాథా ! హేశంభో = ఓశంకరా, తవ = నీయొక్క, సాహసం = తెగింపు (అసాధ్యసాధనము), కింబ్రామః = ఏమనిచెప్పుదుము? ఈదృశం = ఇటువంటి, భవద్దైర్యం = నీదైర్యము, కస్య = ఎవ్వనికి, అస్తి = కలదు? ఇయం = ఈ (ఇట్టి), ఆత్మనః = తన (నీ) యొక్క, స్థితిశ్చ = ఉనికియును, అన్యైః = ఇతరులచేత, కథం = ఎట్లుగా, లభ్యతే = పొందఁబడును? ఆనందసాంద్రః = ఆనందముతో నిండియున్న, భవాన్ = నీవు, భ్రశ్యద్దేవగణం = పడిపోవు దేవతాగణంబును, త్రసన్తునిగణం = భయపడుచున్న మునిగణంబును, నశ్యత్ప్రపంచం = మాయమై పోవుచున్న ప్రపంచమునుంగలదియగు, లయం = ప్రళయకాలమును, పశ్యత్ = చూచుచు, నిర్భయః = భయము లేనివాడవై, ఏకఏవ = ఒక్కడవే, విహరతి = విహరించుచున్నావు.

తా. ఓపశుపతీ! ఏమి నీసాహసము? ఏమి నీదైర్యము? మఱియెవ్వరేని యిట్లు నిలిచియుండఁ గలుగుదురా? నాశోస్తుఖులై దేవతలందఱు నిటు నటు పాఱఁజూచుచుండ మునులందఱు గడగడలాడుచు భయకంఠితులగుచుండ తుదకు దృశ్యప్రపంచమంతయు నశించిపోవుచుండ నీవాక్కడవే గదా నిర్భయఁడవై పరమానందపరిపూర్ణుడవై మహాప్రళయమం దోటులేక విలసిల్లుచుంటివి!

ఆవ. పరమశివస్య స్థితిరన్యదుర్లభేత్యాహః—

వ్యా. కిమితి. హే పశుపతే శంభో తవ సాహసం దుర్లుటకరణం కిం బ్రామః కిమితి వదామః ఈదృశం పక్ష్యమాణవిషయం దైర్యం నిశ్చయః కస్యాస్తి నకస్యాపీత్యర్థః. ఇయ మాత్మస్థితిశ్చ ఇథంభూతమాత్మనోఽవస్థానం చాన్యై స్త్వదితరైః కథం కేన ప్రకారేణ లభ్యతే త్వదితరే తప్నీకారావభిజ్ఞా ఇతి భావః. ఆనందసాంద్రః నిబిడానందస్వరూపః భవాత్త్వం భ్రశ్యద్దేవగణం భ్రశ్యత్ స్వస్థానేభ్య శ్చ్యవత్ దేవగణః సురసమూహో యస్మిన్ త్రసన్ మునిగణః విభ్యన్తునిగణో ఋషిగణో యస్మిన్



సశ్యత్ప్రపంచం ప్రపంచః దృశ్యమాత్రం నశ్యక్ అదర్శనం ప్రాప్నువక్  
యస్మిన్ లీయతేఽస్మిన్ సర్వమితి లయః ప్రళయకాలః తం పశ్యక్ సక్  
నిర్భయః భయరహితః ఏకఏవ విహరతీతి యత్ ఇయ మపస్థితితి పూర్వేణా  
న్వయః. యద్యపి మహాప్రళయే నాశప్రతియోగిత్యం పరమశివేతరేషాం  
సర్వేషా మవిశిష్టం తథాపి దేవగణమునిగణయోగ్యైశ్చత్రాసకథనం నాశ  
పూర్వావస్థాప్రదర్శనమితి జ్ఞేయం. మహాప్రళయేఽప్యవస్థానప్రతిపాదనా  
త్పరమశివస్య నిత్యత్వమవసీయతే.

‘పరమశివుని గుణంబులన్నియుఁ దెలిసినట్లేకదా! ఆతఁడు పరమాత్మఁ  
డని మాత్రము స్మరించుచుండెదను.’ అని ప్రతిజ్ఞచేయుచున్నారు:—

యోగక్షేమధురంధరస్య సకలశ్రేయఃప్రదోద్యోగినో  
దృష్టాదృష్టమతోపదేశకృతినో బాహ్యంతరవ్యాపినః,  
సర్వజ్ఞస్య దయాకరస్య భవతః కిం వేదితవ్యం మయా  
శంభోత్వంపరమాంతరంగఇతిమేచిత్తేస్త్రామ్యన్వహం.

టీ. యో...స్య - యోగ = అలభ్యవస్తువులను లభింపఁ జేయుట  
యందును, క్షేమ=లబ్ధమైనదానిని పరిపాలించుటయందును, ధురంధరస్య=భార  
మును వహించినట్టియు, సకలశ్రేయః ప్రదోద్యోగినః = సమస్త శుభంబుల  
నిచ్చెడు నట్టి యుద్యోగము గలిగినట్టియు, దృ...నః=దృష్టాదృష్ట = విహి  
కాముష్టికములకు, మత = సమ్మతమైన యుపాయమును, ఉపదేశకృతినః =  
ఉపదేశించు సేర్పుగలిగినట్టియు, బాహ్యంతరవ్యాపినః = బాహ్యప్రపంచ  
భందును నిండియున్నట్టియు, సర్వజ్ఞస్య = సర్వజ్ఞుడ వైనట్టియు, దయా  
కరస్య = దయఁజూచునట్టియు, భవతః = నీయొక్క (సంబంధమైనది),  
మయా = నాచేతను, వేదితవ్యం = తెలియఁదగినదియు, కిం = ఏమియున్నది?  
త్వం = నీవు, మే = నాకు, పరమాంతరంగః = అత్యంతాంత్రుడవు, ఇతి=అని,  
అన్వహం=ప్రతిదినమును, చిత్తే = మనస్సునందు, స్త్రామి=తలఁచుచున్నాను.

తా. ప్రజలయోగక్షేమభారము వహించుట, సకల శ్రేయస్సుల నొసంగుచుండుట, ఐహికాముష్మికసాధనంబులైన యుపాయముల నుపదేశించుట, ఎక్కడఁ జూచినను తానయై నిండియుండుట, సర్వజ్ఞత్వము, ఎల్లరనుదయతోఁ జూచుట, ఇదియన్నియు నీగుణములు గదా! పరమేశ్వరా! మహాదేవా! మహానుభావా! ఇంక నేనేమి తెలిసికొనవలయును! నీవే నాకు పరమాత్మఁడ వని యెల్లవేశలను దలంతును. అదియే నాకు శ్రేయస్కరమగుఁగాక!

అవ. పరమశివస్య గుణాన్ విదితప్రాయాన్తత్వా తస్య పరమాత్వత్వ స్వరణం ప్రతిజానీతే:—

వ్యా. యోగక్షేమ ఇతి. శంభో యోగక్షేమధురంధరస్య ధరతి సహ తీతి ధరః ధురోధరః ధురంధరః అలభ్యస్య లాభో యోగః లభ్యస్య పరిపాలనం క్షేమస్తయోద్ధురంధరస్య సకలశ్రేయః ప్రదోద్యోగినః సకలాని చ తాని శ్రేయాంసి చ తాని ప్రదదాతీతి తత్ప్రద స్సచాసావుద్యోగశ్చ సోఽస్యా స్తీతి సకలశ్రేయః ప్రదోద్యోగీ తస్య దృష్టాదృష్టమతోపదేశకృతినః దృష్ట మైహిక మదృష్ట మాముష్మిక మేతదుభయఫలకత్వేనాభిమతో య ఉపాయ స్తసోపదేశస్తత్ర కృతినస్సమర్థస్య బాహ్యంతరవ్యాపినః బహిర్భవాని బాహ్యన్యంతరభవాన్యాంతరాణి తాని వ్యాప్నోతీతి వ్యాప్య తిష్ఠతీతి తద్వ్యాపినస్సర్వజ్ఞస్య సర్వం జానాతీతి సర్వజ్ఞస్తస్య దయాకరస్య కరోతీతి కరః దయాయాః కరః దయాకరస్తస్య భవతః భవత్సంబంధి మయా వేదితవ్యం జ్ఞాతవ్యం కిం కిమస్తీతి శేషః. త్వం మే పరమాంతరంగ అత్యంతాప్తః ఇత్యన్యమా మనుదిన మహం చిత్రే స్వరామి సర్వదా త్వయి పరమాత్వత్వస్వరణం మమ శ్రేయస్కరమితి భావః.

భక్తో భక్తిగుణావృతే ముదమృతాపూర్ణే ప్రసన్నే మనః కుంభే సాంబ తవాంఘ్రిపల్లవయుగం సంస్థాప్య సంవిత్ఫలమ్, సత్త్వం మంత్రముదీరయన్ నిజశరీరాగారశుద్ధిం వహన్ పుణ్యాహం ప్రకటికరోమి రుచిరం కల్యాణమాపాదయన్.

టీ. హేసాంబ = ఓసాంబమూర్తి! భక్తః = భక్తుడనైన నేను, నిజ శరీర = స్వకీయశరీరమనునట్టి, అగారశుద్ధిం = గృహముయొక్క పరిశుద్ధిని (దోషములు లేవి), వహాన్ = సంపాదించుచున్నవాడనై, రుచిరం = మనస్సనకింపైన, కల్యాణం = మంగళమనియెడు వివాహమంగళమును, అపాదయన్ = సంపాదించు బోవుచు, భక్తిగుణావృతే = భక్తియను నూలుపోగులతోఁ జాట్టబడినదియు, ముదమృతాపూర్ణే = సంతోషమనునట్టి యుదకములతో నిండించబడినదియు, ప్రసన్నే = స్వచ్ఛమైనదియు నగు, మనఃకుంభే = మనస్సును కలశమందు, తవ = నీయొక్క, అంఘ్రిపల్లవయుగం = పాదంబులను రెండు పల్లవములను, సంవిత్ఫలం = జ్ఞానంబను కొబ్బరిబొండుంబును, సంస్థాప్య = ఉంచి, సత్త్వం = సత్త్వగుణ ప్రధానమైన, మంత్రం = తారకమంత్రమును, ఉదీరయన్ = ఉచ్చరించుచు, పుణ్యాహం = పుణ్యాహవాచనమును, ప్రకటికరోమి = ప్రకాశింపజేయుదును.

తా. ఓ సాంబమూర్తి! నేను భక్తుడనై నాశరీరం బనుగృహంబును, నిర్దృష్టముగా శుద్ధపఱచికొని మనఃప్రియంబగు కల్యాణంబును గావింపఁ బూని యందులకుగా భక్తియను నూలుపోగులు చుట్టి సంతోషమనుజలంబుతో నించిన నామనస్సును కలశంబున నీపాదపల్లవములను, నీజ్ఞానంబను నారికేళఫలంబును జేర్చి కలశస్థాపనముచేసి తారకమంత్రోచ్చారణపూర్వకముగాఁ బుణ్యాహవాచనము నెఱవేర్తును. ఎల్లవేళలను మనస్సున్పురిగా మీపాదపద్మములను స్మరించెద నని తాత్పర్యము.

అవ. పదార్థరూపకేణ పరమశివం ప్రీణయతి.—

వ్యా. భక్త్యర్థి. హేసాంబ భక్తః నిజశరీరాగారశుద్ధిం వహాన్ అహం నిజం ఆత్మీయం శరీరం తదేవాగారం గృహం తస్య శుద్ధిం దోషశూన్యతాం వహాన్ సంపాదయన్ నహం రుచిరం మనఃప్రియం కల్యాణం మంగళం తదేవ వివాహం మంగళ మాపాదయన్ సంపాదయన్ నరే శత్రుప్రత్యయః. కల్యాణఫలక ఇత్యర్థః. తథా భూతస్సన్నక్తిగుణావృతే భక్తిరేవ గుణస్తాతుస్తేనావృతే వేష్టితే ముదమృతాపూర్ణే ముత్సంతోషస్సైవామృతముదకం లే

నాపూర్ణే వ్యాప్తే ప్రసన్నే స్వచ్ఛే మనఃకుంభే మనః మానసమేవ కుంభః  
కలశస్తస్థిః తవాంఘ్రివీవ పల్లవే కిలయే తయోర్మృగంయుగ్మం సంవిత్ఫలం  
సంవిద్యవద్జ్ఞానమేవ ఫలం నారకేశఫలం తచ్చ సంస్థాప్య నిక్షిప్య సత్త్వం  
సత్త్వగుణప్రధానం మంత్రం తారకమంత్రముదీరయన్నుచ్చరన్ పుణ్యాహం  
పుణ్యాఖ్యాహం కర్తృ ప్రకటికరోమి ప్రకాశయామి మనసా త్వదంఘ్రి  
యుగళం సదా స్మరామితి భావః.

విద్వాంసులు వేదసముద్రము తరిచి యందు సారముగా నిన్ను  
గ్రహింతురనుచున్నారు:—

ఆమ్నాయాంబుధిమాదరేణ సుమనస్సంఘాస్పముద్యన్తనో  
మంథానం దృఢభక్తిరజ్ఞసహితం కృత్వా మథిత్యా తతః,  
సోమం కల్పతరుం సుపర్వసురభిం చింతామణిం ధీమతాం  
నిత్యానందసుధాం నిరంతరరమాసౌభాగ్యమాతన్వతే. 37

టీ. సుమనస్సంఘా = పండితబృందములు (దేవబృందములు), సము  
ద్యత్ = గుణసముదాయముతో నొప్పుచున్న, మనః = మనస్సును, దృఢభక్తి  
రజ్ఞసహితం = ఆచంచలభక్తి యనుత్రాడుతోఁ గూడిన, మంథానం = కష్ట  
ముచుగా, కృత్వా = చేసి, ఆమ్నాయాంబుధిం = వేదసముద్రమును, ఆదరే  
ణ=ఆసక్తితో, మథిత్యా=తరిచి, తతః=దానివలన, సోమం = చంద్రుని, కల్ప  
తరుం = కల్పవృక్షమును, సుపర్వసురభిం = కామధేనువును, చింతామణిం =  
చింతామణిని, ధీమతాం = బుద్ధికి సమృత్తమైన, నిత్యానందసుధాం = శాశ్వ  
తానందప్రదమైన యమృతమును, నిరంతరరమాసౌభాగ్యం = అవిచ్ఛిన్నలక్ష్మీ  
సమృద్ధిని, ధీమతాం = బుద్ధిమంతులకు, కల్పద్రుమం = కల్పవృక్షమువంటివాఁ  
డును, సుపర్వసురభిం = కామధేనువువంటివాఁడును, చింతామణిం = చింతా  
మణివంటివాఁడును, నిత్యానందసుధాం = అమృతమువంటి నిత్యానంద  
స్వరూపుఁడును, నిరంతరరమాసౌభాగ్యం = మోక్షలక్ష్మీ సమృద్ధి రూపుఁడును  
నగు, సోమం = ఉమాసమేతుఁ డగుపరమేశ్వరుని, ఆతన్వతే = విస్తరించి  
పొందుచున్నారు.

తా. దేవతలందఱును మందరగిరిని కవ్వముగాఁ జేసి సముద్రముమధించి కల్పవృక్షము, కామధేనువు, చింతామణి, అమృతము, చంద్రుడు వీనిని సంపాదించినట్లు విద్వాంసులందఱు తమమనస్సును కవ్వముగాఁ జేసి భక్తియను త్రాడు గట్టి వేదంబు లనియెడు మహాసముద్రమును తరిచి యందుండి భక్తి శాలురకు కల్పవృక్ష చింతామణి కామధేనువులవంటివాఁడును నిత్యానంద స్వరూపుఁడును మోక్షలక్ష్మీస్వరూపుఁడును నగు సోమేశ్వరుని సాధించు చున్నారు.

అవ. వివశ్చిత్సమూహాః అమ్యయసముద్రం మథిత్యా తజ్జన్యఫల భూతం త్యాం లభంత ఇత్యాహః—

వ్యా. అమ్యయాంబుధిమితి. సుమనస్సంఘాః సుమనసాం విదుషాం సుప్త శాస్త్రాభ్యాససంస్కృతం మనః యేషాం లేషాం విదుషాం “సుపర్వాణి స్సమనస” ఇతి కోశమహిమ్నా దేవానామపి సంఘాః సమూహాన్సముద్యత్ గుణసముదాయం ప్రాప్నువన్తః మానసం దృఢభక్తిరజ్ఞానహితం దృఢభక్తి రచంచలా భక్తిస్సైవ రజ్ఞాన్తయా సహితం యుక్తం మంథానం కృత్వా మథన దండం కృత్వా లేన అమ్యయాంబుధి మామ్నయః వేదవీచాంబుధిః జలధి స్త మాదరేణాసక్త్యా మథిత్యా తత స్తస్మా ల్లోమం కల్పతరుం సుపర్వ సుర భిం చింతామణిం ధీమతాం నిత్యానందసుధాం నిరంతరరమాసాభాగ్య మాత న్నలే విస్తరేణ లభంతే ధీమతాం బుద్ధికాలినామగ్ధాంతరే నిత్యానందసుధా మిత్యస్య విశేషణం ధియః మలే రిప్తాం సమృతాం కల్పద్రుమం దేవతరు సదృశం సుపర్వసురభిం కామధేనుసమానం చింతామణిసదృశం నిత్యానంద సుధా మమృతతుల్య నిత్యానందస్వరూపం నిరంతరరమాసాభాగ్యం కాశ్వతముక్తి లక్ష్మీసమృద్ధిరూపం సోమ ముమాసహితం పరమేశ్వర మాతన్వలే విస్తరేణ లభంతే దేవసమూహాః సముద్రం మథిత్యా చంద్రాదిపదార్థాన్యథా అలభంత తథా వేదాన్సంశోధ్య మథనజన్యసకలపదార్థసమప్తిరూపం పరమశివం లభంత ఇతి భావః.

వరమశివచంద్రునిదర్శనముచేత ఆనందసముద్రము పొంగి యభివృద్ధి నొందును. అందు విభుకులకుఁ బ్రవృత్తి గలుగునని చెప్పుచున్నారు:—

ప్రాక్షుణ్యాచలమాన్దర్శితసుధామూర్తిః ప్రసన్నశ్శివ  
సోమస్సద్గణసేవితో మృగధరః పూర్ణస్తమోమోచకః,  
చేతగి పుష్కరలక్ష్మితో భవతి చేదానందపాథోనిధిః  
ప్రాగల్భ్యేన విజృంభతే సుమనసాం వృత్తిస్తదా జాయతే.

టీ. ప్రా... ర్తిః - ప్రాక్షుణ్యాచల = పూర్వజన్మమందలి పుణ్యముల గుట్టయొక్క; తూర్పుదిక్కున నుండు పుణ్యకరమైన వర్షతము (ఉదయగిరి) యొక్క, మార్గ=మార్గమున, దర్శిత = చూపబడిన, సుధామూర్తిః = అమృత శరీరము (అమృతమయమగుబింబము) కలవాఁడు, ప్రసన్నః = స్వచ్ఛమైన వాఁడును, శివః = ఆనందస్వరూపుఁడు (అహోదకరమైనవాఁడు), సద్గణసేవితః = సజ్జనపుంజముచేబూజింపబడినవాఁడు (నక్షత్రగణముచే జుట్టుకొనబడిన వాఁడు), మృగధరః = లేడినిదాల్చినవాఁడు, పూర్ణః=అంతటను నిండినవాఁడు (పోడశకలాభిపూర్ణుఁడు), తమోమోచకః = అజ్ఞానము(పీకటి)బాపువాఁడు, సోమః = ఈశ్వరుం డనుచంద్రుఁడు, ప్రాగల్భ్యేన = ప్రాథమియచేత, చేతః పుష్కరలక్ష్మితః = హృదయాకాశమందు చూడబడినవాఁడు, భవతి చేత్ = అగునేని, ఆనందపాథోనిధిః = ఆనందసముద్రము, విజృంభతే = ఉప్పొంగు చున్నది. తదా=అప్పుడు, సుమనసాం=సంస్కరింపబడిన చిత్తముగలవారలకు, వృత్తిః = (అం దోలలాడవలయునను) ప్రవృత్తి, జాయతే = కలుగుచున్నది,

తా. పురుషుఁడు పూర్వజన్మమందు సంపాదించుకొనిన యుదయవర్షత ప్రాయం బగుపుణ్యము మీఁదుగాఁ దనయమృతశరీరంబు భక్తలోకంబులకుఁ గనుపఱచి ప్రసన్నుఁడు ఆనందమయుండు నయి నక్షత్రపుంజంబట్లు సాధు బృందంబులు చుట్టుకొని సేవింప మృగధరుండును పరిపూర్ణుఁడును తమో నివారకుండు నగుచు చంద్రుఁడుంబోలె హృదయాకాశమందు సోమే

శ్వరుండు పరమ ప్రబోధముతో వెలుగొందెనేని ఆనందసముద్రము పొంగును. అప్పుడు శుద్ధాంతరంగులగు విబుధులచిత్తము రంజిల్లును.

అవ. పరమశివం చంద్రదర్శనేనానందసముద్రో వర్ధతే తత్ర సుమనసాం ప్రవృత్తిర్దాయత ఇత్యాహ:—

వ్యా. ప్రాగితి. సోమ ఏవ సోమశ్చంద్రస్య కథం భూతః ప్రాక్షుణ్యాచలమార్గదర్శితసుధామూర్తిః. అచలసదృశం పర్వతసదృశః పుణ్యాం పుణ్యాచలః ప్రాక్షుర్వజన్త ని సంభూతః పుణ్యాచలః ప్రాక్షుణ్యాచలః సఏవ ప్రాగ్విగ్విత్తిపుణ్యపర్వతస్తస్య మార్గః పంథాః లేన దర్శితా ప్రదర్శితా సుధా అమృతమయీ మూర్తిశ్శరీరం యస్య స తథోక్తః. అన్యత్ర ప్రాక్షనపుణ్యాతిశయేన సంసూచితామృతశరీర ఇత్యర్థః. ప్రసన్నస్యవచ్చః ఉభయత్ర స్వచ్ఛత్వం తుల్యం. శివః ఆనందకరః అన్యత్ర సుఖస్వరూపః సద్గణాసేవితః నక్షత్రసమూహపరివృతః అన్యత్ర సాధుసందోహపూజితః మృగధరః ధరతీతి ధరః మృగస్య ధరః మృగధరః ఇదం చోభయత్ర సమానం. పూర్ణఃషోడశభిః కలాభిః పూర్ణః పూర్తిం గతః అన్యత్ర సర్వవ్యాపకస్తమో మోచకః తమః అంధకారస్తస్య మోచకః నివర్తకః అన్యత్రాజ్ఞానమోచకః ఏతాదృశసోమఃప్రాగల్భ్యేన బోధనశక్త్యా చేతఃపుష్కరలక్ష్మితః హృదయాకాశే లక్ష్మితః దృష్టః భవతి చేదానందపాథోనిధిః ఆనంద ఏవ పాథోనిధిస్సముద్రః స విజృంభతే వర్ధతే తదా సుమనసాం సంస్కృతచిత్తానాం వృత్తిః ప్రవృత్తిర్దాయతే తస్మిన్నిమజ్జనబుద్ధిర్దాయత ఇతి భావః.

ఒక నగరమందు మంచిరా జుండుటంటేనే దేశంబునకు సర్వసమృద్ధి గలిగినట్లు హృదయపుండరీకమునందు పరమేశ్వరుండుండుటంటేనే నాకు సర్వసమృద్ధియుం గలిగినదని చెప్పుచున్నారు:—

ధర్తో మే చతురంస్త్రికస్సుచరితః పాపం వినాశం గతం  
కామక్రోధమదాదయో విగళితాః కాలాస్సుఖావిష్కృతః,

జ్ఞానానందమహాపాదస్సుఫలితా కైవల్యనాథే సదా  
మాన్యే మానసపుండరీకనగరే రాజావతంసే స్థితే. 39

టీ. రాజావతంసే = చంద్రుడు శిరోభూషణముగాఁ గలవాఁడును (రాజశ్రేష్ఠుఁడును), మాన్యే = సర్వపూజ్యుఁడును (సర్వసమ్మతుఁడును) నగు శివుఁడు (రాజు), మే = నామొక్క, మానసపుండరీకనగరే = కమలమువంటి మనస్సనియెడు నగరమందు, కైవల్యనాథే = కైవల్యముతోఁగూడినప్రభువై, స్థితే = ఉండఁగా, చతుర్ముఖః = నాలుగుపాదములు గలిగిన, ధర్మః = ధర్మము, సుచరితః = సుఖముగా నాచరింపఁబడినది. పాపం = పాపము, వి నాశం = నాశమును, గతం = పొందినది. కామక్రోధమదాదయః = కామము క్రోధము లోభము మోహము మదము మాత్సర్యము ననునవి, విగళితాః = తొలఁగిపోయినవి. కాలాః = పక్షము మాసము సంవత్సరము మొదలగుకాలములు, సుఖావిష్కృతః = సుఖమును ప్రకటించుచున్నవి. జ్ఞా...ధిః - జ్ఞానానంద = జ్ఞానసాధనగ్రంథబాహుళ్య మనియెడు, మహాపాదః = సిద్ధిసాధనమయిన యోషధి, సదా = ఎల్లవేళలను, సుఫలితా = చక్కఁగా ఫలించినది, భవతి = అగుచున్నది.

తా. ధార్మికుఁ డైనరాజు స్వతంత్రాధీశ్వరుడై నగరియందుండి పరిపాలించుచుండఁగా దోషములన్నియుఁ దొలఁగిపోయి భూమి ఫలవంతమై సర్వసమ్మద్ధి గలిగినట్లు నాహృదయపుండరీకమందు పరమేశ్వరుఁడు మోక్షాధినాథుఁడై నివసించియుండ నాకు కామక్రోధాద్యంతశ్శత్రువర్గము పాపములుం దొలఁగిపోయి జ్ఞానసాధనంబు లనియెడు నోషధులు ఫలించి యెల్లవేళలను సుఖంబు సమకూఱినది.

అవ. కస్తింకిన్నగరే సురాజస్థిత్యా దేశస్య సర్వసమ్మద్ధివద్భృతుండ రీకే పరమేశ్వరస్థిత్యా మమ సర్వసమ్మద్ధిస్సంజాతేత్యాచాః—

వ్యా. ధర్మజ్ఞుః. రాజావతంసే రాజా చంద్రః అవతంసః శిరోభూషణం యస్య తస్మిన్ అన్యత్రావతంసశబ్దస్య శ్రేష్ఠవాచిత్వా ద్రాజశ్రేష్ఠ. ఇత్యర్థః. మాన్యే సర్వపూజ్యే అన్యత్ర సర్వసమ్మతే శివే రాజని చ మే



మమ మానసపుండరీకనగరే మానసం పుండరీకమివ మానసపుండరీకం తదేవ  
నగరం పురం తస్మిన్ కైవల్యనాథే కేవలత్వ విశిష్టనాథే ఏకనాథ ఇత్యర్థః.  
అన్యత్ర లోక ప్రసిద్ధపుర్యామివ స్థితే సతి కైవల్యనాథ ఇత్యేత ద్విధేయవిశే  
షణం. చతురంప్రక శ్చత్వారోఽంశుయో యస్య స ధర్మః సుచరిత స్సుఖే  
నాచరితః అనుష్ఠిత ఇత్యర్థః. పాపం దురితం వినాశం గత మదర్శనం ప్రాప్తం  
కామక్రోధమదాదయష్టదంతశ్చత్రవో విగళితాః బహిర్నిర్గతాః కాలాః  
మాస పక్ష సంవత్సరాత్తకా స్సుఖావిష్కృతస్సుఖమేవావిష్కృర్వంతీతి  
ప్రకాశయంతీతి తథోక్తాః క్షిబంతోఽయం శబ్దః. జ్ఞానానంత్యమహాషధిః  
జ్ఞానానాం జ్ఞానసాధనగ్రంథానా మానంత్యం బాహుళ్యం తదేవ మహా  
షధిః సిద్ధిసాధనౌషధిః సదా సర్వస్థిన్కాలే సుఖలితా సుతరాం సంజాతఫలా  
భవతీత్యధ్యాహరః. ధార్మికే రాజస్యేకనాథే కాసతి సతి దేశే సర్వదోష  
నివృత్తిః సర్వగుణసమృద్ధిశ్చ యథా భవతి జనానాం తథా మమ హృదయ  
పుండరీకే పరమశివే వసతి సర్వగుణసమృద్ధిస్సర్వదోషనివృత్తిశ్చ సంజాతేతి  
భావః.

ఉదాహరింపంబడు ఫలంబు బొందియున్నందున నాకు దుర్భిక్షము  
వలనిభయము లేదనుచున్నారు:—

ధీయంత్రేణ వచోఘటేన కవితాకుల్యోపకుల్యాక్రమై  
రానీతైశ్చ సదాశివస్య చరితాంభోరాశిదివ్యామృతైః,  
హృత్కేదారయుతాశ్చ భక్తికలమాస్సఫల్యమాతన్వతే  
దుర్భిక్షాంతమ నేవకస్య భగవన్విశ్వేశ భీతిః కుతః? 40

టీ. హేభగవన్ = పద్మజైశ్వర్య సంపన్నుడవైన, హేబిశ్వేశ = ఓ  
సకలభువనాధిపతీ! ధీయంత్రేణ = బుద్ధియను మోటతో, వచోఘటేన = నా  
క్రగునబొక్కించేత, కవితాకుల్యోపకుల్యాక్రమైః = కవిత్వమనియెడు కాలు  
వలు పిల్లకాలువలు మొదలగువానిగుండా, అనీతైః = (హృదయ మను  
పాలములోనికి) లేబడిన, సదాశివస్య = పరమశివునియొక్క చ...త్రి-దరి

తాంభోరాశి=చరిత్రలనియెడు సముద్రముయొక్క, దివ్యామృతైః=మంచిసీత  
చేతను, హృత్కేదారయుతాః=హృదయం బనుపాలమునఁ బుట్టియున్న,  
భక్తికలమాః=భక్తియను వరిపైరులు, సాఫల్యం=పంటను, ఆతన్వతే=విస్తరించు  
చున్నది. సేవకస్య=సేవకుండ నగు, మమ=నాకు, దుర్భిక్షాత్ = కఱవు  
వలన, భీతిః=భయము, కుతః=ఎక్కడిది?

తా. హే భగవత్! విశ్వేశ్వరా! నీచరిత్రం బనుమహాసముద్రము  
లోని దివ్యామృతము కవిత్వం బనుకాలువలు పిల్లకాలువలు మొదలగువాని  
గుండ వాక్కునుమండతో నాబుద్ధి యను మోటవలన హృదయ మనుపాల  
ములోనికి ప్రవహించి భక్తి యనుచస్యమును ఫలవంతముగాఁ జేయుచున్నది.  
ఇంక నెంతకఱవు వచ్చినను నాకేమి భయము! మీచరిత్రలు తలఁచుచు భక్తి  
తో మిమ్మెప్పుడు సేవించుచుండునని భావము.

అవ. పక్ష్యమాణలక్షణస్య ఫలభాజో మమ న దుర్భిక్షా ద్భీతిరి  
త్యాహః:—

వ్యా. హే భగవత్ సమగ్రైశ్వర్యాదిసంపన్న ! “విశ్వర్యస్య సమ  
గ్రస్య వీర్యస్య యశస్క్రియః, జ్ఞానవైరాగ్యయోజ్ఞైవ షడ్జ్ఞాం భగవతీర  
ణా. ఉత్పత్తిం చ వినాశం చ భూతానామాగతిం గతిం, వేత్తి విద్యామవి  
ద్యాం చ భగవాన్ స ఇతి స్మృతః”. ఇతి చ ప్రమాణాత్ హే విశ్వేశ  
సకలభువనాధిపతే ! త్వత్సేవకస్య మమ ధీయంత్రేణ ధీరేవ బుద్ధిరేవ  
యంత్రం ఘటీయంత్రం తేన వచోఘటేన వాక్కులనేన కవితాకుల్యాపకుల్యా  
క్రమైః కవేర్భావః కవితా సాహిత్యం నైవ కుల్యా ఉపకుల్యా చ తస్యాః  
క్రమైరానుపూర్విభిః హృత్కేదారం ప్రాపితైః హృదయక్షేత్రం ప్రాపితై  
స్సదాశివస్య పరమశివస్య తవ చరితాంభోరాశిదివ్యామృతేశ్చరితం చరిత్ర  
మేవాంభోరాశిసముద్రస్తస్య దివ్యామృతేశ్చుద్ధోదతైః హృత్కేదార  
యుతాశ్చ హృత్ హృదయమేవ కేదారః క్షేత్రం తద్యుక్తాశ్చ భక్తికల  
మాః భక్తయవినకలమాః కాలీ సస్యాని తే సాఫల్యం సఫలత్వమాతన్వతే విన్తా  
రయంతి. ఆతన్వత ఇత్యత్త వికరణభేదాద్భువనవచనమితి గ్రాహ్యం. ఏవం

సేవకస్య మమ దుర్భిక్షాత్మామకాలాత్ భీతిర్భయం కుతః కా భీతి రిత్పర్థః.  
సార్వభక్తికస్తసిః. మమ హృదయే సర్వదా త్వాం భజామిత్యభిప్రాయః.

ఈ క్రిందివిషయములయందు మూఁగతనము చెవిటితనము మున్నగునవి  
రాకుండఁ జేయుమని వేడుకొనుచున్నారు:—

పాపాత్పాతవిమోచనాయ రుచిరైశ్వర్యాయ మృత్యుంజయ  
స్తోత్ర ధ్యాననతిప్రదక్షిణసపర్యాలోక నాకర్ణనే,  
జిహ్వచిత్తశిరోఃస్పృహస్తనయనశ్రోత్రైరహం ప్రార్థితో  
మామాజ్ఞాపయ తన్నిరూపయముహూర్తామేవమామేవచః.

టీ. హేమృత్యుంజయ = మృత్యువును జయించినవాఁడా ! పాపా  
త్పాతవిమోచనాయ = పాపం బనుచుత్పాతమును బాపుటకొఱకును, రుచి  
రైశ్వర్యాయ=ఇష్టమైన యైశ్వర్యముకొఱకును, స్తో...నే-స్తోత్ర = (నిన్ను)  
స్తోత్రముచేయుట, ధ్యాన=(నిన్ను) ధ్యానించుట, నతి=(నీకు) నమస్కారము  
చేయుట, ప్రదక్షిణ = (నీ) ప్రదక్షిణముచేయుట, సపర్యా=(నీ) పూజ  
సేయుట, ఆలోకన = (నిను) జూచుట, ఆకర్ణనే = (నీకథలు) వినుట-వీనివిష  
యమై, జి...త్రైః-జిహ్వ=నాలుకచేతను, చిత్త=మనస్సుచేతను, శిరోః=శిరస్సు  
చేతను, అంఘ్రి=పాదములచేతను, హస్త=చేతులచేతను, నయన = కన్నుల  
చేతను, శ్రోత్రైః=చెవులచేతను, అహం=నేను, ప్రార్థితః=ప్రార్థింపఁబడితిని.  
మా=నన్ను, ఆజ్ఞాపయ=ఆజ్ఞాపింపుము (అట్లు చేయుమని నెలవిమ్ము), తత్  
=అస్తోత్రానికమునుకూర్చి, మా=నన్ను, ముహూః = మాటిమాటికి, నిరూ  
పయ=పురికొల్పుము, మే=నాకు, ఆవచః = మూఁగతనము, మైవ=కలుగ  
వీయకుము.

తా. ఓ మృత్యుంజయుఁడా! పాపములు బోయి యిష్టార్థము సిద్ధించు  
టకుఁగాఁ బరమేశ్వరుని స్తుతింపుమని నాలుకయు, ధ్యానింపుమని మన  
మును, నమస్కరింపుమని శిరస్సును, ప్రదక్షిణము చేయుమని పాదములును  
పూజించుమని చేతులును, మాడుమని కన్నులును, కథలు వినుమని చెవు

లును నన్ను కోరుచున్నవి. నీయాజ్ఞ లేనిదే ఆశోరిక నే నెట్లు తీర్పగలుగుదును? నాకాజ్ఞయిచ్చి పలుమా అట్లు చేయుటకు న న్నలవఱపుము. ఇందు నాకు మూగతనము మరియు కుంటితనము గ్రుడ్డితనము మొదలగునవి రాకుంటఁ జూడుము. ప్రతిబంధక మేమియు లేకుండఁ జీంతితార్థసిద్ధి యొసఁగుమని తాత్పర్యము.

అవ. పక్ష్యమాణార్థజాతే మూకత్వాది దోషపరిహారార్థం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. పాపాత్సత ఇతి. హే మృత్యుంజయ మృత్యుః యమః తం జయతీతి మృత్యుంజయ స్తస్య సంబుద్ధిః పాపాత్సతవిమోచనాయ పాపమే వోత్సాతః విపత్సూచకకాదాచిత్కనిమిత్తం తస్య విమోచనాయ పరిత్యాగాయ రుచిరైశ్వర్యాయ సర్వస్వాతంత్ర్యాయ స్తోత్రధ్యాన నతి ప్రదక్షిణ సపర్యాలాకనాకర్ణనే స్తోత్రం చ ధ్యానం చ నలిశ్చ ప్రదక్షిణం చ సపర్యాయ చ ఆలోకనం చ ఆకర్ణనం చ ఏతేషాం సమాహారే విషయే జిహ్వచిత్తశిరోఽంఘ్రిహస్తయనశ్రోత్రైః సమాహారఘటక స్వస్వవిషయే యథాసంఖ్యం ప్రార్థిచోఽహమస్మి. త్వదాజ్ఞాపనం వినా తత్ప్రార్థితమర్థం నిర్వోధం న శక్నోమి. తస్మాన్నా మాజ్ఞాపయ ఏవం ప్రార్థితమర్థం కుర్వీతి విధేహి తత్సమాహార పదార్థం మాం నిరూపయ ముహుః ప్రదక్షిణ మనుసంధాపయ మే మమ అవచః పచసోఽభావః మూకత్వమితి యావత్. ఏతచ్చ అధ్యాత్మత్వాదీనాం దోషాణా ముపలక్షణం. మూకత్వాదయో దోషాః మైవ భూవక్ మామేవ మామేఽవచ ఇత్స్యత్ర మాం ఏవ మా మే అవచః ఇతి ఛేదః. ప్రతిబంధకేన వినా ప్రార్థితార్థనిర్వాహో మమ భూయాదితి ప్రార్థయితు రభిప్రాయః.

ఈశ్వరుఁడు దుర్గాతిప్రియఁడు గావునఁ దన మనోదుర్గమున నివసింపుమని వేడుచున్నారు:—

గాంభీర్యం పరిభాషదం ఘనధృతిః ప్రాకార ఉద్యద్ధణ  
స్తోమశ్చాప్తబలం ఘనేంద్రియచయోద్వారాణి దేహస్థితః,

విద్యా వస్తుసమృద్ధిరిత్యఖిలసామగ్రి సమేతే సదా

దుర్గాతిప్రియ దేవ మామకమనోదుర్గే నివాసం కురు. 42

టీ. హేదుర్గాతిప్రియ = పరవతదుర్గమందు మిగుల ప్రీతి గలిగిన, హేదేవ=ఓంపరమశివుడా! పరిభాషదా = అగడ్తకు లక్షణమయిన, గాంభీర్యం = గాంభీర్యము (లీఁతు)ను, ఘనభృతిః = దిట్టమైనచైర్యము, ప్రాకారః = కోటగోడయును, ఉద్యద్గుణస్తోమః=పుట్టుచున్న సద్గుణపుంజము, ఆప్తబలం= నమ్మకమైన బలమును, దేహస్థితః = శరీరమందున్న, ఘనోద్రియచయః=కన్న మొదలగు నింద్రియములు, ద్వారాణి = రాకపోకలకు ద్వారములును, విద్యా = ఈశ్వరునిగురించిన జ్ఞానము, వస్తుసమృద్ధిః=పదార్థసంపత్తియును, ఇతి=ఇట్టి, అఖిలసామగ్రి సమేతే=దుర్గమునకుఁ గావలసిన పదార్థములన్నియు సమగ్రము గానున్న, మామకమనోదుర్గే = నామనస్సును దుర్గమందు, సదా = ఎప్పుడును, నివాసం=నివాసమును, కురు=చేయుము.

తా. మిగుల దుర్గమంబగు కైలాసపరవతమునఁ బ్రీతితో నివసించుచున్న యోదేవా! నామనంబుగాంభీర్య మగడ్తగను, చైర్యము ప్రాకారముగను, ఉదయించుచుగుణంబులు బలంబుగను, చక్షురాదీంద్రియములు ద్వారములుగను, పరమశివజ్ఞానము సర్వపదార్థసంపత్తిగను దుర్గలక్షణసమగ్రంబై యున్నది. దుర్గప్రియుండవుగావున నీవిందు నివసింపుము.

అవ. దుర్గాతిప్రియ త్వేన హేతునా స్వమనోదుర్గే శివస్య వాసం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. గాంభీర్యమితి. హే దుర్గాతిప్రియ దుర్గః దుఃఖేన గంతుమర్హః అచలః అత్యంతం ప్రీతివిషయో యస్య స తథోక్తస్తస్య సంబుద్ధిః హేదేవ పరమశివ పరిభాషదం పరితః ఖాయతే అవదార్యత ఇతి పరిభాషలదుర్గస్తస్యాః పదం లక్షణం గాంభీర్యం గంభీరభావం ఆగాధతేతి యావత్ ఘనభృతిస్సాంద్ర చైర్యం తదేవ ప్రాకారస్సాంసః. ని. 'ప్రాకారో వరణ స్సాంస' ఇత్యమరః. ఉద్యద్గుణస్తోమః ఉద్యంతః ఉత్పద్యమానాః గుణా స్సాధుగుణాస్తేహం స్తోమ స్సమూహా స్సవివాప్తబల మాప్తం విశ్వసనీయం బలమావన్నివృత్తిసాధకం.

దేహస్థితః దేహే విద్యమానఘనోద్రియచయః ఘనోద్రియాణి చక్షురాదీని  
తేషాం చయస్సందోహ స్సవీవ ద్వారాణి గమాగమస్థానాని విద్యా శివవిష  
యకజ్ఞానం నైవ వస్తుస్మృద్ధి ర్లోప్యపదార్థసంపదిత్యేవంభూతానాం దుర్గా  
పేక్షితాఖిలపదార్థానాం సామగ్రీ సమగ్రభావః పౌష్కల్యం తయాసమేతే  
మామకమనోదుగ్ధే మమేదం మామకం యన్తనస్తదేవ దుర్గం దుష్ప్రవేశస్థానం  
తస్మిన్ త్వమిత్యధ్యాహరః. సదా సర్వదా నివాసం వసతిం కురు విధేహీతి  
ప్రార్థనాయాం లోట్.

పరమశివుః డాదికిరాతమూర్తి యగుట దలంచి కిరాతవాంఛితము  
లన్నియు నాయందున్నవిగాన మఱిందును బోవలదని వేడుచున్నాడు:—

మా గచ్ఛస్త్వమిత స్తతో గిరిశ భో మయ్యేవ వాసం కురు  
స్వామిన్నాదికిరాత మామకమనఃకాంతారసీమాంతరే,  
వర్తంతే బహుశో మృగా మదజుషోమాత్సర్యమోహదయః  
స్తాన్స్తత్వా మృగయావినోదరుచితాలాభంచ సంప్రాప్స్యసి.

టీ. హే ఆదికిరాత = ఓయాదికిరాతమూర్తి! భోగిరిశ = ఓకైలాస  
వాసా! స్వామిన్ = మహాప్రభో! త్వం = నీవు, ఇతస్తతః = ఇటునటు, మా  
గచ్ఛః=పోకుము. మయ్యేవ=నాయందే, వాసం=నివాసమును, కురు=చేయుము.  
మామకమనఃకాంతారసీమాంతరే = నాహృదయంబను నరణ్యప్రాంతమున,  
మదజుషః = (మచ్చెవ్వరును జయింపలేరను) గర్వముతోఁగూడిన, మాత్సర్య  
మోహదయః = మాత్సర్యము, మోహముమొదలగు, మృగాః = అడవిమృగ  
ములు, బహుశః=అనేకములుగా, వర్తంతే=తిరుగుచున్నవి. తాన్ = వానిని,  
హత్వా=చంపి, మృగయావినోదరుచితాలాభంచ = వేటతోఁ గాలముగడపుట  
యందలి కోరికయొక్క ఫలితమును, సంప్రాప్స్యసి=పొందగలవు.

తా. ఓ ఆదికిరాతమూర్తి దేవా! నీవెందును బోక నామనమునంద  
యుండుము. నామనంబు మహారణ్యంబు. అందుఁ గామక్రోధాదులను క్రూర  
మృగంబులు మొందుగా నున్నవి. వాని వేటాడి వేటయందలి నీయానం  
దముఁ దీర్చికొందువు.

అవ. చరమశివస్యాదికిరాశభావం సంభావ్య కిరాతలభ్యం ఫలం మయి  
సులభమితి హేతోర్ద్వితోఽన్యత్ర గమనం మాభూదితి ప్రార్థయతే:—

వ్యా. మాగచ్ఛ ఇతి. భో ఆదికిరాత ఆదివ్యాధ అత ఏవ గిరిశ గిరౌ  
శయాన స్వామిన్ సర్వాధ్యక్ష! త్వమితస్తతః మాగచ్ఛః మైవ వ్రజ. మయి  
వాసం కురు. మల్లభ్యం ఫలమిహ నాస్తీతి చేదస్తీత్యాహ. —మామకమనఃకాం  
తార సీమాంతరే మదీయమన ఏవ కాంతారమితరదుర్గమో వనప్రదేశస్తస్య  
సీమాంతరే మర్యాదామధ్యే మదజ్ఞాపః అస్తాన్ జేతుం కోపి న సమర్థ ఇతి గర్వ  
భాజః మాత్సర్యమోహదయః మాత్సర్యం మత్సరభావః అన్యస్మిన్నకారణతః  
ప్రద్యేషః మోహః అనాత్మన్యహంబుద్ధిరహంకార ఇతి యావత్తదాదయో  
దోషాః కామ క్రోధ లోభ మోహ మద మాత్సర్యాఖ్యా ఏవ మృగాః వన  
జంతవః బహుశః బాహుశ్చైవ ప్రవర్తంతే తాన్ హత్వా హింసిత్వా  
మృగయావినోదరుచితాలాభం మృగార్థమటనం మృగయా తయా వినోదః  
కాలయాపనం తస్మిన్ రుచిరిచ్చి యస్య సః తస్య భావస్తతా తస్యాః లాభః  
ఫలం మృగహననం తం చ సంప్రాప్స్యసి యథేచ్ఛం లప్స్యసి భవతః ఇష్ట  
లాభాద్ధేతోః మయ్యేవ వాసం కుర్వీతి ప్రార్థయితుస్తాత్పర్యం. వినోదమచిరా  
దాగత్య సంప్రాప్యత ఇతిపాతే ఆరాక్షిప్రమేవాగత్య ఏత్య మృగయా  
వినోదం సంప్రాప్యసీత్యర్థః.

మహాదేవుని సింహరూపముగాఁ గొనియాడుచున్నారు:—

కరలగ్నమృగః కరీంద్రభంగో

ఘనశార్దూలవిఖండనోఽస్తజంతుః,

గిరిశో విశదాకృతిశ్చ చేతః

కుహరే పంచముఖోఽస్తి మే కుతో భీ?

44

టీ. కరలగ్నమృగః = చేతనిఱికిన మృగముగలవాఁడును, కరీంద్ర  
భంగః = గజాసురుని భంగపఱచినవాఁడును (ఏమఁగలఁ జంపునదియు), ఘన

శార్దూలవిఖండనః = ప్రబలంజైన వ్యాఘ్రాసురుని ఖండించినవాడును (పెద్ద పులుల జంపునదియు), అస్తజంతుః = తనయందు లీనమగు ప్రాణికోటిగలవాడును (జంతువులనిరసించునదియు), గిరిశః = పర్వతమందు శయనించువాడును, విశదాకృతిః = తెల్లని శరీరకాంతిగలవాడును, పంచముఖః = అయిదు ముఖములుగలవాడును (తెలువబడిన ముఖముగలదియు) నగు పరమేశ్వరుడను సింహము, మేనాయొక్క, చేతఃకుహరే = చిత్తంబను గుహయందు, అస్తి=కలదు. మేనాకు, భీః=భయము, కుతః=ఎక్కడిది?

తా. సింహమునకు మృగములు చేత జిక్కుచుండును. పరమేశ్వరుడు మృగమును చేత నిఱికించుకొనియె. అది వ్యాఘ్రముల ఖండించును. ఈయన వ్యాఘ్రాసురుని ఖండించెను. దానిజూచి జంతువులన్నియు గనపడకుండ బాఱిపోవును. ఆయనయందే జంతుజాలమంతయు లయించును. ఇరువురకును పర్వతమే వానస్థలము, శరీరకాంతి తెలుపు, పంచముఖత్వ ముభయులకు నున్నది. అట్టి మహాదేవుడు సింహములాగున నాచిత్తకుహరమునందు నివసించి యున్నాడు. నా కేభీతియును లేదు.

అవ. మహాదేవం సింహత్వనిరూపణేన స్తోతిః—

వ్యా. కరలగ్నః ఇతి. పంచముఖః ఏవపంచముఖః పంచముఖానియస్యేతి వ్యుత్పత్త్యా పరమేశ్వరః అన్యత్ర పంచముఖః వ్యక్తముఖః సింహః పచివ్యక్తి కరణే ఇతిధాతోః కర్తరి అచ్యుత్యయే పంచేతి రూపసిద్ధిః. మే మమ చేతః కుహరే చేతఏవ చిత్తమేవ కుహరః గిరిగుహ తత్రాస్త్వేవం సతి భీతిర్భయం కుతః కస్తాభయం భవిష్యతి న కుతోఽపీత్యర్థః. స కథంభూత ఇత్యాకాంక్షాయామాహః—కరలగ్నమృగః కరే హస్తే లగ్నస్సంబద్ధో మృగో యస్య తథోక్తః కరింద్రభంగః కరింద్రస్య కరిశ్రేష్ఠస్సాన్యన్యత్ర గజాసురస్య భంగో యేన తథోక్తః వ్యధికరణబహుప్రీహిః. ఘనశార్దూలవిఖండనః ఘనోబలవాన్ యశ్శార్దూలః వ్యాఘ్రః అన్యత్ర వ్యాఘ్రాసురః తం వివిధం ఖండయతి చింతితి తథోక్తః అస్తజంతుః అస్తాః నిరస్తాః జంతవో యేన అన్యత్రాస్తాః



స్వరూపే లీనాః జంతవో యస్య తథోక్తః నిశః నిరౌ శయానః నిశిత్య  
ముభయత్ర తుల్యమేవ. విశదాకృతి ర్విశదా భషణా ఆకృతిర్యస్య ఇదమప్రు  
భయత్ర తుల్యమేవ. సుష్టాథోఽయమ్.

పరమశివునియొక్క పాదద్వంద్వమును పక్షిగూటిలో తన చిత్తపక్షి  
విహరించుటను గోరుచున్నారు:—

ఛందశ్శాఖిఖాన్ద్వితైర్ద్విజవరైస్సంసేవితే శాశ్వతే  
సౌఖ్యాపాదిని ఘేదభేదిని సుధాసారైః ఫలైర్దీపితే,  
చేతఃపక్షిశిఖామణే త్యజ వృథా సంచారమన్యైరలం  
నిత్యం శంకరపాదపద్మయుగళీనీడే విహారం కురు. 45

టీ. హేచేతఃపక్షిశిఖామణే = మనస్సునియెడు పక్షిశ్రేష్ఠమా! ఛంద  
శ్శాఖిఖాన్ద్వితైః = పేదములనియెడు పృక్షములయొక్క కొమ్మలచివరలతో  
(పేదాంతములతో), అన్ద్వితైః=సంబంధించిన, ద్విజవరైః = బ్రహ్మశ్రేష్ఠుల  
(పక్షిశ్రేష్ఠముల)చేత, సంసేవితే=ఆశ్రయింపఁబడినదియు, శాశ్వతే = నిత్య  
మైనదియు, సౌఖ్యాపాదిని = సుఖముసంపాదించునదియు, సుధాసారైః =  
అమృతరసముగల, ఫలైః = ఫలములతో, ఘేదభేదిని = సంసారదుఃఖమును  
(ఆఁకలిని) పోఁగొట్టునదియు, దీపితే = ప్రకాశవంతమైన, శంకరపాదపద్మ  
యుగళీనీడే = ఈశ్వరునియొక్క పాదపద్మద్వంద్వమునుగూటియందు, విహ  
రం=విహారమును, కురు=చేయుము. అన్యైః=ఇతరులతో, అలం=చాలును.  
వృథా = నిష్ఫలమైన, సంచారం = సంచారమును, త్యజ=విడుపుము.

తా. ఓచిత్తపక్షిసత్తమా ! ఇటునటు దిరిగి యేల వృథా శ్రమపడియో  
దవు? పరమేశ్వరుని పాదద్వంద్వము చక్కని చిలుకగూఁడు. దానికెన్నఁడును  
చలనంబు లేదు. అందుఁ జక్కని వెలుతురు గలదు. అది మిగుల సౌఖ్యావ  
హము. అమృతఫలముగలిగి దుఃఖనివారకమై యొప్పుచున్నది. అందు విహ  
రించి యానందింపుము. చూడు. అనేక ద్విజసత్తము లాయాశాఖల శిఖరం

ఋతు సంబంధించియుండి దాని నాశ్రయించుచుందురు. నామనస్సు పరమశివునిపాదారవిందములను మాత్రము దలంచుచుండుఁగాక యని తాత్పర్యము.

అవ. పరమశివపాదయుగళీనీడే చేతఃపక్షీసంచారం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. హే చేతఃపక్షిశిఖామణే చేతశ్చిత్తమేవ పక్షిశిఖామణిః పక్షి శ్రేష్ఠస్తస్య సంబుద్ధిస్తస్య చందశ్శాఖాశిఖానిన్వితై శ్శాఖాః ఏహం సంతీతి కాఖన శ్ఛందాన్దేయ కాఖనః వృక్షాస్తేహం శిఖావీవ శిఖాః ఉపనిషద స్తాభి రన్నితై స్సంబద్ధైస్తద్విద్భి రిత్యర్థః ద్విజవరైః బ్రహ్మణోత్తమైస్తైరేవ పక్షి శ్రేష్ఠై స్సంసేవితే సమ్య గాశ్రితే కాశ్వతే నిత్యే నాశరహిత ఇత్యర్థః. సౌఖ్యాపాదిని సుఖసంపాదిని సుధాసారై స్సుధాయా ఇవ సారో రసః యేహం తైః ఫలైః జ్ఞానవైరాగ్యాదిభిస్తైరేవ ఫలైర్వృతే ఖేదభేదిని ఖేదం సంసారదుఃఖం తద్భిన్నత్తి ఛిన్తీతి తద్భేదిని అన్యత్ర త్సుధాజన్యశోక భేదిని దీపితే సంజాతప్రకాశే శంకరపాదపద్మయుగళీనీడే పాదౌ పద్మే ఇవ పాద పద్మౌ శంకరస్య శివస్య పాదపద్మౌ శంకరపాదపద్మౌ తయోర్యుగళీ ద్వంద్వం నైవ నీడః కులాయ స్తస్మిన్ విహారం కురు సంచారం విధేహి. అన్యై రితర దేవసంబంధిపాదయుగళీ నీడైరలం లే ఉపేక్షణీయా ఇతి భావస్తత్ర వృథా విఫలం సంచారం త్యజ పరిహర. పరమశివపాదారవిందవిషయమేవ మన్త నోఽస్త్వితి తాత్పర్యమ్.

మానసరాజహంసకు గౌరీపతియొక్క, పాదసౌధాంతరాళమునందు నివాసము విధించుచున్నారు:—

ఆకీర్ణే నఖరాజికాంతివిభవైరుద్యత్సుధావైభవై  
రాధాతేఽపి చ పద్మరాగలలితే హంసప్రజైరాశ్రితే,  
నిత్యం భక్తివధూగణైశ్చ రహసి స్వేచ్ఛావిహారం కురు  
స్థిత్యా మానసరాజహంస గిరిజానాథాంఘ్రిసౌధాంతరే.

టీ. హేమానసరాజహంస=ఓమనస్సనురాజహంసమా! నఖరాజికాంతి  
విభవైః = గోటిపరుసలయొక్క కాంత్యతిశయములచేత, ఆక్షిప్తే=నిండియున్న  
దియు, ఉద్యత్సథావైభవైః=దినదినము వృద్ధిబొందుచున్న చంద్రునియమ్మత  
కిరణములు వ్యాసించుటచే (సున్నపుపూతలచే), ఆధాతే = శుభ్రపడినదియు,  
అపిచ=మఱియును, పద్మరాగలలితే=పద్మములయొక్క యెఱుపువంటి యెఱు  
పుతో నొప్పునదియు (పద్మరాగమణులు చెక్కినదియు), హంసవ్రజైః=హంస  
మంత్రధ్యానపరుల సమూహములచేత (హంసలగుంపులచేత), ఆశ్రితే=సేవింపఁ  
బడినదియు నగు, గిరిజానాథాంఘ్రి సౌధాంతరే=పార్వతీపతియొక్క పాదం  
బనుమేడలోపల, రహసి=రహస్యమందు, భక్తివధూగజైస్సహ = భక్తియను  
భార్యలతోఁగూడ, నిత్యం=ఎప్పుడును, స్వేచ్ఛావిహారం = ఇష్టమైనసంచార  
మును, కురు = చేయుము.

తా. ఓ నామానసరాజహంసమా ! నీవాపార్వతీకాంతునిపాదంబను  
సౌధాంతరాశమునం దేకాగ్రముగ భక్తికాంతాసమేతవై స్వేచ్ఛావిహారము  
ననుభవించి యానందింపుము. ఆపాదసౌధము గోళ్లవరుసమెఱుంగు సమ్మ  
ద్ధిగా వెలుంగ నాచంద్రశేఖరునిమస్తకంబున నిత్యోదితుండై యుండుచం  
ద్రునియమ్మతకిరణప్రసారము సున్నపుఁబూతగను పద్మములవంటి రక్తిమ  
పద్మరాగముల చెక్కడముగను జెలువొంది యున్నది. మఱియు హంస  
(హంసమంత్రము జపించువారియొక్క, హంసలయొక్క) సముదాయములచే  
నిత్యము నాశ్రయింపఁబడుచున్నది.

అవ. మానసరాజహంసస్య గౌరీరమణాంఘ్రిసౌధాంతరే వాసం  
విభవైః—

వ్యా. ఆక్షిప్త ఇతి. హేమానసరాజహంస హంసానాం రాజా రాజ  
హంసః రాజదంతాదిషు పరమిత్తుపసర్జనస్యోత్తరనిపాతః. హంసశ్రేష్ఠ ఇత్యర్థః.  
మానసమేవ రాజహంస స్తస్య సంబుద్ధిః నఖరాజికాంతివిభవైర్నఖా  
నాం రాజః పంక్తిః కస్యాః కాంతిః ద్యుతిస్తస్యాః విభవైర్విభూతిభిస్స.

మృద్ధిభిరీత్యర్థః. ఆక్షిణ్యే వ్యాప్తే ఉద్యత్పుథావైభవై రుద్యతః నిత్యాభ్యుదయం ప్రాప్నువతః మూర్ధ్ని స్థితస్య చంద్రస్య సుధాః అమృతమయకిరణాస్తాసాం వైభవై ర్వాప్తిభి రన్యత్ర సుధా ఏవ సుధాః దగ్ధకర్కరామార్ణాని తాసాం విభవై ర్వాప్తిభి రాధాలే ధవళితే అపిచ కించ పద్మరాగలలితే పద్మస్య రాగ ఇవ రాగః కాంతివిశేష సునివ పద్మరాగాభ్య రత్న విశేష స్తేన లలితే భుచితే హంసవృజై రాశ్రితే హంసాః హంసమంత్రార్థ భ్యానవరాస్త ఏవ హంసాః హంసపక్షిణ స్తేషాం వృజైస్సముహౌ రాశ్రితే ఉపాసితే ఆన్యత్రాశ్రితే ఆక్రాంతే గిరిజానాథాంఘ్రిసౌధాంతరే గిరిజానాథస్య పార్వతీనాథస్యాంఘ్రిరేవ సౌధః ప్రాసాదః తస్యాంతరే అంతర్విద్యమానే గృహే తత్ర భవ ఇత్యుక్తః. ఆదివృద్ధిశ్చ. రహస్యావృతస్థానే భక్తివధూగజైస్సహ భక్తయ ఏవ పద్మః భార్యాస్తాసాం గణాస్సంఘానైస్సహ నిత్యంసదా స్వేచ్ఛావిహారం స్వచ్ఛందక్రీడాం కురు విధేహి. మహాదేవస్య పాదారవింద సేవాజన్యసుఖం ప్రియతమాసంగజన్యసుఖసదృశమితి భావః.

హృదయా రామమునం దుద్యానలక్షణములు గలవని యనుచున్నారః:-

శంభుధ్యానవసంతసంగిని హృదారామేఽఘజీర్ణచ్ఛదా  
స్మస్తా భక్తిలతాచ్ఛటావిలసితా పుణ్యప్రవాళ శ్రితాః,  
దీప్యంతే గుణకోరకా జపవచఃపుష్పా శ్చ సద్వాసనాః  
జ్ఞానానందసుధామరందలహరీసంవిత్ఫలాభ్యున్నతః. 47

టీ. శంభుధ్యాన = ఈశ్వరధ్యానం బను, వసంతసంగిని = వసంత రుపుసంబంధముగల, హృదారామే = హృదయం బను పూవులతోట యందు, స్మస్తాః = రాలిపోయిన, అఘజీర్ణచ్ఛదాః = పాపంబులనునట్టి కందుటాకులును, విలసితాః = శోభమానములైన, పుణ్యప్రవాళ శ్రితాః = పుణ్యములనునట్టి చిగురుటాకులును బొందినవియును, గుణకోరకాః = సద్గుణములనునట్టి మొగ్గలగలవియు, జపవచఃపుష్పాః = జపవాక్కులనునట్టి పుష్పములు గలవియు, సద్వాసనాః = సత్కర్మసంస్కారములనునట్టి సువాసనలు

గలవియు నగు, భక్తిలతాచ్ఛటాః = భక్తియును తీవజ్ఞాంపములును, జ్ఞానానందసుధామరందలహరీ = జ్ఞానము, ఆనందమునను అమృతమకరందముల యొక్క ప్రవాహము, సంవిత్ఫలాభ్యున్నతిః = బ్రహ్మజ్ఞాన మను ఫలాభివృద్ధియును, దీప్యంతే = ప్రకాశించుచున్నది.

తా. దేవా ! మీధ్యానంబు వసంతకాలముగా సంప్రాప్తమగుటవలన నాహృదయంబనుపూలతోటలో పాపములన్నియు పండుటాకులుగా రాలి పోయినవి. పుణ్యములు చిగురుటాకులుగా మొలకలెత్తినవి. వానిమీఁద సద్గుణములు మొగ్గలుగా బయలుదేరినవి. నవనవలాడుచు మీభక్తితీవలసాగుచున్నది. అందు జపవచనంబులు పుష్పములుగ నుదయించినవి. సత్కర్మ సంస్కారములు సువాసన వెదజల్లుచున్నవి. జ్ఞానానందము అమృతమకరందములుగాఁ బాటుచున్నవి. బ్రహ్మజ్ఞానము ఫలంబుగా స్ఫురించుచున్నది. ఇట్లు నాహృదయముద్యానగుణంబు లన్నియుంగల్గి యొప్పారుచున్నది. కనుకనే హృదయా రామ మనఁదగియున్నదని తాత్పర్యము.

అవ. హృదయారామే ఆరామలక్షణాని సంతీత్యాహః—

వ్యా. శంభుధ్యాన ఇతి. శంభుధ్యానవసంతసంగిని శంభుధ్యానమేవ వసంతః వసంతకమయస్తేన సంగసంబంధోఽస్యాస్తీతి తథోక్తే హృదారామే హృదయోద్యానే స్రస్తాః చ్యుతాః అఘజీర్ణచ్ఛదాః అఘాని పాపాన్యేవ జీర్ణప్రతాని తే విలసితా శోభమానాః పుణ్యప్రవాళశ్రితాః పుణ్యాన్యేవ ప్రవాళాని కిలయాని తాని శ్రితాః ప్రాప్తాః ద్వితీయాశ్రితే త్యాదినా ద్వితీయాతత్పురుషః. గుణకోరకా సద్గుణావివ కోరకాః కుట్టలాః యాసాం తాః జపవచాంసి వ్యక్తవర్ణోచ్చారణాని తాన్యేవ పుష్పాని యాసాం తా సద్వాసనా సృతాం సాధుకర్తృణాం వాసనా సంస్కారస్సైవ వాసనా గంఠో యాసాం తాః భక్తిలతాచ్ఛటాః భక్తయేవ లతాః వ్రతతయస్తాసాం ఛటా స్సంఘస్తాశ్చ జ్ఞానానందసుధామరందలహరీ జ్ఞానంచానందశ్చ జ్ఞానానందో సుధామృతం మరందం మధు సాచ సచతోజ్ఞానానందావేవ సుధామరందో తయోర్ద్వహరీ ప్రవాహ స్సాచ సంవిత్ఫలాభ్యు

న్నతి స్సంవిద్భ్రష్టజ్ఞానం తదేవ ఫలం తస్యాభ్యున్నతి ర్వృద్ధిస్సా చైతే  
సర్వే దీప్యంతే ప్రకాశంతే మమ హృదయ ముద్యానసర్వగుణసంపన్న మితి  
భావః.

పరశివధ్యాన ముత్తమఫలదాయకమని బోధించి యితరదేవతాశ్రయ  
ణమునుండి మనస్సును మరలించుచున్నారు:—

నిత్యానందరసాలయం సురమునిస్వాంతాంబుజాతాశ్రయం  
స్వచ్ఛం సద్విజనేవితం కలుషహృత్సద్వాసనావిష్కృతమ్,  
శంభుధ్యానసరోవరం వ్రజ మనోహంసావతంస స్థిరం  
కిం త్షుద్రాశ్రయపల్లవభ్రమణసంజాతశ్రమం ప్రాప్స్యసి?

టీ. హేమనోహంసావతంస = ఓమానసరాజహంసమా ! ని...యం-  
నిత్యానంద = శాశ్వతానందమును, రస = ఉదకమునకు, ఆలయం = ఉనికి  
పట్టును, సు...యం - సుర = దేవతలయొక్కయు, ముని = పరమహంసల  
యొక్కయు, స్వాంత = హృదయములను, అంబుజాత = పద్మములకు, ఆశ్ర  
యం = ఆధారమును, స్వచ్ఛం = నిర్మలమును, సద్విజనేవితం = యోగ్యు  
లయిన ద్విజుల (రాజహంసల) చేత సేవింపఁబడినదియు, కలుషహృత్ =  
పాపహరమును, స...తం - సద్వాసనా = సత్కర్మ వాసనలచేత (సువాసనల  
చేత), అవిష్కృతం = ప్రకటింపఁబడినదియునగు, శం...రం - శంభుధ్యాన  
= ఈశ్వరధ్యానంబును, సరోవరం = మంచినరస్సును, స్థిరం = స్థిరమైన  
దానిని, వ్రజ = పొందుమా, త్షు...మం - త్షుద్రాశ్రయ = అల్పుల నాశ్ర  
యించుటయను, పల్లవభ్రమణ = పడియలనుగుఱించిన త్రిప్పటచేత,  
సంజాత = పుట్టిన, శ్రమం = ఆయాసమును, కిం = ఏల, ప్రాప్స్యసి =  
పొందెదవు?

తా. ఓ నామనోరాజహంసమా! త్షుద్రదేవతల నాశ్రయించుటవల్ల  
కొన్నిపాపములు తొలఁగినఁ దొలఁగుఁగాక. శాశ్వతానందము చేకూరదు.

అదికేవలము నీరునిలిచెడు చిన్న చిన్నగుంటలకెల్ల బోయి శ్రమజేందుటగాని వేఱుకాదు. అట్టి పట్టియాయాస మేలపడియెడవు? శంభుధ్యానము చేయుము. అది మహాసరోవరము. అందుశాశ్వతానందము జలముగను, దేవతలు, మునులు మున్నగువారిచిత్తములు కమలములుగను స్థిరముగా నిండియుండును. బ్రాహ్మణక్షత్రియాదులగు పెద్దలెల్లరును హంసాదిపక్షులుగా నిత్యము సేవించుచుందురు. అది పాపములెల్ల బాపును. సత్కర్తృసంస్కారమునఁగాని లభింపదు. మంచి మంచివాసనలను వెదజల్లుచుండును. తక్కిన చెఱువులవలె నది యొకప్పుడును తఱుఁగునదికాదు. బహిరంగసాధనములను విడిచి యంతరంగసాధనము నవలంబింపుమని ముఖ్యాభిప్రాయము.

అవ. మనః శివధ్యానాశ్రయణమేవ సరోత్తమఫలదాయకమితి నిర్ణీయాన్యదేవతాశ్రయణవ్యాప్త్యం కుర్వన్నాహః—

వ్యా. నిత్యానంద ఇతి. హే మనోహంసావతంస హంసానామవతంసః శ్రేష్ఠః రాజహంసః మనవివ హంసావతంస స్తస్య సుబుద్ధిః నిత్యానంద రసాలయం నిత్యానంద శ్వాశ్వతానంద స్సవివ రసః ఉదకం తస్యాలయం స్థానం సురమునిస్వాంతాంబుజాతాశ్రయం సురాశ్చ దేవాశ్చ మనయశ్చ ఐరమహంసాశ్చ తేహం స్వాంతాని హృదయాని తాన్యేవాంబుజాతాని జలజాని తేహ మాశ్రయ మాలయం స్వచ్ఛం మలరహిత మన్యత్ర విజాతీయప్రత్యయానంతరితం సద్విజనేవితం సంతశ్చ తే ద్విజాః బ్రాహ్మణాదయ స్త్రయో వర్ణాస్తేసేవిత మన్యత్ర సద్విజాః రాజహంసా స్తే సేవితం కలుషహృత్కలుషాణి పాపాని హరతీతి కలుషహృత్ అన్యత్రాపి సమానమేవ సద్వాసనావిష్కృతం సతాం సాధుకర్తృణాం వాసనయా సంస్కారేణావిష్కృతం ప్రకటిత మన్యత్ర సద్వాసనా సుగంధ స్తేనావిష్కృతం ప్రకటితం శంభుధ్యానసరోవరం శంభోర్ధ్యానం విజాతీయప్రత్యయానంతరిత సజాతీయప్రత్యయప్రవాహ స్తదేవ సరోవరం వరం సరః శ్రేష్ఠం సర ఇత్యర్థః. తత్త్వం వ్రజ గచ్ఛ స్థిరం ధ్యానసరోవరం వ్రసిద్ధం సర అస్థిరమితి భావః. ఔద్రాశ్రయపల్వలభ్రమణసంజాతశ్రమం ఔద్రాః ఉభయ

తాతమ్యానభిజ్ఞా ప్రేషా మాశ్రయః పాపేభ్య స్తారణసమర్థం న ముక్తిద  
మిత్యర్థః. తాదృశం యత్పల్వలం శంభుధ్యానసరోవరాదల్పం తదద్విశ్య య  
ద్భిమణం సంచారస్తేన జాతో యశ్శ్రమస్తం కిం కిమర్థం ప్రాప్స్యసి  
గమిష్యసి? బహిరంగసాధనం పరిత్యజ్యాంతరంగసాధనమనుతిష్ఠేతి భావః.

శివభక్తిలభ్యమగు ఫలమును గోరుచున్నారు:—

ఆనందామృతపూరితా హరపదాంభోజాలవాలోద్యతా  
స్తైర్యోపఘ్నముపేత్య భక్తిలతీకా శాఖోపశాఖాన్వితా,  
ఉచైచ్చిత్తానసకాయమానపటలీమాక్రమ్య నిష్కల్తహ  
నిత్యాభీష్టఫలప్రదా భవతు మే సత్కర్తృసంవర్ధితా. 49

టీ. ఆ...తా-ఆనందా=(శివభక్తియందలి)ప్రేమయను, అమృత=ఉదక  
మతో, పూరితా=నింపబడినదియు, హ...తా-హర=శివునియొక్క, పదాం  
భోజ=పాదపద్మము, ఆలవాల=పాదునుండి, ఉద్యతా = పుట్టిపెరిగినదియు,  
స్తై...ఘ్నం-స్తైర్య=చిత్తస్థైర్యంబను, ఉపఘ్నం=ప్రాకును, ఉపేత్య = పొంది,  
శాఖోపశాఖాన్వితా=చిలవలు పలవలు పొందుకొనినదియు, ఉచైచ్చి=ఉన్నత  
మైన, మా...లీం-మానస = మనస్సును, కాయమాన = చందిళ్లయొక్క, పట  
లీం = సమూహమును, ఆక్రమ్య=అలముకొని, నిష్కల్తహ = చీడమొదలగు  
వానిచే శిథిలముగాక, సత్కర్తృసంవర్ధితా=పురాకృతపుణ్యకర్తృముల (దోహద  
క్రియల) చేత వృద్ధిబొందింపబడినవియు నగు, భక్తిలతీకా = భక్తియను  
లీగ, మే = నాకు, నిత్యాభీష్టఫలప్రదా = శాశ్వతమైన నాయభీష్టఫలము  
నిచ్చునది, భవతు=అగుఁగాక.

తా. పరమేశ్వరసేవానురక్తి నీరుపోతగను పరశివచరణకమలము  
పాదుగను జిత్తస్థైర్యము ప్రాకుడుకంబగను నమర బయలుదేరి చిలవల  
పలవల పల్లకొనుచు గ్రమముగా నున్నతమైన నామనస్సనియెడుపందిరియం



తట నలముకొని చీడమున్నగు దోషములచే శిథిలము గాకుండనున్న యీభక్తి లతామతల్లి పురాకృతపుణ్యకర్తమను దోహదక్రియలచేఁ బెంపొంది నామనో భీష్టమగు శాశ్వతఫలంబును ఫలించునుగాత.

అప. శివభక్తిసాధ్యం ఫలం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. ఆనందామృతజ్ఞి. ఆనందామృతపూరితా ఆనంద శివభక్తా ప్రీతి స్సనివామృతమంభస్తేన పూరితా సంశర్పితా హరపదాంభోజాలవాలోద్యతా శివపదాంభోజమేవాలవాలః ఆశ్రయభూమిస్తస్తాదుద్యతా ఊర్ధ్వం ప్రసృతా వృద్ధిం గతేత్యర్థః. స్థైర్యోపఘ్నం స్థైర్యం స్థిరభావస్సనివోపఘ్నః ఆశయః ఉపప్తంభదారువిశేష స్తమపే త్యావప్తభ్య కాభోపకాఖాన్వితా కాఖాః మహాకాఖాః ఉపకాఖాః అల్పకాఖా అవయవవిశేషాఇత్యర్థ స్తాభిరన్వితా సం యుతా ఉచ్చైర్చర్రాసకాయమానపటలీ ఉత్కృష్టాని చ తాని మానసాని చ తాన్యేవ కాయమానాని లతారోహణార్థం కల్పితచదీంషి (ఆద్రభాషా యాం పందిట్లు) తేషాం పటలీ సమూహ స్తామాక్రమ్యారుహ్య నిష్కల్తపా వైఖిల్యాదిరహితా సత్కర్తృప్రవర్ధితా సత్కర్తృభిః పురాకృతపుణ్యవిశేషైః సంవర్ధితా వృద్ధిం ప్రాప్తితాన్యత్ర దోహదాదిభిర్వర్ధితా ఓషధివర్ధక సంస్కారై రిత్వర్థః. భక్తిలితీకా భక్తిస్సేవా నైవ లలికా లతా స్వాధే కః. మే మమ నిత్యాభీష్టఫలప్రదా అభీష్టఫల మైచ్ఛికఫలం నిత్యం శాశ్వతం చ తదభీష్టఫలం చ తత్ప్రకర్షణ దదాతీతి సా భవత్వస్తు.

ఇప్పుడు శ్రీకైలవాసియగు భ్రమరాంబికాసమేతమల్లికార్జును భజించుచున్నారు:—

సంధ్యారంభవిజృంభితం శ్రుతిశిరస్సానాంతరాధిష్ఠితం  
సప్రేమభ్రమరాభిరామమసకృత్సద్వాసనాశోభితమ్,  
భోగీంద్రాభరణం సమస్తసుమనగపూజ్యంగుణావిష్కృతం  
నేవే శ్రీగిరిమల్లికార్జునమహాలింగం శివాలింగితమ్. ౪౦

టీ. సం...శం-సంధ్యారంభ = సాయంకాలమందు, విజృంభితం = తాండవనృత్యమునవిజృంభించునట్టియు (పుష్పములువికసించునదియు), శ్రు... తం-శ్రుతిశిరస్సానాంతర = వేదములకు శిరస్థానము లైనయుపనిషత్తులను నితరస్థలమందు (చేవులయందును, తలమోదను), ఆధిష్ఠితం = బోధ్యముగా నున్నదియు (అలంకారముగానున్నదియు), స...మం-సప్రేమ=ప్రేమతోఁ గూడిన, భ్రమరా (ర)=భ్రమరాంబికచేతను (తుమ్మెదలచేతను), అభిరామం = మనోహరమైనట్టియు, అసక్యత్ = ఎల్లప్పుడును, స...తం-సద్వాసనా=సాధువులయొక్క భావనచేత (మంచిసువాసనచేత), శోభితం = ఒప్పు నట్టియు, భో...ణం-భోగీంద్ర = వాసుకి (భోగవంతులకు), ఆభరణం= భూషణముగాఁ గలిగినట్టియు (భూషణమైనట్టియు), స...జ్యం-సమస్త సుమనః=ఎల్లదేవతల (విద్వాంసుల)చేతను (సకలపుష్పములకంటెను), పూజ్యం =పూజింపఁదగినట్టియు, గు...తం-గుణ = సత్త్వగుణముచేత (సుగంధగుణము చేత), అవిష్కృతం=ప్రకటితమైనట్టియు, శివాలింగితం = పార్వతీదేవిచేతఁ గాఁగిలించుకొనఁబడిన, శ్రీ...గం-శ్రీగిరి=శ్రీశైలమందున్న, మల్లికార్జున= మల్లెతీగయల్లకొన్నమద్దిచెట్టుంబోలిన, మహాలింగం = పరమాత్మసూచకమైన మహాలింగమును, సేవే = భజించుచున్నాను.

తా. శ్రీశైలపర్వతమందు వేంచేసి యున్న మల్లికార్జునమహాలింగము మల్లెతీగయల్లకొన్నమద్దిచెట్టుతోఁ బోల్చివర్ణింపఁబడినది. యెట్లన, ఈశ్వరుఁడు సాయంకాలమందు తాండవనృత్యముతో భక్తుల నానందపఱచును. అది పుష్పవికాసములతో నట్లుచేయును. అతఁడు శ్రీశైలమందుఁగాక శ్రుతి శిరస్సులనఁగా, ఉపనిషత్తులయందునుండును. దానిపుష్పములు శ్రవణములయందును శిరస్సులయందు నలంకారములుగా నుండును. మల్లికార్జునుఁడు భ్రమరాంబితోడను అర్జునవృక్షము భ్రమరములతోడను గూడి యొప్పును. ఈశ్వరునికి సద్వాసనయనఁగా, సాధుభావనయొక్క శోభయు దానికి సువాసనయొక్క శోభయుఁగలదు. భోగీంద్రుఁడు (శేషాహి) శంకరునికాభరణము. భోగీంద్రులనఁగా మహాభోగవంతులకు దానిపుష్పము లలంకారములు. పరమేశ్వరుఁడు

సుమనఃపూజ్యుఁడు అనఁగా సర్వదేవతలచేతనుఁ బూజింపఁబడువాఁడు. దాని పుష్పంబు లన్నిపుష్పములకంటెను మిగులశ్లాఘనీయములు. భగవంతుఁడు సత్త్వమువలన దెలియఁబడును. అయ్యది సుగంధగుణంబునఁ దెలియనగును. ఇట్లు శ్రీశైలపర్వతంబునఁ బరమాత్మసూచకంబుగా నవతరించియున్న మల్లికార్జునమహాలింగమూర్తిని భజించెదనని తాత్పర్యము.

అవ. అధునా శ్రీశైలవాసినం శివం భజతే:—

వ్యా. సంధ్యారంభఇతి. శ్రీగిరిమల్లికార్జునమహాలింగం శ్రీగిరాశ్రీశైలే విద్యమానం మల్లికార్జునమహాలింగం మల్లికావల్లభ సంశ్లిష్టాష్టనవృక్షసదృశం మహాలింగం లీనం సూక్తం పరమాత్మానం గమయతీతి లింగమతవివ మహత్త్వలింగమహం సేవే భజే ఇతి క్రియాన్వయః. త త్ప్రీదృశం? శివాలింగితం శివయా పార్వత్యా ఆలింగితం పీఠికారూపయా శక్త్యా ఆవిష్టమితి భావః. ఉభయో రుపమానోపమేయభూతయో ర్జ్ఞానమహాలింగయో ర్ధర్మా ప్రతిపాదయితుం శ్లిష్టవిశేషశైరర్జునమహాలింగే విశిష్య—సంధ్యారంభవిజృంభితం సంధ్యాయాస్నాయంసంధ్యాకాలస్యారంభే ప్రాదుర్భావ విజృంభితం సర్వప్రకటనేన భక్తామగ్రహకమన్యత్ర పుష్పవికసనేన శోభితం శ్రుతిశిరస్థానాంతరాధిష్ఠితం శ్రుతీనాం సేదానాం శిరస్థానాన్యవనిషద త్యైలా దన్యాని ఘానాని ఘానాంతరాజ్యస్వపదవిగ్రహస్తాన్యధిష్ఠాయాభిధేయతాసంబంధేన స్థితం కర్తరిక్తః. అన్యత్ర శ్రుతిశ్చ శిరశ్చ శ్రుతిశిరసీ కర్ణమూర్ధానా తయో ఘానానాంతరం ఘానభేదస్తదధిష్ఠాయ స్థితం స్వావయవైః పుష్పైరిత్యర్థః సప్రేమభ్రమరాభిరామం ప్రేమయుక్తయా భ్రమరయా భ్రమరాంబికయాభిన్న శక్త్యాభిరామం మనోజ్ఞ మన్యత్ర ప్రేమసహిత చంచరీకై రభిరామ మనకృత్స్వరదా సతాం సాధూనాం వాసనయా భావనయా శోభితం వ్యాఘ్రమన్యత్ర సద్యాసనయా సాధుగంధేన శోభితం భోగీంద్రాభరణం సర్పభూషణ మన్యత్ర భోగః ఏవా మస్తీతి భోగినస్తేవా మింద్రాశ్చేష్టాః విషయానుభవితార స్తేవా మాభరణం భూషణం సమస్తసుమనఃపూజ్యం సమస్తై స్సుమనోభి ర్దేవై ర్విద్య

ద్విశ్చ పూజ్యమన్యత్ర సర్వేభ్యః పుష్పేభ్యః పూజ్యం పూజ్యకుసుమవిశిష్టం  
గుణావిష్కృతం గుణే సత్త్వగుణసంబంధేనావిష్కృతం ప్రకాశితమన్యత్ర  
గంధాదిగుణై రావిష్కృతం ప్రకాశిత మేతాదృశం లింగం సేవేజితి క్రియా  
యా మన్వయః. మల్లికార్జునమితి విభక్తిపరిణామేన విశేషణానాం తత్రా  
ప్యన్వయః స్పష్టార్థోఽయమ్.

భ్రమరాంబాపతిని భ్రమరపతిగా నిరూపించి తన మానసకమలము  
నందు విహరించుటకు వేడుకొనుచున్నాడు:—

భృంగీచ్ఛానటనోత్కటః కరిమదగ్రాహీ స్ఫురన్తాధవా  
న్లోదో నాదయుతో మహాసితచపుః పంచేషణా చాదృతః,  
సత్పక్షస్సుమనోవసేషు సపుర స్సాక్షాన్తదీయే మనో  
రాజీవే భ్రమరాధిపో విహరతాం శ్రీశైలవాసీ విభుః ॥

టీ. భృంగీచ్ఛానటనోత్కటః-భృంగి(గీ) = భృంగియను ప్రమథుని  
యొక్క (భృంగజాతియొక్క), ఇచ్ఛా=ఆభిప్రాయముచేత (ఆపేక్షలను),  
నటన=వర్తించుటయందు (అనుకరించుటయందు), ఉత్కటః=ఉత్కటేచ్ఛ  
గలిగినట్టియు, క...హీ-కరిమద = గజాసురుని బలగర్వమును (ఏనుగుమద  
ము), గ్రాహీ=అణచిపట్టినట్టియు (గ్రహించునస్వభావముగలిగినట్టియు),  
స్ఫు...దః - స్ఫురత్=ప్రకాశించుచున్న, మాధవ = మోహినీరూపుడైన  
మాధవునియందు (వసంతమందు), ఆహ్లాదః=ఆనందముగలిగినట్టియు, నాద  
యుతః=ప్రణవనాదప్రతిపాద్యుడైనట్టియు (ఝంకారధ్వనితోఁ గూడి  
నట్టి గు), మహత్ = గొప్ప, (అ)-సితచపుః = తెల్లనిశరీరము గలిగినట్టియు  
(నల్లనిశరీరము గలిగినట్టియు), పంచేషణా = మన్వథునిచేత, ఆదృతః =  
బాణాలత్యముగను (సహాయముగను) ఆదరింపఁబడినట్టియు, సుమనోఽవసేషు  
-సుమనః=దేవతల (విద్వాంసుల) యొక్క, అవసేషః=సంరక్షణములయందు  
(సుమనోవసేషః=పూలతోఁటలయందు), సత్పక్షః=ఉన్నయభిమానము గలిగి

నట్టియు, సాక్షాత్ = కన్నులయెదురనున్నట్టియు, శ్రీశైలవాసీ = శ్రీశైల  
మందు భక్తుల ననుగ్రహింప లింగరూపమున నున్నట్టియు, విభుః = పలువిధ  
రూపము లగుచున్నట్టియు, భ్రమరాధిపః = భ్రమరాంబాపతియనునట్టిభృంగ  
శ్రేష్ఠము, మదీయే = నాసంబంధమైన, మనోరాజీవే = మానసకమలమందు,  
విహరతాం = విహరించుగాక.

తా. హేవిభో! శ్రీశైలవాసా ! భ్రమరాంబాధిపతీ! నీవు భ్రమరా  
ధిపతివి అనగా తుమైదఱ్ఱేడుగావున నాచిత్తకమలంబున విహరింపుము. అది  
యెట్లు, నీవు నీభక్తుడగు భృంగీశ్వరుని యిచ్చానుగుణముగా వర్తింపఁ  
జాతువు. తుమైదఱ్ఱేడు భృంగియరంగా తుమైదలజాతి, దానియపేక్షననుస  
రించి ప్రవర్తించును. నీవు గజాసురునిమదమును నిగ్రహించితివి, అదిగజముల  
మదజలము గ్రహించును. నీకు మోహినీరూపముధరించిన మాధవునియందాహ్లా  
దము స్ఫురించినదిగాదా, దానికి (మాధవ అనగా) వసంతమునం దాహ్లాదము  
ప్రస్ఫురించును. నీకు ప్రణవనాదము, దానికి ఝంకారానాదము. మన్మథుఁడు  
నిన్నుబుప్పబాణముతో నాదరించెను, దానిని సహాయముగా నాదరించెను. నీకు  
సుమనోఽవనము = విబుధరక్షణము దభిమానము, దానికి సుమనోఽవనము =  
పుష్పవనము దభిమానము. కాబట్టి నాచిత్తకమలము దెడబాయకయుండుట  
సహజమేగదా యని తాత్పర్యము.

అవ. భ్రమరాధిపతిత్వనిరూపణేన స్వమనోరాజీవే విహరణం ప్రార్థ  
యతే:—

వ్యా. వివిధం భవతీతి విభుః సోఽకామయత బహుస్యా మితి శ్రుత్యే.  
శ్రీశైలవాసీ భక్తానుగ్రహాయ లింగరూపేణ శ్రీశైలవాసీభ్రమరాధిపః భ్రమ  
రాంబాయాః అధిపః సవిత భ్రమరాధిపః భృంగరాజః మన్మనవిత రాజీవం  
వద్ధం తస్మిన్విహరతాం సంచరతాం భృంగాణాం రాజీవవాసస్సాఖ్యావ్యాధితి  
భావః. తమేవ క్లిష్టవిశేషైర్విరిశినస్తి—భృంగీచ్ఛానటనోత్కటః భృంగిణః  
భక్తవిశేషస్యేచ్ఛయా నటనే వర్తనే ఉత్కటః ఉత్కటేచ్ఛ అన్యత్ర భృం

గజాలేచచ్చాయా అపేక్షాయాః సటనేఽనుకరణే ఉత్కటః ఉత్కటేచ్ఛః  
 కరిమదగ్రాహీ కరిణో గజాసురస్య మదః బలవత్తాభిమానస్తం గృహ్ణాతి తత్సం  
 హరణేన హంతీతి తథోక్తః అన్యత్ర కరిణాం గజానాం మదః మదజలం తద్గ్రీ  
 హణశీల స్తాచ్చీల్యే జిహిః. స్ఫురన్తాధవాహ్లాదః మాధవే మోహిణీ రూపాపన్నే  
 ఆహ్లాదః ప్రవృత్త్యాత్మక్యంస్ఫురన్వ)కాశమానః మాధవాహ్లాదో యస్యాన్యత్ర  
 మాధవే వసంతే ఆహ్లాదః ఆనందః స్ఫురన్తాధవాహ్లాదో యస్య నాదయంతః  
 ప్రతిపాద్యత్వసంబంధేన ప్రణవనాదసహితః అన్యత్ర ఝంకారధ్వనియంతః  
 మహాసితవపుస్సితం శుభ్రం వపుర్యస్యసః మహంశ్చాసౌ సితవపుశ్చేతి తథోక్త  
 మన్యత్రాసితం నీలం వపుర్యస్య మహంశ్చాసౌ నీలవపుశ్చ తథోక్తం పంచేషు  
 ణా చాదృతః పంచేషుణా మన్తథేనాదృత స్వబాణలక్ష్యత్వేన నిశ్చితః అన్య  
 త్రాదృతస్వసహాయత్వేన నిశ్చితస్సుమనోఽవనేషు సత్పక్షస్సుమనసాం దేవా  
 నామవనేషు రక్షణేషు సత్పక్షస్సత్పక్షోఽభిమానో యస్య తథోక్తః అన్యత్ర  
 సుమనసాం పుష్పాణాం వనేషూద్యానాదిషు సక విద్యమానః పక్షోఽభి  
 మానో యస్య తథోక్తస్సాక్షాచ్ఛ్చక్షురాదీంద్రియవిషయః ఉభయత్ర  
 తుల్యార్థకమిదమేవం భూతస్స క్రితైలవాసీ భ్రమరాధిపతిగ్రిహారతామితి  
 పూర్వేణాన్వయః సర్వదా మనస్యాత్మ్యంతికసంయోగేన తిష్ఠత్వితి భావః.

మేఘముగా భావించిన శంకరుని నాచిత్రచాతకంబు శోరుచున్నది  
 యని చెప్పుచున్నారు:—

కారుణ్యామృతవర్షిణం ఘనవిపద్ధీష్టచ్చిదాకర్తృతం  
 విద్యాసస్యఫలోదయాయ సుమనస్సంసేవ్యమిచ్ఛాకృతిమ్,  
 సృత్యద్భక్తమయూరమద్రినిలయం చంచజ్జటామండలం  
 శంభో వాంఛతి నీలకంధర సదా త్వాం మే మనశ్చాతకః.

టీ. హేశంభో = సుభోత్పత్తికారణమైనవాడా! హేనీలకంధర =  
 నల్లనికంఠముగలవాడా, (నీల = నల్లని, కం = జలము, ధర = ధరించినవాడు,

మేఘుడా) మే = నాయొక్క, మనశ్చాతకః = మనస్సునుచాలకపక్షి, కారుణ్యమృతవర్షిణం = దయయను నమృతమును వర్షించునట్టియు (కనికరమువల్ల జలమునువర్షించునట్టియు), ఘ...తం - ఘన = గొప్పదియగు, విపత్ = అపదయను (సస్యనాశము మున్నగువిపత్తుగలిగిన), శ్రీష్ట = అతితాపమును (శ్రీష్టమును), ఛిదా = ఛేదించుటకు, కర్తృతం = సమర్థమైనట్టియు, వి...య-విద్యసస్య = విద్యయను పైరుయొక్క, ఫలదయాయ = ఫలము (బ్రహ్మనందానుభవము) జనించుటకొఱకు, సుమనస్సంసేవ్యం = దేవతలచేతను, పండితులచేతను (కర్తృకులచేతను) ఆశ్రయింపఁదగినట్టియు, ఇచ్ఛాకృతిం = కామరూపమైనట్టియు, నృత్యదృక్తమయూరం-నృత్యత్ = నాట్యముచేయుచున్న, భక్త = భక్తులనియెడు (మేఘమందుఁబ్రీతిగల), మయూరం = నెమళ్లుగలిగినట్టియు, ఆద్రీనిలయం = పర్వతము నివాసస్థలముగాఁ గలిగినట్టియు, చం...లం-చంచత్ = చలించుచున్న, జటా = జడలయొక్క (మెఱుపులయొక్క), మండలం = సమూహము గలిగినట్టియు, త్వాం = నిన్ను, సదా = ఎల్లప్పుడును, వాంఛతి = కోరుచున్నది.

తా. హేశంభో! నీలకంధరా! నాచిత్తచాతకంబు నీలమేఘంబునుంబోలె వాంఛితసిద్ధికై నిన్ను దర్శింప వేచియున్నది. మేఘంబు కరుణతో జలంబును వర్షించును. నీవు కరుణామృతంబును వర్షింతువు. అది సస్యాదులనెండింఁజేయు శ్రీష్టమును దొలఁగింపఁగలదు, నీవు మహావిపత్సంతాపములను దొలఁగింతువు. అది సస్యములు చక్కగా ఫలింపఁజేయును. నీవును విద్యయనుసస్యమునకు బ్రహ్మనందానుభవమును ఫలముగాఁ గలిగించెదవు. దేవతలు పండితులు మున్నగువారందఱు సుమనస్కులై నిన్ను భజించెదరు. కర్తృకులెల్ల శుభప్రదమైన సస్యఫలమందు మనస్సుగలవారై మేఘునపేక్షింతురు. మయూరంబులు మేఘునిఁ జూచి ప్రీతిమంతములై నాట్యముసేయును. భక్తులట్లు నీయెదుర నాట్యము సల్పుదురు. నీవు కైలాసపర్వతమున నివసించువు, మేఘుడును పర్వతంబున నివసించును. కామరూపంబును జటావల్లియు సుధయలకుం గలదు. (మేఘపక్షమున జట యనఁగా మెఱుపు.)

అవ. మేఘశ్చైవ నిరూప్యమాణం శంకరం మే మనశ్చాతతో వాంఛ  
తీత్యాహః—

వ్యా. కారుణ్యమృత ఇతి. హే నీలకంధర నీలః కంధరః గ్రీవా య  
స్య తస్య సంబుద్ధి రన్యత్ర ధరతీతి ధరః కస్య జలః ధరః కంధరః మేఘః  
నీలశ్చాసౌ కంధరశ్చ నీలకంధరః తస్య సంబుద్ధి శ్శంభో సుభోత్పత్తికారణ  
భూత త్వాం భవంతం సదా సర్వదా మే మమ మనశ్చేతవివ చాతః పత  
స్తేఘబిందుభక్షణః పక్షివిశేషః వాంఛతీచ్ఛతి తద్దర్శనేన వాంఛితమర్థం  
ప్రాప్ను మిచ్ఛతీతి భావః. కథంభూతం త్వమిత్యాకాంక్షాయాం కారుణ్య  
మృతవర్షిణం కారుణ్యమేవామృతం తద్వర్షణశీల మన్యత్ర కారుణ్య  
దమృత ముదకం వర్షతి తచ్ఛీలమస్యేతి కారుణ్యమృతవర్షిణం ఘనవిపద్ధీ  
వృచ్ఛిదాకర్తృతం ఘనా మహతీ విపత్క్షయదుఃఖం నైవ గ్రీష్మః అతితాప  
స్తస్య చ్ఛిదా ఛేదనం భిదాదిభ్యోఽజిత్యజ్ఞః ప్రత్యయః. స్త్రీలింగతా చ.  
తస్యాం కర్తృతం కర్తృశూరం తచ్ఛేదనసమర్థమిత్యర్థః. అన్యత్ర ఘనా మహ  
తీవిపత్సస్యాదిశోషణరూపా యస్య సః ఘనవిపత్స చాసౌ గ్రీష్మస్తస్య చిదా  
ఛేదనం తస్యాం కర్తృతం తచ్ఛేదనసమర్థమిత్యర్థః. విద్యాసస్యఫలోదయాయ  
విద్యైవ సస్యం తస్య ఫలం బ్రహ్మనందానుభవ స్తోదయః ఉత్పత్తి  
స్తస్యై సుమనస్సంసేవ్యం సుమనోభి దేవై ర్విద్యద్భిశ్చ సంసేవం సమ్య  
క్సేవితు మర్హ మన్యత్ర సస్యఫలోదయాయ సుమనోభి శ్శోభనే సస్యాది  
ఫలే మనః యేషాం తే సుమనసః కర్షకానైస్సంసేవ్యం సమ్యగపేక్షితు  
మర్హ మిచ్ఛాకృతిం స్వేచ్ఛయా ప్రాప్యకార ముభయత్ర సమానమేవేదం  
నృత్యధృక్తమయూరం భక్తా ఏవ మయూరాః కేకినః నృత్యంతో భక్తమ  
యూరాః యస్య దర్శనేన తథోక్త మన్యత్ర భక్తాః మేఘే ప్రీతిమంతః  
అర్కఆదిభ్యోఽజితి భక్తి శబ్దాదచ్చిత్యయః. యే మయూరాః భక్తాశ్చ తే మ  
యూరాశ్చ భక్తమయూరాః నృత్యంతో భక్తమయూరాః యస్య పురత  
స్స తథోక్తః అద్రినియ మద్రిః కైలాసస్సఏవ నిలయో నివాసో యస్య  
తథోక్త మన్యత్ర చ ఏష ఏవార్థః వర్నాకాలే అత్ర మేఘానా మవస్థానస్య



ప్రత్యక్షదృష్టత్వా దద్రినిలయత్వోపపత్తిః. చంచజ్జటామండలం జటానాం  
కేశపాశానాం మండలః చంచక జటామండలః యస్య తథోక్త మన్యత్ర  
జటానాం విద్యుతాం మండల శ్చంచక జటామండలో యస్య తథోక్తమే  
తాదృశం త్వామితి క్రియాయామన్వయః. ఈశ్వరస్య మేఘత్వేన స్తుతిః.

మహాదేవుని నెమిలిగా భావించి స్తోత్రము చేయుచున్నారః—

ఆకాశేన శిఖి సమస్తఫణినాం నేత్రా కలాపీ నతా  
సుగ్రాహి ప్రణవోపదేశనినదైః కేకీతి యోగీయతే,  
శ్యామాంశైలసముద్భవాంఘనరుచిందృష్ట్యా నటంతంముదా  
వేదాంతోపపనే విహారరసికం తం నీలకంఠం భజే. 53

టీ. యః=ఏశివుడు (ఏ నెమలి), ఆకాశేన = ఆకాశముచేత, శిఖి =  
శిఖావంతుడు అనగా వ్యోమకేశుడనుట (శిఖండకముగలిగిన నెమలి), సమ  
స్తఫణినాం = సకలసర్పములకును, నేత్రా=నాయకుడైనవాసుకిచేత, కలాపీ =  
భూషణవంతుడు (పించముగల నెమలి), న...దైః=నతః=న ములైనవారిని, అను  
గ్రాహి = అనుగ్రహించుస్వభావముగల, ప్రణవ = ప్రణవమంత్రముయొక్క,  
ఉపదేశ = ఉపదేశమందలి, నినదైః = భవసులచేత, కేకీతిచ = కేశాధ్వనిగల  
వాడు అనియును (కేశాధ్వనిగల నెమలి), గీయతే = గానముచేయఁబడు  
చున్నాడో, శ్యామాం=నీలవర్ణమైనట్టియు, ఘనరుచి=మేఘకాంతివంటికాంతి  
గల, శైలసముద్భవాం=పార్వతిని (పర్వతమందు బయలుదేరినమేఘకాంతిని),  
దృష్ట్యా=చూచి, నటంతం=నాట్యముసేయినట్టియు, వేదాంతోపపనే=వేదాంత  
మను నుద్భావనమందు, విహారరసికం=సంచరింతులయందు రసికుడైనట్టియు,  
తం = ఆ, నీలకంఠం = నల్లనికంఠముగల యీశ్వరుడను నెమలిని, ముదా =  
సంతోషముతో, భజే=సేవింపుచున్నాను.

తా. నెమలిశిఖండము, కలాపము (పించము) గలది గనుక శిఖయు,  
కలాపియు, కేశాధ్వనిచేయునది గనుక కేశియునని పేరువడనెను. దేవా! నీవును  
ఆకాశముచేత శిఖి (శిఖగలవాడు)యు, వాసుకిచేత కలాపి (భూషణము  
గలవాడు)యు, భక్తానుగ్రహార్థమైన ప్రణవనాదముచేత కేశియునైతిని.

ఇదిగాక యదివర్వతమందుఁబుట్టిన మేఘకాంతిం జూచి యానందముతో నృత్యము నేయును. నీవును హిమవత్పర్వతమం దుదయించి మేఘకాంతితో నొప్పచున్న యాశ్యామలాంబును జూచి యానందనృత్యము నల్పదువు. అది యుద్యానవనమందును దేవర యువనిషదుద్యానవనమందు నానందసంచారము చేయుదురు. నీలకణ్ఠశబ్ద ముభయార్థకమేగదా! వ్యోమకేశుండును నాగ యజ్ఞోపవీతుండును ప్రణవోపదేశముచేత భక్తుల ననుగ్రహించువాఁడును పార్వతీవల్లభుండును వేదాంతవేద్యుండునునగు నీలకంఠుని భజించెదను.

అవ. మహాదేవం మయూరత్వనిరూపణేన స్తోత్రః—

వ్యా. ఆకాశేతి. నీలకంఠం నీలః కంఠో యస్యే త్యుభయత్రాపి తుల్యా ప్యుత్పత్తిః నీలకంఠ మేవ నీలకంఠం మయూరం భజే కథం భూతం నీల కంఠ మిత్యాకాంతాయా మాహ. —యః మయూరత్వేననిరూపితః ఆకాశేన శిఖ శిఖాస్యాస్తీతి శిఖ ఆకాశేన శిఖ వ్యోమకేశత్వా త్ననుస్తఫణినాం నేత్రా సమస్తసర్పాణా మధిపతినా ఆదికేశేషేణ కలాపీ కలాపోఽస్యాస్తీతి కలాపీ 'కలాపో భూషణే బర్హ' ఇత్యమరః. నతానుగ్రహీ ప్రణవోపదేశనినదై ర్నుతానంతః ప్రణవమనస్కా నను గృహ్లాతి తచ్ఛీల మస్యేతి ప్యుత్పత్తిః. నతానుగ్రహీ నతానుగ్రహణశీల ఇత్యర్థః. స చాసా ప్రణవశ్చ తస్మాదేవో విజ్ఞాపనం తజ్జన్యనినదైర్ధ్వనిభిః కేతి చ గీయతే త్రిభి ర్విశేషణై శ్శిఖత్వ కలాపిత్వ కేకిత్వరూపధర్మాః పరమశివే ఉపపాద్యంత ఇతి భావః. శ్యామాం శ్యామలవర్ణాం ఘనరుచిం ఘనస్య మేఘస్యేవ రుచిః కాంతిర్యస్యా స్తాం శైలసముద్భవాం శైలస్సముద్భవః ఉత్పత్తిహేతుర్యస్యా స్తాం దృష్ట్యా ముదా సంతోషేణ నటంతం నృత్యంతం ఘనరుచిం మేఘశోభాం దృష్ట్యా నటంతమితి మయూరపక్షే వేదాంతోపపన్నే వేదాంతః ఉపనిషత్స ఏవో పవనం క్రీడావనం తస్మిన్విహారరసికం సరసం తం నీలకంఠ మహం భజే ఇతి క్రియాయా మన్వయః సప్తస్తోత్రోఽయమ్.

పార్వతీపరమేశ్వరులను మయూరీమయూరములుగా నిరూపించి ప్రార్థించుచున్నారు:—

సంధ్యాఘర్తదినాత్యయో హరిక రాఘాతప్రభూతానక  
థ్వానోవారిదగర్జితం దివిషదాం దృష్టిచ్ఛటాచంచలా,  
భక్తానాం పరితోషబాష్పవితతిర్వృష్టిర్నయూరీ శివా  
యస్మిన్నుజ్జ్వలతాండవం విజయతే తం నీలకంఠం భజే.

టీ. సంధ్యా=సాయంకాలము, ఘర్తదినాత్యయః = వర్షారంభకాలము  
గను, హ...నః=హరి=విష్ణుమూర్తియొక్క, కర = హస్తములచేతనైన, ఆఘా  
త=వాయుపుచేత, ప్రభూత=పుట్టిన, ఆనక = మద్దెలయొక్క, థ్వానః=ధ్వని,  
వారిదగర్జితం = ఉడుముగను, దివిషదాం = దేవతలయొక్క, దృష్టిచ్ఛటా =  
చూపులపరంపర, చంచలా = మెఱుపుగను, భక్తానాం = భక్తులయొక్క, పరి  
తోషబాష్పవితతిః=ఆనందాశ్రుధార, వృష్టిః=వర్షముగను, శివా = పార్వతీ  
దేవి, మయూరీ=ఆడ నెమిలిగను, యస్మిన్ = వీనీలకంఠుడను నెమలియందు,  
ఉ...వం=ఉజ్జ్వల = ప్రకాశమానమైన, తాండవం = తాండవమునృత్యము,  
విజయతే = సర్వోత్కృష్టముగానున్నదో, తం=ఆ, నీలకంఠం=శివుని, భజే=  
కొలుచుచున్నాను.

తా. ప్రదోషకాలమును వర్షాకాలంబున శ్రీహరివాయించు మద్దెల  
చప్పు డుడుముగను నంతరిక్షమందుండి చూచుచున్న దేవతల చూడ్కులు  
మెఱుపులుగను, భక్తుల యానందబాష్పధార ధారావృష్టిగను జెలువొందఁ  
బరమానందముతోఁ దాము మయూరీమయూరములుగాఁ దాండవనృత్య  
క్రీడాభిరతులైన పార్వతీవరమేశ్వరుల నాశ్రయింతును.

అవ. పార్వతీవరమేశ్వరా మయూరీమయూరత్వనిరూపణేన స్తోతిః:-

వ్యా. సంధ్యా ఇతి. సంధ్యాసాయంసమయవివ ఘర్తదినాత్యయః  
ఘర్తదినాని గ్రీష్మర్తుదివసాస్తా నృత్యయంతి యస్మిన్ సః ఘర్తదినాత్యయః  
మేఘప్రాదుర్భావకాల ఇత్యర్థః. హరికరాఘాతప్రభూతానకథ్వానః హరే  
ర్విష్ణోః కరాభ్యాం య ఆఘాతస్తాడనం తేన ప్రభూతః ప్రక్షణోత్పన్నః  
ఆనకస్య వాద్యవిశేషస్య థ్వానః ధ్వని స్సవివ వారిదగర్జితం మేఘవృతం

దివిషదాం దేవానాం దృష్టిచ్ఛటా దృష్టీనాం వీక్షణానాం ఛటా సమూహ  
 నైవ చంచలా విద్యుద్భక్తానాం సేవమానానాం పరితోషబాహ్నుః ఆనందా  
 శ్రాణి తేహం వితతి ధారా నైవ వృష్టిర్లలాత్పర్గ శ్శివా పార్వతీ సా మ  
 యూరీ పుంయోగే జీష్ నీలకంఠవివ నీలకంఠః పుమా న్నయూరస్తం భజే  
 యస్మిన్నీలకంఠే ఉజ్జ్వలతాండవ ముజ్జ్వలం ప్రకాశమానం తాండవం నటనం  
 విజయతే సర్వోత్కర్షణైః వర్తతే స్వలింగసహితో వర్తర్తుర్యథామయూరాణా  
 మానందతాండవహేతురేవం సంధ్యాసమయః పార్వతీపతే రానంద  
 తాండవహేతురితి భావస్తత్సమయే తస్య సాయంనటత్వప్రసిద్ధే ర్నీలకంఠే  
 మయూరత్వారోపణమాత్రేణ ప్రకృతాలంకారపూర్తా సత్యాం శివాయాం  
 మయూరీత్వారోపణం తస్యా అపి స్తుతికోటిప్రవేశం ద్యోతయతి శివాయాః  
 యద్యపి భజనక్రియాయాం నాన్వయ స్తథాపి తస్యాః పృథక్మయూరీత్వా  
 రోపణే స్తుతివిషయతాం వినా అన్యత్ఫలం న పశ్యామః.

శుద్ధరూపుండగుళంభుని నమస్కరించుచున్నారు:—

ఆద్యాయామితేజసే శ్రుతిపదై ర్వేద్యాయ సాధ్యాయతే  
 విద్యానందమయాత్తనే త్రిజగతస్సంరక్షణోద్యోగినే,  
 ధ్యేయాయాఖిలయోగిభిస్సురగణై ర్గేయాయమాయావినే  
 సమ్యక్తాండవసంభ్రమాయ జటినే నేయం నతిశ్శంభవే. ౪౪

టీ. ఆద్యాయ = ప్రపంచమునకు మొదటివాడును, అమితతేజసే =  
 'మితిలేని' తేజస్వరూపముగలవాడును, శ్రుతిపదైః = వేదవాక్యములచేత,  
 వేద్యాయ = తెలియఁదగినవాడును, సాధ్యాయ = భక్తానుగ్రహముకొఱకు  
 ప్రతిసూదిరూపమునఁ బ్రతిష్ఠింపఁబడినవాడును, విద్యానందమయాత్తనే =  
 చిదానందమయమైన యాత్మస్వరూపుఁడును, త్రిజగతః = ముల్లొకములయొక్క,  
 సం...నే-సంరక్షణ = కాపాడుటయందు, ఉద్యోగినే = ప్రవృత్తిగలవాడును,  
 అఖిలయోగిభిః = యోగులందఱి చేతను, ధ్యేయాయ = ధ్యానించఁదగిన  
 వాడును, సురగణైః = దేవగణములచేతను, గేయాయ = గానమునేయఁదగిన  
 వాడును, మాయావినే = చిచ్ఛక్తితోఁగూడినవాడును, సమ్యక్తాండవసంభ్ర

మాయ=చక్రచిత్రాండవృత్త్యమందు తొందరగలవాడును, జటినే = జడలు దాల్చినవాడును, శంభవే=సుఖకరుండునునగు, తే = నీకొఱకు, సా = ఆ, ఇయం=ఈ, నతిః=నమస్కారము అగుఁగాక.

తా. ఎవరెవరి నుద్దేశించి చేసిననమస్కారమైనను సర్వజగత్కారణుండును సర్వాంతర్యామియునగు శుద్ధస్వరూపుడైన యావరమశివునికే చెందుఁగాక యని తాత్పర్యము.

అవ. శుద్ధరూపం శంభుం నమస్కరోతి:—

వ్యా. ఆద్యాయేతి. శంభవే శం సుఖమస్తాద్భవతీతి శంభుస్తస్మై సా యా నతిస్సర్వోద్దేశ్యకా భాతి లోకే సేయం నతిశృంభవే శంభూద్దేశ్యకా భవత్స్వితి ప్రార్థనా స్వర్వోద్దేశ్యకాయాః నలే శృంభుమాప్రోద్దేశ్యకత్వ ప్రార్థనాకథంఘటతే ఇతిచేత్తస్మైవ కృత్సృజగత్కారణత్వేనసర్వాత్త్వాద్ధృటత ఇత్యాహ.—ఆద్యాయ కృత్సృజగదుత్పత్తేః పూర్వం విద్యమానాయ నిత్యాయేత్వర్థః. తత్కుత ఇతిచేదాహ —అమితలేజసే అమితమపరిచ్ఛిన్నం లేజజ్యోతిస్తత్స్వరూపాయ. తత్కేన వేద్యలే ఇతిచేదాహ.—శ్రుతిపదైర్వేద వాక్యైర్వేద్యాయ బోధ్యాయ అర్చాదిరూపేణ కథందృశ్యలే ఇతిచేదాహ.—సాధ్యాయ భక్తానుగ్రహార్థం ప్రతిష్ఠాప్రాయతత్స్వరూపం కిమితి చేదాహ.—విద్యానందమయాత్తనే విద్యాచిత్ ఆనందస్సుఖం తన్నయం తదభిన్నం ఆత్మ స్వరూపం యస్య తస్మై స్వాధ్యే మయట్తస్యలీలామయం వ్యాపారమాహ.—త్రిజగత స్సంరక్షణోద్యోగినే త్రయాణాం జగతాం సమాహర స్త్రిజగత్తస్య సంరక్షణే ఉద్యోగినే ప్రవృత్తిమలే నుయోగైకగమ్య ఇత్యాహ.—అఖలయోగిభి రఖలైర్వోగిభి సుమాధిమద్భిర్ధ్యాయా ధ్యాతుమర్థాయ విపంభూతః కైర్గీయత ఇతి చేదాహ.—సురగజైర్దేవసంఘైర్గేయాయగాతుం యోగ్యాయ తస్య నిత్యశక్తియోగమాహ.—మాయావినే మాయాచిచ్ఛక్తి స్సాస్మాస్తీతి మాయావీ అస్తాయామేధాస్త్రజోవినిరితి వినిః సమ్యక్కాండవ సంభ్రమాయ సమ్యక్కాండవం సమీచీననర్తనం తస్మిన్సంభ్రమస్త్యరా యస్య తస్మై జటినే.



గల్పించువాడును, వేదాంతవేద్యుండును, తాండవనృత్యమునందు బరమానందము నొందువాడును, జటాకూటముగలవాడును, మొట్టమొదటి సంసారియునగు శివునికి నానమస్కారము.

అన. సకలప్రపంచరూపిణం పరమశివం స్తోత్రః—

వ్యా. నిత్యాయ ద్రువాయ చలనరహితాయేత్యర్థః. త్రిగుణాత్తనే త్రయో గుణాస్సత్వరజస్తమాంస్యాత్తానః శరీరాణి యస్య తస్మై బ్రహ్మవిష్ణురుద్రాత్తనే ఇత్యర్థః. పురజితే పురాణి స్థూలసూక్ష్మకారణాఖ్యశరీరాణి తాని జయతీ త్యభిభవతీతి పురజితే తస్మై అథవా ప్రసిద్ధాని త్రీణి పురాణి 'లేమ మనురాణా మి'త్యర్థవాదసిద్ధాని తాని జయతీ త్యభిభవతీతి పురజితస్తస్మై కాత్యాయనీ క్రేయసే కాత్యాయన్యాః పార్వత్యాశ్చ క్రేయసే తపఃఫలయాపాయ సత్యాయ కాలత్రయాబాధ్యాయ ఆదికుటుంబినే ప్రాథమిక సంసారిణే భక్తానుగ్రహాయ కుటుంబవేషధారిణే ఇత్యర్థః. మునిమనః ప్రత్యక్షచిన్మూర్తయే మునీనాం మనాంసి లేమాం ప్రత్యక్షో గోచరః చిన్మూర్తిశ్చ చిచ్ఛరీరం యస్య తస్మై మాయాసృష్టజగత్ప్రయాయ జగతాం త్రయం జగత్ప్రయం మాయయా సృష్టం మాయాసృష్టం మాయాసృష్టం జగత్ప్రయం యేన తస్మై సకలామ్నాయాంతసంచారిణే సకలాపనివత్ప్రతిష్ఠాద్యాయేతి భావః. సాయం తాండవసంధ్రమాయ తురీయపాదస్య పూర్వవచేవార్థః. స్వప్నోఽర్థః.

సేవింతుటయందు సేర్పులేనివాడైననను నన్ను తప్పక సంరక్షించవలయునని సహేతుకముగా జెప్పుకొనుచున్నారు:—

నిత్యం స్వోదరపోషణాయ సకలానుద్దిశ్య విత్తాశయా  
వ్యర్థం పర్యటనం కరోమి భవతే స్సేవాం న జానే విభో,  
మజ్జన్తాంతరీపుణ్యపాకబలతే స్త్వం శిర్వ సర్వాంతర  
స్త్రిష్ట స్త్యేవహి లేనవాపశుపతే తేరక్షణీయోఽస్త్వహమ్ 57

టీ. నిత్యం=అనుదినమును, స్వోదరపోషణాయ = తనపొట్టపోసికొనుట కొఱకు, విత్తాశయా = ధనలూభముతో, సర్వాన్ = ధనముగలవారి నంద

అను, ఉద్దిశ్య=గుఱించి, వ్యర్థం = నిష్ప్రయోజనముగా, పర్యటనం = సంచారమును, కరోమి=చేయుచున్నాను. హేవిభో = సర్వవ్యాపకమైన యోదేవా! భవతః = నీయొక్క, సేవాం = భజనమును, సజానే = ఎఱుంగను. హే పశుపతే = సర్వప్రపంచపాలకుండవును, హేశర్వ = భక్తపాపధ్వంసకుడవు నగు పరమేశ్వరా! మ...తః=మజ్జన్తాంతరపుణ్య = నాపూర్వజన్మాంతరపుణ్యము యొక్క, పాకబలతః=పరిపాకవశమువలన, త్వం=నీవు, సర్వాంతరః = అష్టమయాదికోశము లన్నిటికంటెను సూక్ష్మరూపుడవై యంతర్యామివిగా నాయంతరంగమున, తిష్ఠస్యేవహి = ఉన్నావుగదా. తేనవా = ఆహేతువుచేత నైనను, తే=నీకు, అహం=నేను, రక్షణీయః=రక్షింపఁదగినవాడను, అస్మి = అగుదును.

తా. దేవా! పొట్టపోసికొనుటకు ధనాశతో ధనవంతుల నెందఱనో యాశ్రయించి తిరుగుచుంటినేగాని నిను సేవించుట యెంతమాత్ర మెఱుంగక యుంటిని. ఇంతమాత్రముతో నన్ను పేక్షించి యూరకుండకుము. పూర్వజన్తమం దేదో యించుక పుణ్యముచేసికొంటిని గావుననేకదా! సర్వాంతర్యామివగు నీవు నాయందును పంచకోశవిలక్షణుండవై యున్నావు. కాన నన్ను రక్షించుభారము నీమీఁద నున్నది.

అవ. సేవాపరిజ్ఞానశూన్యోఽప్యహంతే ఆవశ్యం సంరక్షణీయ ఇత్యత్ర హేతుమాహ:—

వ్యా. నిత్యమితి. నిత్య మనవరతం స్వోదరపోషణాయ స్వోదరం కుక్షీస్తస్య పోషణాయ తదాదిసర్వాంగానాం పుష్టికారణాయ విత్రాశయా ధనవాంఛయా సకలానుద్దిశ్య సర్వాన్విత్తవతః నిమిత్తీకృత్య వ్యర్థం నిష్ప్రయోజనం పర్యటనం పరితస్సంచరణం కరోమి రచయామి మల్నేవాకరణేన సప్రయోజనం క్రియతామితి చేత్తత్రాహ.—హేవిభో సర్వవ్యాపక ఈదృశస్య భవల్నేవాం భజనం న జానే తర్హి కిం కర్తవ్యమితి ప్రార్థయసే ఇతిచేత్తత్రాహ.—హే పశుపతే పశూనాం బ్రహ్మాదినామాంతానాం సర్వేషాం పతే పాలక. హి యస్మా న్నజ్జన్తాంతరపుణ్యపాకబలతః మమ జన్మాంతరే



ష్వస్యేషు జన్మసు కృతాని యాని పుణ్యాని లేహం పాకబలతః పాకః ఫల  
ప్రదానోస్తుభిత్వం తద్వత్కాల్ హే శర్వ భక్తపాపహింసకః త్వం సర్వాం  
తరః అన్నమయాదిభ్యః కోశేభ్యః అంతరః సూక్ష్మత్వేనాంతర్యామితయా  
తిష్ఠస్యేవ స్థితిం కరోష్యేవ తేనవా హేతునా లే త్వయా కర్తరి వస్తీ అహం  
రక్షణీయోఽస్మి రక్షితం యోగ్యో భవామి. స్పష్టార్థోఽయమ్.

అజ్ఞానమనుతెఱఁ దొలగించి సాక్షాత్కరింపుమని పరమేశ్వరుని  
వేడుకొనుచున్నారు:—

ఏకో వారిజబాంధవః క్షీతినభోవ్యాప్తం తమోమండలం  
భిత్వా లోచనగోచరోఽపి భవతి త్వం కోటిసూర్యప్రభః,  
వేద్యః కిం నభవస్యహా ఘనతరం కీదృగ్భవేన్నత్రమ  
స్తత్సర్వం వ్యవసీయ మే పశుపతే సాక్షాత్ప్రసన్నో భవ.

టీ. హేపశుపతే=ఓయిపరమేశ్వరా! వారిజబాంధవః=పద్మబాంధవుఁ  
డైనసూర్యుడు, ఏకః = ఒక్కఁడయ్యును, క్షీతినభోవ్యాప్తం = భూమ్యంత  
రిక్షములు నిండిన, తమోమండలం = అంధకారరాశిని, భిత్వా = భేదించి,  
లోచనగోచరోఽపి=కన్నులకగపడుచున్నవాఁడును, భవతి=అగుచున్నాఁడు.  
త్వం=నీవు, కోటిసూర్యప్రభః = కోట్లకొలది సూర్యులయొక్క కాంతిగల  
వాఁడవు, వేద్యః = తెలిసికొనఁదగినవాఁడవు, కింనభవసి=ఏలకావు? అహా  
=ఎంతవెల! ఘనతరం = మిగులదట్టమైనది యయ్యును, మత్తమః = నా  
యజ్ఞానాంధకారము, కీదృక్ = ఏపాటిది, భవేత్=అగును? తత్ = కనుక,  
సర్వం=అయిజ్ఞానమునంతను, వ్యవసీయ=తొలగించి, సాక్షాత్ = ప్రత్యక్షమై,  
ప్రసన్నః=అనుగ్రహించువాఁడవు, భవ=అగుమా.

తా. దేవా! మహాదేవా! ఒక్కసూర్యుడే భూమి ఆకాశము నిండిన  
చీకటిని బోగొట్టి కన్నులకగపడుచున్నాఁడు. కోటిసూర్యులవెలుగొందు  
చున్నాఁడవు. నీవేల ప్రత్యక్షముగావు? ఎంతదట్టముగానున్నను నాయజ్ఞా  
నాంధకారము దొలగించుట నీకొకలెక్కయా? కాదుకాదు. నాయజ్ఞానము  
బాసి సాక్షాత్కరించి యనుగ్రహింపుము.

అవ. అజ్ఞానరూపప్రతిబంధభేదనపూర్వకం పశుపతిసాక్షాత్కారం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. ఏకేతి. హే పశుపతే అజ్ఞానవారక! వారిజబాంధవః పద్మబంధు రేకోఽన్వితీయస్కన్ తీతినభోవ్యాప్తం తీతి ర్భూమిః నభ ఆకాశం చ తీతి నభసీ తే వ్యాప్తం వ్యాప్య స్థితం తమోమండల మంధకారసమూహం భిత్వా లోచనగోచరోఽసి చక్షుర్విషయోఽసి భవతి. త్వం తు కోటిసూర్యప్రభః అపరిమితసూర్యాణాం ప్రభేష ప్రభాయస్య తథోక్తస్తస్య వేద్యః జ్ఞానవిషయః కిం న భవసి కిమితి న భవసి ఘనతరమతిశయేన సాంద్రమసి మత్తమః మమా జ్ఞానరూపం తమః కీదృక్తవ కియదిత్యర్థః. తత్తస్మాత్సర్వం కృతస్మిన్ పూర్వోక్తం తమః వ్యవసీయాపనోద్య సాక్షాత్ ప్రత్యక్షః ప్రసన్నః అనుగ్రహక శ్చ భవ ఏధి ఏకస్మిన్నేవ సూర్యే సకలజనప్రత్యక్షే సమస్తతమోభేదిని చ సతి తతోక్తీనదృశ స్త్యమప్రత్యక్షః ఆతమోభేదీ చ భవసీతి యత్తచ్చి త్రం తస్మాత్ప్రత్యక్షస్తమోనివర్తకశ్చ భవేతి భావః.

అయ్యై తెఱుగున నీపాదారవిందభజనముసేయ నాచి త్తము గోరుచున్నది అనుచున్నారు:—

హంసః పద్మవనం సమిచ్ఛతి యథా నీలాంబుదం చాతకః  
కోకః కోకనదప్రియం ప్రతిదినం చంద్రం చకోరస్తథా,  
చేతో వాంఛతి మామకం పశుపతే చిన్తార్థమృగ్యం విభో  
గౌరీనాథ భవత్పదాబ్జయుగళం కైవల్యసౌఖ్యప్రదమ్. 59

టీ. హేపశుపతే=సకలభూతములకు నధిపతియు, హేవిభో=సర్వవ్యాపకుఁడవునగు, హేగౌరీనాథ=ఓపార్వతీపతీ! హంసః=హంసపక్షి, పద్మవనం=కమలములగుంపును, చాతకః=చాతకపక్షి, నీలాంబుదం=నల్లమట్టును, కోకః=చక్రవాకపక్షి, కోకనదప్రియం=సూర్యుని, చకోరః=చకోరపక్షి, ప్రతిదినం=దినదినమును, చంద్రం=చంద్రునిని, యథా=ఏప్రకారముగా, సమిచ్ఛతి=కోరు

చున్నదో, తథా=ఆప్రకారముగా, మామకం=నాసంబంధమైన, చేతః=చిత్తము, చిన్తార్థమృగ్యం = ఉపనిషత్తులయందు వెదుకఁదగిన, కైవల్యసౌఖ్యప్రదం =కేవలనిర్గుణవరబ్రహ్మభావంబనుసౌఖ్యం బొసఁగునట్టి, భవత్పదాబ్జయుగళం =మీపాదపద్మద్వంద్వమును, వాంఛతి=కోరుచున్నది.

తా. పార్వతీవల్లభా! హంస పద్మములను, చాతకము వర్షాకాల మేఘమును, చక్రవాకము సూర్యుని, చకోరము చంద్రునిఁ గోరినట్లు, ఉపనిష ద్వేద్యమై కైవల్యసౌఖ్యము నొసఁగునట్టి నీపాదకమలమును నాచిత్తము కోరు చున్నది.

అవ. సోపమానం త్వత్పాదారవిందభజనం మన్తనః వాంఛతీతి ప్రార్థ యతే:—

వ్యా. హంస ఇతి. హే పశుపతే హే విభో హే గౌరీనాథ! హంసః పద్మవనం కమలపండం యథా సమిచ్ఛతి వాంఛతి చాతకః జలదోత్సృజ్య మానోదకబిందునాపేక్షమాణః పక్షివిశేషః నీలాంబుదం వర్షకమేఘం యథా వాంఛతి సమిచ్ఛతి కోకశ్చక్రవాకః కోకనదస్త్రియం పద్మబంధుం సూర్య మిత్యర్థః. యథా చకోరశ్చంద్రకిరణభు క్షిపిశేషశ్చంద్రం సమిచ్ఛతి తథా మామకం మదీయం చేతశ్చిత్తం చిన్తార్థమృగ్యం చిన్తార్థే ఘాపనిషత్సు మృగ్య మన్వేషణీయం కైవల్యసౌఖ్యప్రదం కైవల్యం కేవలం నిర్గుణం బ్రహ్మ తస్య భావస్తత్త్వం తదేవ సౌఖ్యం సుఖం తత్ప్రదదాతీతి తత్ప్రదం భవత్ప దాబ్జయుగళం భవతః పదేజ్జే ఇవ భవత్పదాబ్జే తయోర్యుగళం వాంఛతి అభిలషతి. స్పష్టార్థోఽయమ్.

తనమనమును శంకరుపాదసేవచేయుమని నియమించుచున్నారు:—

రోధస్తోయహృతశ్శ్రమేణ పథికశ్చాయాం తరోర్వృష్టితో  
భీతస్సర్వస్థగృహం గృహస్థమతిథిర్దీనః ప్రభుం ధార్మికమ్,  
దీపం సంతమసాకులశ్చ శిఖనం శీతావృత స్త్వం తథా  
చేతస్సర్వభయాపహం వ్రజసుఖంశంభోఃపదాంభోరుహమ్.

టీ. హేచేతః=హిమానసమా! తోయహృతః=నీటివేగమునఁగొట్టుకొని పోవువాఁడు, రోధః=తీరమును, పథికః=బాటసారి, శ్రమేణ=అలసట చేత రోః=చెట్టుయొక్క, ఛాయాం = నీడను, వృష్టితః=వర్షమువలన, భీతః=భయపడినవాఁడు, స్వస్థగృహం=సుఖమైనయిల్లును, అతిథిః = భోజనసమయమునకుఁ బొరుగురనుండి వచ్చినవాఁడు, గృహస్థం=సంసారిని, దీనః=దరిద్రుఁడు, ధార్మికం=ధర్మాత్ముడైన, ప్రభుం = రాజును, సంతమసాకులః=చీకటిలోఁ గొట్టుకొనుచున్నవాఁడు, గీపం=దీపమును, శీతావృతః=చలిపట్టుకొన్నవాఁడు, శిఖనంచ=అగ్నిహోత్రమునున్న, యథా=ఏప్రకారముగా (ఆశ్రయించునో), తథా=ఆప్రకారముగా, త్వం=నీవు, సర్వభయాపహం=ఎల్లభయములను బాపునదియ, సుఖం = సుఖకరమైనదియైనగు, శంభోః=శివునియొక్క, పదాంభోరుహం=పాదకమలమును, ప్రజ=ఆశ్రయింపుము.

తా. చెట్టునీడ నడకవలనిబడలిక మాత్రము దీర్చును. గట్టియిల్లు వానకుఁ దడియకుండ నాపును. ఏటియొడ్డు ప్రవాహవేగమునఁ గొట్టుకొనిపోకుండ సహాయమగును. గృహస్థు అతిథియొక్క ఆఁకలినిమాత్రము తీర్చును. ధర్మాత్ముడైన ప్రభువు దారిద్ర్యము మాత్రము తొలగించును. దీపము చీకటిఁబాపి వెలుతురునిచ్చును. నివృద్ధగర్జుణకుఁ బోయిన చలిపోనాడు. ఓచిత్తమా! వరమే శ్వరసిపాదపద్మము సంసారమందలి సమస్తభయములను బోఁగొట్టును. నీవీశ్వర పాదకమలము నాశ్రయించి సుఖంబు గనుము.

అవ. చేతసస్సోపమానం శంభోః పాదాంబుజభజనం విధత్తే:—

వ్యా. రోధః. హే చేతః మానస! తోయహృత స్తోయేన వేగవతా జలేన హృతః ఆకృష్టః పురుషః రోధః తీరం యథావ్రజతిపథికః మార్గగామీ శ్రమేణ గ్లాన్యా తరోర్వృక్షస్య ఛాయామనాతపం యథా వృష్టితః వర్షాద్భీతః భయం ప్రాప్తః పురుష స్వస్థగృహం స్వరిత్యవ్యయం సుఖేన తిష్ఠం తృప్తిన్నితి స్వస్థం సుఖాస్థావనాధికరణం గృహం యథా అతిథిరైవశ్వదేవాంలే అన్నాపేక్షయా గ్రామాంతరా దాగచ్ఛ స్పరుషః గృహస్థం గార్హస్థ్యధర్మయుక్తం సంసారిణం యథా దీనః దారిద్ర్యతప్తః పురుషః ధార్మికం

ధర్మానుసారిణం ప్రభుం దానసమర్థం పురుషం యథా సంతమసాకుల  
స్సంతమసేన గాఢాంధకారేణ నీడ్యమానః కిం యథా శీతావృత శ్శీతేన  
హిమేన ఆవృతః వ్యాప్తః పురుషః శిఖిన మగ్నిం యథా తథా త్వం సర్వ.  
భయాపహం సకలభయస్సుం సుఖం సుఖకరం శంభోశ్శివస్య పదాంభోరుహం  
వ్రజ ప్రాప్నుహి. దృష్టాంతభూతార్థజాతం తత్తత్సంకటమాత్రనివర్తకం  
దార్ఢ్యాంతికం పదాంభోరుహం తు సంకటసుఖయోర్నివర్తనప్రవర్తన  
హేతుత్వా దవశ్యగమ్యమితి భావః.

భక్తిస్వరూపము నిర్ణయించుచున్నారు:—

అంకోలం నిజబీజసంతతిరయస్కాంతోపలం సూచికా  
సాధ్వీ నైజవిభుం లతా క్షీతిరుహం సింధుస్సరిద్వల్లభమ్,  
ప్రాప్నోతీహ యథా తథా పశుపతేః పాదారవిందద్వయం  
చేతోవృత్తిరుచేత్య తిష్ఠతి సదా సా భక్తిరిత్యుచ్యతే. 61

టీ. ఇహ = ఈలోకమందు, నిజబీజసంతతిః = తనగింజలరాశి, అంకో  
లం=ఉడుగుచెట్టును, సూచికా = సూచి, అయస్కాంతోపలం = సూదంటు  
తాయిని, సాధ్వీ = పతివ్రత, నైజవిభుం = తనభర్తను, లతా=తీగ, క్షీతి  
రుహం = పృక్షమును, సింధుః = నది, సరిద్వల్లభం = సముద్రమును, యథా=  
ఏప్రకారముగా (తనంతట తానే), ప్రాప్నోతి = పొందుచున్నదో, తథా =  
ఆప్రకారముగా, చేతోవృత్తిః=చిత్తవృత్తి, పశుపతేః = ఈశ్వరునియొక్క,  
పాదారవిందద్వయం=పాదకమలయుగళమును, సదా=ఎల్లప్పుడును, ఉపేత్య=  
పొంది, తిష్ఠతి=ఉండుట ఏదికలదో, సా=అది, భక్తిరితి=భక్తియని, ఉచ్యతే=  
చెప్పబడుచున్నది.

తా. ఉడుగుగింజలు పండి నేలరాలిపోయి మరల వానికవియే యా  
చెట్ల నంటుకొనిపోవును. సూచి సూదంటుతాయిదగ్గరకు పరుగెత్తిపోయి  
దానినంటుకొనును. పతివ్రత యౌడబాధయక యెన్నఁడుఁ దనపతిని వెంబడించి  
యుండును. తీగ దాని కదియే చెట్టునల్లుకొని పెనవైచుకొనును. నదులు

దొరలి దొరలి పోయి సముద్రముతో నేకమగును. అట్లు మనోవృత్తి శివుని చరణకమలములయందుఁ జొచ్చియుండుటయే భక్తి (పరమశివసాయుజ్యము వలయుననుప్రీతి) యని పెద్దలు చెప్పుదురు.

అవ. భక్తిరూపం నిశ్చినోతి:—

వ్యా. అంకోలమితి. నిజబీజసంతతి ర్నిజాని చ తాని బీజాని చ తేషాం సంతతి స్సమూహః అంకోల మంకోలః వృక్షవిశేషస్తం యథా స్వయమేవ ప్రాప్నోత్యస్య వృక్షవిశేషస్య బీజాని పరిపాకకాలే భూమా పతిత్వా పురుష ప్రయత్నం వినైవ పునస్స్వస్థానం ప్రవిశంతీతి ప్రసిద్ధిః. సూచికా అయో మయీ సూక్ష్మశలాకికా అయస్కాంతోపలమయస్కాంత స్వయం లోహ కర్షణశక్తోపలవిశేషస్తం యథా సాధ్వీ పతివ్రతా నైజమాత్మీయం విభుం భర్తారం యథా స్వయం లతా ప్రతతిః క్షీతిరుహం వృక్షం యథా స్వయం సింధు సురిత్యురిద్వల్లభం నదీపతి మిహోత్ర యథా ప్రాప్నోతి చేతోవృత్తిః చిత్తస్య వ్యావృత్తిః పశుపతేర్మహాదేవస్య పాదారవిందద్వయం చరణపద్మ యుగళం స్వయముపేత్య సదా సర్వదా తథా తిష్ఠతీతి యత్ సా భక్తిః పరమశివే ప్రీతిస్తత్సాయుజ్యం మే భూయాదితి ప్రీతిరిత్యుచ్యతే అభిధీయతే భక్తిరేతాదృశీతి నిశ్చినోమితి భావః.

తల్లి బిడ్డను పోషించునట్లు భక్తి భక్తుని కాపాడుననిచెప్పుచున్నారు:—

ఆనందాశ్రుభిరాతనోతి పులకం నైర్మల్యతత్కాదనం  
వాచాశ్శబ్దముఖస్థితైశ్చ జఠరాపూర్తిం చరిత్రామృతైః,  
రుద్రాక్షైర్భసితేన దేవ వపుషో రక్షౌం భవద్భావనా  
పర్యజ్ఞే వినివేశ్య భక్తిజననీ భక్తార్భకం రక్షతి. 62

టీ. హే దేవ = స్వయంప్రకాశస్వరూపుడవైన ఓపరమేశ్వరుడా !

భక్తిజననీ = నీభక్తియనియెడు తల్లి, ఆనందాశ్రుభిః = ఆనందబాష్పములచేత, పులకం=రోమాంచమును, అతనోతి = విస్తరింపజేయును. నైర్మల్యతః = నిర్మలత్వముచేత, కాదనం (అతనోతి) = (ఈగలు దోమలు చలి మొదలగుబాధ

లేకుండ) బట్టకప్పుటయు నొనర్చును. వాచాశంఖముఖస్థితైః = వేదవాక్కును శంఖముయొక్క ముఖమందున్నట్టి, చ...తైః-చరిత్ర = నీచరిత్రములని యెడు, అమృతైః = పాలుతో, జఠరాపూర్తిం (ఆశనోతి) = కడుపునిండఁ జేయును. రుద్రాక్షైః = రుద్రాక్షలచేతను, భసితేన = విఘాతచేతను, పపుషః = శరీరముయొక్క, రక్షం (ఆశనోతి) = సంరక్షణముచేయును. భవద్భావనా పర్యంకే = నీతలంపనియెడు మంచమున, వినివేశ్య = వరుండఁబెట్టి, భక్తార్థకం=భక్తుండను శిశువును, రక్షతి=కాపాడును.

తా. ఓమహాదేవా! తల్లి ప్రేమవల్ల నానందబాష్పము లొలుక బిడ్డను జేరఁదీసి రోమాంచితగాత్రుని చేయునట్లు భక్తిరసము భక్తుని కానంద బాష్పము లొలికించి యొడలు పులకించి యుప్పొంగఁజేయును. తల్లి బిడ్డకు ఈగలు, దోమలు, చలి మున్నగుబాధలేకుండ బట్టకప్పినట్లు భక్తి నిర్మల భావము నావరింపఁజేయును. తల్లి శంఖములాఁ బోసి కడుపార పాలుగుడిసి నట్లు భక్తి వేదాదివాక్యముగా నీ చరిత్రామృతములు తనివిదీర నాస్వాదింపఁ జేయును. రుద్రాక్షములు ధరింపఁజేసి విఘాతి పెట్టించి యంగరక్షఁ గావించును. తల్లి బిడ్డను మంచమునఁ బరుండఁబెట్టి కాపాడుచుండినట్లు భక్తి మనమున దీర్ఘరథారణయను మంచమునఁ బ్రవేశపెట్టి పరిపాలించును. భక్త రక్షకము భక్తిగాక వేఱొందు లేదని తాత్పర్యము.

అవ. జననీవద్భక్తిర్భక్తార్థకం రక్షతీత్యాహః—

వ్యా. అనందాశ్రుభిరితి. హేదేవ స్వప్రకాశస్వరూప! భక్తిజననీ తవ భక్తిరేవ మాతా సా భక్తార్థకం భక్త ఏవార్థకశ్శిశుస్తం భవద్భావనా పర్యంకే భవతః భావనా మనసి ధారణం నైవ పర్యంకః మంచః తస్మిన్వినివేశ్య కాయయిత్వా రక్షత్యపతి. రక్షణప్రకారమాహ. —అనందాశ్రుభి స్సంతోషబాష్పజలైః పులకం రోమాంచం శిశుశరీరే ఆశనోతి విస్తారయతి యథా మాతా శిశుప్రేమజన్యనేత్రసలిలై శ్శిశుశరీరపతితై శ్శిశుశరీరే పులక ముత్పాదయతి తథా స్వాశ్రయనిష్ఠచక్షుర్గళితై స్తచ్ఛరీరపతితైః పులకం జనయతీతి భావః. స్వాశ్రయభక్త్యో రభేదో వివక్షితః నైర్మల్యతః భక్తశిశునిష్ఠ

నిర్మలభావేన ఛాదనం శీతమశకాదిపీడానివర్తకం వస్త్రరూపకం వచనమా  
తనోతి వైర్మల్యత ఇత్యుత్ర సార్వవిభక్తికస్తసిః. వాచాశంఖముఖిస్థితైః  
వాచా వేదాదివాక్ హలంతానాం వాగురేర్ష్యనే రాబంతత్వస్యేష్టత్వా  
ద్వాచాశబ్దో నశంకాస్పదః. 'వష్టివాగురిరట్టోప'మితి కారికాత్ర ప్రమాణం.  
నైవ శంఖస్తన్ముఖిస్తైస్సన్నిష్టైశ్చరిత్రామృతై ర్భవచ్ఛరిత్రాణ్యేవామృతాని  
క్షీరాణి తైర్జఠరాపూర్తిం జఠరస్సోదరస్యాపూర్తిం సముతాత్పూరణ మాత  
నోతి యథా శంఖస్థితేన పయసా శిశూదరం పూరయతి తథా భక్తజనసి  
పూర్వోక్తలక్షణై స్త్వచ్ఛరిత్రామృతై శ్శిశోః తుధానివృత్తిం సంపాదయ  
తీతి భావః. రుద్రాక్షై ర్భసితేన భస్మనాచ వపుష శ్వరీరస్య రక్షామాతనో  
తీతి సర్వత్రానుషజ్యతే. భక్తరక్షణవిషయే భక్తితుల్యాన్యారక్షీకా నాస్తీతి  
భావః.

శివభక్తియొక్క వైచిత్ర్యము వర్ణించుచున్నారు:—

మార్గావర్తితపాదుకా పశుపతేరంగస్య కూర్పాయతే  
గంధూషాంబునిషేచనం పురరిపోర్దివ్యాభిషేకాయతే,  
కించిద్భక్షితమాంసశేషకబళం నవ్యోపహారాయతే  
భక్తిః కిం న కరోత్యహో వనచరో భక్తావతంసాయతే! 63

టీ. పశుపతేః = శివునియొక్క, అంగస్య = అవయవమునకు, మార్గావ  
ర్తితపాదుకా = పలుమారు దారినడచినప్రాతచెప్ప, కూర్పాయతే = కనుబొ  
మలనడుమైనది. పురరిపోః = త్రిపురాంతకునికి, గంధూషాంబునిషేచనం =  
పుక్కిలించిన నీరుచల్లట, దివ్యాభిషేకాయతే = గంగాజలముతోడియభిషేక  
మయినది. కించిద్భక్షితమాంసశేషకబళం = కొంచెము లినంగా మిగిలినమాం  
సపుతునుక, నవ్యోపహారాయతే = క్రొత్తనివేదనద్రవ్య మగుచున్నది. వన  
చరః = కిరాతుడు, భక్తావతంసాయతే = ఉత్తమభక్తుఁ డగుచున్నాడు,  
భక్తిః = భక్తి, కిం న కరోతి = ఏమిచేయదు! అహో = ఎంతవిచిత్రము !



తా. ఆహాహా! ఏమి శివభక్తిమహిమ చమత్కారము! చిరకాలము దారినడచి ప్రాంతగిలిపోయిన కాలిచెప్పు ఆకాళహస్తీశ్వరునకు \* కనుబొమలనడిమిచోటుగాఁ జేర్చనయ్యె. ఒకభక్తుఁడు పుక్కిలించి యుమిసిననీరు, త్రిపురహరునకు గంగాజలస్యాభిషేకమయినది. సగము కొఱికితినఁగా మిగిలిన మాంసఖండము అజగదీశ్వరునకు మహానివేదనద్రవ్యముగా నుపయోగపడినది. అడవులందరుగూచు మృగాదిహింసకుండైన కిరాతుఁడు భక్తాగ్రణ్యుండయ్యె. ఇంతయేల? భక్తివల్ల ఏమేమి కానోపదు?

అవ. శివభక్తైర్వైచిత్ర్యం వర్ణయతి:—

వ్యా. మార్గేతి. చతుపలేశ్వరసంబంధినః అంగస్యావయవస్య మార్గావర్తితపాదుకా మార్గేష్వధ్వస్వావర్తితా సకృదనుభూతా పాదుకా పాదరక్షా కూర్చాయతే భ్రూమధ్యస్థానాయతే భ్రూమధ్యస్థానమివాచరతి పురరిపోస్త్రీపురాంతకస్యాంగస్య గంధూషాంబునిషేచనం ముఖప్రవేశితజునిషేచనం దివ్యాభిషేకాయతే దివ్యాంబునః గంగాజలస్యాభిషేక ఇవాచరతి కించి దృక్షిత మాంసశేషకబళం కించిదీష దృక్షితం ఖాదితం మాంసం పలం తస్య శేషః అవశిష్టాశఏవ కబళం గ్రాసస్తన్నవోపహారాయతే నవ్యః నూతనః ఉపహారః నివేష్యద్రవ్యం సఇవాచరతి వనచరః వ్యాధః భక్తావతంసాయతే భక్తశ్రేష్ఠ ఇవాచరతి సర్వత్రాచారార్థే కృంగ్భక్తిః కిం న కరోతి సర్వం కరోత్యేవేతి భావః. స్పష్టోఽర్థః. పాదుకా కూర్చాయత ఇత్యస్య కశ్చన భక్తః ఆరబ్ధకాళహస్తీశ్వరపూజనః భక్త్యతిశయేన మహాదేవస్య ప్రసాదసిద్ధయే భక్తదృఢతరభక్తి పరీక్షణాయ స్వముఖస్తయోర్మేత్రయో సాన్నిత్రుణోః ప్రకటితయో సుహోస్తథానే ప్రశస్తే స్వీయనేత్రే ఉత్పల్య దిత్సు స్తన్నేత్రస్థానప్రత్యభిజ్ఞానాయ స్వపాదుకాం భ్రువోర్మధ్యస్థానే నిచిత్తేపేతి పురాణప్రసిద్ధిబలాదుపపత్తిః.

\* ఒకభక్తుఁడు, భక్తికొద్దర్యము పరీక్షించుటకు భగవంతుఁడు కన్నుల నీరు చెచ్చుకొనఁగా నవిలీనీ తనమంచికన్ను లమర్చుబోయి గుఱుతునకుఁగాఁ దన కాలిచెప్పును దేవునికనుబొమలనడుమ నుంచినాఁడని పురాణప్రసిద్ధము.

దేవా! నాచిత్తపాదుకలు దొడిగికొని విహరింపుము. అని వేడుకొనుచున్నారు:—

వక్షస్తాడనమంతకస్య కఠినాపస్తారసంమర్దనం  
భూభృత్పర్యటనం నమత్సురశిరః కోటీరసంఘర్షణమ్,  
కర్తేదం మృదులస్య తావకపదద్వంద్వస్య గౌరీపతే  
మచ్ఛేతోమణిపాదుకావిహరణం శంభో సదాంగీకురు. ౦4

టీ. గౌరీపతే=పార్వతీవల్లభా! శంభో=మంగళకరుడ! అంతకస్య = యమునియొక్క, వక్షస్తాడనం = అొమ్మదన్నటయు, క...నం - కఠిన = కఠినమై (భేదింపరాని), అపస్తార = స్వరూపాజ్ఞానముయొక్క, సమర్దనం = నిగ్రహించుటయు (చితుకఁద్రొక్కుట), భూభృత్పర్యటనం = వెండికొండ యందు సంచరించుటయు, న...ణం-నమత్ = నమస్కరించుచున్న, సుర = దేవతలయొక్క, శిరః = శిరస్సులయందలి, కోటీర = కిరీటములయందు, సంఘర్షణం = ఒరయుటయు, ఇదం = ఈనాలుగును, మృదులస్య=మార్దవయుక్తమైన, తావక పదద్వంద్వస్య = నీపాదద్వయముయొక్క, కర్త = వ్యాపారము, మచ్ఛేతోమణిపాదుకావిహరణం - మత్ = నాయొక్క, చేతః = చిత్తమనియెడు, మణిపాదుకావిహరణం = మణిమయమైన పాదుకలతో సంచారమును, సదా = ఎల్లప్పుడును, అంగీకురు = అంగీకరింపుము.

తా. పార్వతీవల్లభా! యమునిఅొమ్మ తన్నవలెను. అతికఠోరమైన యపస్తార మణఁగఁద్రొక్కువలెను. కొండమీఁదఁ దిరుగవలెను. నమస్కరింపవచ్చిన దేవతాదుల కిరీటములరాసిడి కోర్వవలెను. ఇదియంతయు మిగుల కఠినకృత్యము. నీపాదము లతికోమలములు. నాచిత్తంబను నున్ననిమణిపాదుకలను దొడిగికొనుటకు దయచేసి యంగీకరింపుము. నామనస్సున మీపాదములు నిలిపినన్న రక్షింపుడని తాత్పర్యము.

అవ. స్వచేతః పాదుకావిహరణం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. వక్షస్తాడన మితి. అంతకస్య యమస్య వక్షస్తాడనం వక్షస్య రసి తాడనం పాదేన ప్రహరణం కఠినావస్తారసంమద్దనం కఠినః దుర్భేదః యోఽవస్తారః స్వరూపాప్రత్యయస్తస్య సమ్మద్దనం విగ్రహణం భూభృత్పర్యటనం భూభృతి రజతాద్రౌ పర్యటనం పరిభ్రమణం నమత్సురశిరఃకోటిరసం ఘర్షణం నమతాం సురాణాం శిరాంసి తదలంకారభూలేషు కోటిరేషు సంఘర్షణం సంస్పర్శనం హే గౌరీపతే పార్వతీపతే హేశంభో సుఖాదాయక! ఇద మేత త్రయం మృదులస్య మార్దవయుక్తస్య తావకపదద్వంద్వస్య తవేదం తావకం పదయోద్ధవంద్వం తచ్చ తథోక్తం తస్య కర్త వ్యాపారః త్వం మచ్ఛేతోమణిపాదుకా విహరణం మణేః పాదుకామణిపాదుకా మణిమయా పాదుకేత్యర్థః. మచ్ఛేతః మమ చిత్తమేవ మణిపాదుకా తయా విహరణం మచ్ఛేతోమణిపాదుకావిహరణం సదానవరత మంగీతురు న్వీతురు పూర్వోక్త కఠినవక్ష ఆద్యకసంఘర్షణజన్యపీడానివృత్తయే ఆతిమృదుశమామకచిత్తమణి పాదుకావిహరణమంగీకృత్య మాం త్రాయస్వేతి ప్రార్థయితురభిప్రాయః.

పరమశివునిపాదారవిందములు సేవించువానికి దుర్లభమేమియు లేదని రూఢిగాఁ జెప్పుచున్నారు:—

వక్షస్తాడనశంకయా విచలితో వైవస్వతో నిర్జరాః  
కోటిరోజ్జ్వలరత్నదీపకలికానీరాజనం కుర్వతే,  
దృష్ట్వా ముక్తివధూస్తనోతి నిభృతాశ్లేషం భవానీపతే  
యచ్ఛేతస్తవ పాదపద్మభజనం తస్యేహ కిం దుర్లభమ్. 65.

టీ. హేభవానీపతే = ఓపార్వతీవల్లభా! యచ్ఛేతః = ఏపురుషుల యొక్కచిత్తము, తవ = నీయొక్క, పాదపద్మభజనం = పాదకమలము సేవ చేయునో, దృష్ట్వా = వానిఁజూచి, వైవస్వతః = యముఁడు, వక్షస్తాడనశంకయా=అొమ్మతన్నునను భయముచేత, విచలితః = పాటిపోవుచున్నాఁడు. నిర్జరాః=దేవతలు, కో...నం-కోటిర = కిరీటములయందు, ఉజ్జ్వల=ప్రకాశించు.

చున్న, రత్నదీప = దీపములవంటి రత్నములయొక్క, కలికా = అంకురముల  
చేత, నీరాజనం=నీరాజనమును, కుర్వతే = చేయుచున్నారు. ముక్తివహూః=  
ముక్తికాంత, నిభృతాశ్లేషం = గాఢాలింగనమును, తనోతి = చేయుచున్నది.  
తస్య = ఆభక్తునికి, ఇహ = ఈలోకమందు, దుర్లభం = లభ్యముకానిది,  
కిం = ఏది?

తా. పార్వతీమనోహరా! చంద్రశేఖర! మీపాదసేవకునిజూచి మును  
పటియట్లే అొప్పునఁ దన్నుదువేమోయని భయపడి యముఁడు పాతీపాపును.  
దేవతలందఱు కాళ్లమీఁదఁబడి మ్రొక్కి తమకిరీటములయందలిమాణిక్య  
దీపముతో నీరాజనము లిత్తురు. ముక్తికాంత తనంతఁ దావచ్చి గాఢాలింగన  
మొనఁగును. ఇఁక నీభక్తునకేమి దుర్లభము! సర్వము సులభమ యని తా.

అవ. పరమశివపాదపద్మం భజమానస్య దుర్లభరాహిత్యం ప్రతిజానీతే:—

వ్యా. పక్షేతి. హేభవానీపతే పార్వతీరమణ! యచ్ఛేతః యస్య పురు  
షస్య చేతశ్చిత్తం తవ పాదపద్మభజనం భవతి తవ తే పాదపద్మభజనం పాద  
పద్మసేవకం భవతి జాయతే తం దృష్ట్వా వైవస్వతః యమః పక్షస్తాడనశం  
కయా శివభక్తద్రోహేణ పూర్వవన్తమ పక్షః పరమశివస్తాడయ్యవ్యతీతి శం  
కయా విచలితః దూరం పలాయితో భవతి నిర్జరాః వార్ధకశూన్యాః దేవాః  
ఋషీరోజ్జ్వలరత్నదీపకలికానీరాజనం ఋషీరేషు కిరీటేషూజ్జ్వలాః ప్రకాశ  
మానాః రత్నాని దీపాఞ్చ రత్నదీపాః ఋషీరోజ్జ్వలాశ్చ తే రత్నదీపాశ్చ  
తేషాం కలికాభి రుమరై ర్నీరాజనం ఋషీరోజ్జ్వలరత్నదీపకలికానీరాజనం  
తత్తస్య కుర్వతే విరచయంతి ముక్తివహూ ర్ముక్తిరేవ పహూరంగనా తస్య నిభృ  
తాశ్లేషం దృఢాలింగనం తనోతి విస్తరేణ కరోతి తత్తస్య భక్తస్యోహన్తి  
లోకే కిం కిం ఫలం దుర్లభం లబ్ధుమశక్యం సర్వం సులభమేవేతి భావః  
శివపాదారవిందార్పితచిత్తస్య సర్వం సులభమేవేతి భావః.

‘నన్ను రక్షింపుము’ అని వేడుకొనుచున్నారు:—

క్రీడాధం సృజసి ప్రపంచమఖిలం క్రీడామృగాస్తే జనాః  
యత్కర్తాచరితం మయా చ భవతః ప్రీత్యై భవత్యేవ. తత్,  
శంభో స్వస్య కుతూహలస్య కరణం మచ్ఛేష్టితం నిశ్చితం  
తస్మాన్నామకరక్షణం పశుపతే కర్తవ్యమేవ త్వయా. 66

టీ. శంభో = సుఖకరుండవైన పరమేశ్వరుడా! అఖిలం = సమస్తమైన, ప్రపంచం = లోకమును, క్రీడాధం = లీలామాత్రఫలముగా, సృజసి = సృజించుచున్నావు. లే=నీకు, జనాః=ప్రజలు, క్రీడామృగాః = విలాసార్థమైన జంతువులు, మయా=నాచేత, యత్=ఏ, కర్త = కర్తవ్యము, ఆచరితం=ఆచరింపబడినదో, తత్=ఆకర్తవ్యము, భవతః = నీయొక్క, ప్రీత్యై=ప్రేమకొఱకు, భవత్యేవ=అగుచున్నది. మచ్ఛేష్టితం=నావ్యాపారము, స్వస్య=నీసంబంధమైన, కుతూహలస్య = ఇష్టమునకు, కరణం = సాధకమైనది, నిశ్చితం=నిశ్చయము. తస్మాత్ = కాబట్టి, హేపశుపతే = ఓపరమశివుడా! నామకరక్షణం = నాసంరక్షణము, త్వయా = నీచేత, కర్తవ్యమేవ = చేయదగినదియ.

తా. పరమేశ్వరా! నీ వీప్రపంచమంతయు సృజించుట లీలార్థముగదా! ఈ ప్రజలందఱు నీవినోదార్థమైన జంతువులుగదా! వారివారి పెంపుడు జంతువుల నడవడులు వారికిఁ బ్రేమాస్పదములగుట జగత్ప్రసిద్ధమే కావున నేఁజేయునత్కర్తవ్యములుగాని దుష్కర్తవ్యములుగాని యేచ్ఛేష్టలైనను నీకు తృప్తి కరములగును. కాన నన్ను రక్షింపవలసినవాడ వగుచున్నావు.

అవ. ఆత్మరక్షణం కర్తవ్యమితి ప్రార్థయతే:—

వ్యా. క్రీడాధమితి. హే శంభో ఇదం పరిదృశ్యమాన మఖిలం ప్రపంచం క్రీడాధం క్రీడా లీలా అర్థః ప్రయోజనం యస్మిన్కర్తా తద్యథా భవతి తథా సృజసి నిర్తాసి ఆప్తసర్వకామస్య తవ వినా క్రీడయా నాన్యత్ప్రయోజనం పశ్యామః తే తవేమేజనాః క్రీడామృగాః క్రీడాయై లీలాయై.

నిర్మితా మృగాః భవంతి మయా యత్కర్తారాచరితం యద్యత్కర్తారాచరితం  
 కృతం చకారః అసాధుకర్త సముచ్చినోతి. తత్సర్వం భవత స్తవ ప్రీత్యై ప్రేష్టే  
 భవత్యేవ ఏవకారః ఆప్రీతిం వ్యవచ్చినతి. మచ్చేష్టితం మద్వ్యాపారః స్వ  
 స్య భవత్సంబంధినః కుతూహలస్య కుతూహలవిషయస్య కరణ మనుష్ఠాన  
 రూపం భవతీదం నిశ్చితం నిశ్చయ ఇత్యర్థ స్తస్మాత్ హే పశుపతే మామక  
 రక్షణం మదీయరక్షణం త్వయా భవతా కర్తవ్యమేవ ఏవకారేణాకర్తవ్య  
 తాయాః వ్యూదాసః లోకే క్రీడామృగకృతం సర్వం క్రీడయితు రిష్టాయ  
 యథా భవతి తథాఽస్తత్కృతం సర్వం భవదిష్టాయ భవత్స్వీతి ప్రార్థయితు  
 ర్భావః.

ఈశ్వరభ్యానము శరణుజేసికొనియెద ననుచున్నారు:—

బహువిధపరితోష బాష్పపూర

స్ఫుటపులకాంకిత చారుభోగ భూమిమ్,

చిరపదఫలకాంక్షీ నేవ్యమానాం

పరమసదాశివభావనాం ప్రపద్యే.

67

టీ. బ...మిం-బహువిధ = నానాప్రకారములైన, పరితోషబాష్ప  
 పూర = ఆనందబాష్పములయొక్క ప్రవాహమునకు, స్ఫుట = వ్యక్తపడిన,  
 పులకాంకిత = రోమాంచరూపమైన, భక్తిచిహ్న=భక్తియొక్క గుఱుతునకు,  
 చారు=రమ్యమైన, భోగభూమిం = భోగస్థానమును, చి...నాం—చిరపద=  
 శాశ్వతకైలాసస్థానమనెను, ఫల = ఫలమును, కాంక్షీ = అపేక్షించువారిచే,  
 నేవ్యమానాం = నేవించబడునదియు, పరమసదాశివ భావనాం = సర్వో  
 త్కృష్టుండగు, సాంబశివుని భ్యానమును, ప్రపద్యే = శరణు పొందు  
 చున్నాను.

తా. ఆనందబాష్పములు రోమాంచము మొదలగు భక్తిభావముల కాల  
 వాలమై నిరంతరము కైలాసవాసము గోరువారి కాశ్రయణీయమైన యీశ్వర  
 భ్యానము చేయుచుందునని తాత్పర్యము.

అవ. శివభావనాం ప్రపద్యఇతి నివేదయతి:—

వ్యా. బహ్వితి. బహువిధపరితోషబాష్పపూరస్ఫుటపులకాంకితచారు  
భోగభూమిం పరితోషబాష్పాన్యానందాశ్రూణి బహువిధాని బహుప్రకా  
రాణి చ తాన్యానందాశ్రూణి చ లేహం పూరః ప్రవాహస్తస్య చ స్ఫుటం  
స్పష్టం పులకాంకితం పులకరూపం భక్తిచిహ్నం తస్యచ చారుభోగభూమిం  
రమణీయభోగస్థానం చిరపదఫలకాంక్షీసేవ్యమానాం చిరపదం కాశ్వతస్థానం  
కైలాస ఇత్యర్థః. తదేవ ఫలం ప్రయోజనం తత్కాంతంలే అపేక్షంత ఇతి  
తత్కాంతీణ నై స్సేవ్యమానా మాశ్రయమాణాం పరమసదాశివభావనాం  
సదాశివః నిత్యానందస్వరూపః పరమశ్చ సర్వేభ్యః ఉత్కృష్ట స్తథాభూతస్య  
భావనాం ధ్యానం ప్రపద్యే శరణీకుర్వే సర్వదా శివధ్యానపరో భవామీ  
త్యభిప్రాయః.

తన కావుపాలు కావలసి యావును మేపుకొనలేనివాఁ డందులకుఁగాఁ  
జాల పశువులుగలవాని నాశ్రయించినట్లు తనభక్తియను గోవుయొక్క  
పుష్టికై పశుపతియగు పరమశివుని బ్రార్థించుచున్నాడు:—

అమితముదమృతం ముహూర్ధహంతీం

విమలభవత్పదగోష్ఠమావసంతీమ్,

సదయ పశుపతే సుపుణ్యపాకాం

మమ పరిపాలయ భక్తిధేనుమేకామ్.

68

టీ. సదయ = దయతోఁగూడినవాఁడా! పశుపతే = ఓపశుపాలుకు  
డా! అమితముదమృతం = అపరిమితానందంబనుపాలు, ముహూః = మాటి  
మాటికి, దుహంతీం = పితుకనిచ్చునదియు, వి...ష్ఠం-విమల = నిర్మలంబగు,  
భవత్పద = నీపాదంబుల నెడమ, గోష్ఠం = పశువులచావడిని, అవసంతీం = నివ  
సించునదియు, సుపుణ్యపాకాం = మంచిపుణ్యములకు ఫలమైనదియునగు,  
మమ=నాయొక్క, భక్తిధేనుం = భక్తియనుగోవును, ఏకాం=ఒక్కదానిని,  
పరిపాలయ = కాపాడుము.

తా. పశుపతీ! పరమేశ్వరా! నీ వపారమైన దయగలవాడవు. ఎంత యోపుణ్యము ఫలంపఱచి నా కీభక్తియనుగోవు లభించినది. ఇది యపరిమితా నందరూపమైనపాలు పడేపడే యిచ్చును. నీపాదరూపమైన పశువులచావ డిలొఁ గట్టికొననిచ్చి యాయావు నొక్కటిఁ గాచిపెట్టుము.

అవ. భక్తిపరిపాలనం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. అమితమితి. హే సదయ దయాసహిత! పశుపతే పశుపాలక! అమితముదమృతం అమితముదపరిచ్ఛిన్నానంద నై నవామృతం క్షీరం తద్దహం తీం ప్రపూరయంతీం విమలభవ త్వదగోష్ఠం భవతః పదమేవ గోష్ఠం గోస్థానం విమలం చ తత్ భవత్వదగోష్ఠం చ తదావసంతీం తత్ర వాసం కుర్వంతీమి త్యర్థః. ఉపాన్వధ్యాజ్వల ఇత్యాధారస్య కర్తృసంజ్ఞయా ద్వితీయా. సుపుణ్య పాకాం విమలపుణ్యఫలభూతామేవంభూతాం మమ మే భక్తిధేనుం భక్తి రేవ ధేను స్తామేకాం పరిపాలయ పువ్య యథావా లోకే కత్వన ధేనుజస్య ఫలం భోక్తుకామస్తద్రక్షణాసమర్థస్య తద్రక్షణసమర్థం కంచన గోమంతం దయాభం ధేనురక్షణాయ ప్రార్థయతే తద్వత్వద్విషయకమద్భక్తిపరిపాల నాసమర్థస్తత్ఫలభోగకామః అహం భక్తిపోషణసమర్థం త్వాం తత్సుప్తిం సంపాదయేతి ప్రార్థయామితి ప్రార్థయితుర్భావః.

దేవా! నే ననేకదోషముల కాటవట్టినను జండునివలె నన్నును. జేకొనుమని వేడుచున్నార:—

జడతా పశుతా కళంకితా

కుటిలచరత్వం చ నాస్తి మయి దేవ,  
అస్తి యది రాజమాళే

భవదాభరణస్య నాస్తి కిం పాత్రమ్?

69

టీ. జడతా=మూఢత్వము (జలమయఁడగుట), పశుతా = వివేకము లేదు (పశువగుట), కళంకితా = కళంకము గలిగియుండుట, కుటిలచరత్వం చ=కుటిలమంగా సంచరించుటయు, మయి=నాయందు, నాస్తి=లేదు. దేవ =



మహాదేవా ! రాజమాళే = చంద్రశేఖర ! అస్తియది = ఉన్నయెడల, భవదా  
భరణస్య = నీయలంకారమునకు, పాత్రం = తగినవాడను, నాస్తి కిం =  
కానా!

తా. దేవా ! జడత్వము, పశుత్వము, కళంకము, కుటిల సంచారము  
నాకులేవు. ఇవియన్నియు చంద్రుని కున్నవి. అతను జలమునఁ బుట్టినవాఁడు  
గనుక జడఁడు. గురుపత్నీగమనము నేసినాఁడుగనుక పశువు. కళంకము  
గలవాఁడు గనుక కళంకి. వంకరగానున్న బింబముతోఁ దిరుగువాఁడు  
గనుక కుటిలచరుఁడు. అట్టిచంద్రుని శిరస్సునఁ బెట్టికొను చంద్రశేఖరుడ  
వైతివి. 'ఓచంద్రశేఖరా ! ననుగూర్చి ఈలక్షణములు నీకును గలవు. నీవు  
మూఁడుడవు గనుక జడఁడవు. వివేకము లేనివాడవు గనుక పశువు. పాప  
ములచేత కళంకివి. కుటిలప్రవర్తనవలన కుటిలచరుడవు' నని యందువా  
యేమి? అట్లునచో భూషణముగా నన్నేల గ్రహింపవు? గ్రహింప వలసి  
నదే. అందుకు దగినవాడనే యగుదును. మేధావులు దోషకాలురను దరికి  
జేరనీయరు. నీవు దయతో నట్టివారలను నైతము చేరఁదీసి కాపాడుదువని  
నీతలమీఁది చంద్రునిమూలమున దెలిసికొంటిని. కాబట్టి వన్నును రక్షింపు  
మని తాత్పర్యము.

అవ. దోషాశ్రయమపి మాం చంద్రమివ భూషణాయ స్వీకుర్వితి  
సార్థయతే:—

వ్యా. జడేతి. జడతా మాధ్యం జలాత్తతా చ ప్రకాశా నాశ్రయ  
త్వమేవ మాధ్యం సూర్యతేజసాభిభవాచ్చంద్రస్య ప్రకాశానాశ్రయత్వం  
తదా మాయాసంభవతి పశుతా పశువద్వివేకాభావః పశుతా సా చ  
గురుపత్నీగ్రహణేన ప్రసిద్ధా కళంకితా కళంకలింగత్వం కుటిలచరత్వం బింబ  
కాటిలేన సంచరిష్టుత్వం ఏతేషాం దోషాణాం సముదాయ శ్చంద్రేస్తి న  
మయి హే దేవ హేరాజమాళే చంద్రశేఖర భవదాభరణస్య భవతః భూష  
ణత్వేన గ్రహణస్య కిమితి పాత్రం నాస్తి యద్యపి దోషవద్గ్రహణం బుద్ధి  
శాలినో న సమన్వయే త్వంతు దయావశాత్తదపి సమన్వయే దోషయుక్తచంద్ర

పరిగ్రహదేవం ప్రత్యేమి తస్మాద్ద్రహణమపి యుక్తమేవేతి ప్రార్థయితురభి  
ప్రాయః.

శివుఁ డెల్లప్పుడును నా హృదయమందే కలఁడు గాన పూజించుట  
సులభమని చెప్పచున్నారు:—

అరహసి రహసి స్వతంత్రబుద్ధ్యా  
వరివసితుం సులభః ప్రసన్నమూర్తిః,  
అగణితఫలదాయకః ప్రభురై  
జగదధిరో హృది రాజశేఖరోఽస్తి.

70

టీ. ప్రసన్నమూర్తిః=సుముఖమైన మూర్తిగలవాఁడును, అ...కః=  
అగణితః=ఎందఁ దరముగాని, ఫల = వాంఛితమునకు, దాయకః = దాతయు,  
ప్రభుః=సర్వసమర్థుఁడును, జగదధికః=జగత్తుకన్న నెక్కువవాఁడును నగు,  
రాజశేఖరః = చంద్రశేఖరుఁడు, మే = నాయొక్క, హృది = హృదయ  
మందు, అస్తి = కలఁడు. అరహసి = బహిరంగమనను, రహసి = ఏకాంత  
మందును, స్వతంత్రబుద్ధ్యా=స్వాధీనమను తలంపుతో, వరివసితుం = పరిచర్య  
సేయుటకు, సులభః=సులభమైనవాఁడు, భవతి=అగును.

తా. స్వాధీనుడైన సార్వభౌముని తన యిష్టము వచ్చినచోటికి  
గొనిపోయి తనయభీష్టము సాధించుకొనుట సులభమైనట్లు సుముఖుడై  
యెల్లకోర్కెలు దీర్చుచు సర్వసమర్థుడై జగదతీతుఁడుగానున్న యీరాజశేఖ  
రుఁడు నాహృదయమందేయున్నవాఁడు గనుక యేకాంతముగను బహిరంగము  
గను గూడ స్వతంత్రముగాఁ బూజింప వచ్చును.

అవ. సర్వదా మమ హృదయవర్తిత్వాత్పూజయితుం సులభ  
ఇత్యాహ:—

వాగ్. అరహసీతి. ప్రసన్నమూర్తిః ప్రసాదోష్టభి మూర్తిర్యస్య  
తథోక్తః అగణితఫలదాయకః అగణితం సంఖ్యారహితం ఫలం మనోవాంఛితం  
తస్య దాయకః ప్రదాతా ప్రభుః ప్రభవతి సృష్ట్యాదికర్త కర్తుం శక్నో

తీతి ప్రభుః అభిలషితకర్త కరణసమర్థ ఇత్యర్థః జగదధికః జగతోధికః చిద్రూపత్వేన జగద్విలక్షణ ఇతి యావత్ జగదధిపతి పాతే సర్వేషాం జగతాం సర్వేషు కర్తృసు ప్రేరకః 'యస్సర్వేషు భూతేష్యి' త్యంతర్యామి బ్రాహ్మణమంత్రప్రమాణమేవంభూతః రాజశేఖరః చంద్రమాళి స్సార్వభౌమ ఇతి చ ధ్వన్యతే మమ హృది మనస్యస్థి స్థిరీభవత్యతః కారణాత్మః ఆరహసి బహిః ప్రదేశే అంతఃకరణా ద్భిన్నదేశ ఇత్యర్థః. రహస్యంతఃకరణప్రదేశేచ మనస్తీత్యర్థః స్వతంత్రబుద్ధ్యాస్వాయత్తఇతి బుద్ధ్యా పరివసితం పరిచరితుం సులభః అనాయాసలభ్యః భవతీత్యధ్యాహరః. యథాలోకే స్వాయత్తః ప్రసాదాది పూర్వోక్తగుణోపేత స్సార్వభౌమ స్వాయత్తం ప్రదేశం ప్రాపయ్య స్వేచ్ఛం సాధయితుం సులభస్తథాయమపి సులభో భవతీతి భావః.

ఈశ్వర స్తరణములచేత పాపములు నిర్మూలమైపోయి విద్వద్వర్తిష్ఠుడు శివసారూప్యము పొందునుని చెప్పచున్నాడు:—

ఆరూఢభక్తిగుణకుంచితభావచాప

యుక్తై శ్శివస్తరణబాణగణైరమోమైః,

నిర్జిత్య కిల్బిషరిపూన్విజయీ సుధీంద్ర

స్సానందమావహతి సుస్థిర రాజలక్ష్మీమ్.

71

టీ. సుధీంద్రః = విద్వద్వర్తిష్ఠుడు, ఆరూఢభక్తిగుణకుంచితభావచాప యుక్తైః-ఆరూఢ=పాదుకొనిన, భక్తి=భక్తియను, గుణ=అల్లెల్రాటిచేత, కుంచిత = వంచబడిన, భావ = అంతఃకరణంబను, చాప = ధనుస్సునందు, యుక్తైః = కూర్చబడిన, అమోమైః = విఫలములుగాని, శివస్తరణబాప గణైః - శివ = ఈశ్వరునియొక్క, స్తరణ = స్తరణమను, బాణగణైః = బాణపుంజములతో, కిల్బిషరిపూన్ = వాపంబులనెడు శత్రువులను, నిర్జిత్య = నిశ్శేషముగా జయించి, విజయీ = జయముగలవాడగుచు, సానందం = ఆనందముతోఁగూడునట్లుగా, సుస్థిరరాజలక్ష్మీం = స్థిరులైన బ్రహ్మాదులకు రాజైన పరమశివునియొక్క సారూప్యమను స్థిరమైన రాజలక్ష్మీని, ఆవహతి = పొందును.

తా. లోకమం దొకరాజు ధనుర్బాణములతో శత్రురాజుల జయించి ఆరాజులక్షిని పొంది సార్వభౌముఁ డైనట్లు విద్వద్వరిష్టఁడు ఆరూఢభక్తి యలైత్రాడుగను అంతఃకరణవృత్తి, ధనుస్సుగను నమర్చికొని అం దీశ్వరస్వ రణము బాణముగా నెక్కుపెట్టి పూపంబులను శత్రువులనెల్ల జయించి పర మానందముతో పరమేశ్వర సారూప్యలక్షిని పొంది దుష్టనిగ్రహ శిష్టపరి పాలనరూపముగా సర్వకాసకుఁ డగును.

అవ. శివస్మరణైః పాపాని నిర్మలీకృత్య విద్వద్వరిష్ట శ్శివసారూప్య లక్షీం ప్రాప్నోతీత్యాహః—

వ్యా. ఆరూఢేతి. సుధీంద్రః బుద్ధిమద్వరిష్టః ఆరూఢభక్తిగుణకుంచిత భావచాపయుక్తై రారూఢా అభివ్యాప్యోత్పన్నా భక్తిస్సై నైవ గుణః జ్యాధను ధ్మణ ఇత్యర్థః తేన కుంచితః నమిక్పతః భావః అంతఃకరణవృత్తి రూపా బుద్ధి స్సవీచ చాపః కోదండః కుంచితశ్చాసా భావచాపశ్చ తత్రయుక్తై ర్యోజితై ర్యోజన మంతరాభివతణిజర్థః అమోఘై రవిఫలై శ్శివస్మరణబాణగణై శ్శివ స్మరణాన్యేవ బాణాస్తేషాం గణైః పుంజైః కిల్బిషరిపూర్ణ కిల్బిషాణ్యేవ రిపవ శ్శత్రవస్తాన్ నిర్జిత్య నిశ్శేషం జీత్వా విజయా సన్ విజయవాన్ సన్ సానందమానందసహితం యథాతథా సుస్థిరరాజులక్షీం రాజ్ఞో లక్ష్యే రాజ లక్ష్యే దుష్టనిగ్రహశిష్టపరిపాలనరూపా లక్ష్యే సర్వకాసనమితి యావదిత్యర్థం తరం సుతరాం స్థిరాః బ్రహ్మాదయ స్తేషాం రాజా సుస్థిరరాజా పరమశివస్తస్య లక్ష్యేస్సారూప్యలక్ష్యేస్తా మావహతి ప్రాప్నోతి. యథా లోకే కశ్చన భూపతిః ర్భూజైస్సర్వాన్ రిపూన్ జీత్వా రిపురాజులక్షీం ప్రాప్నోత్యేవం భక్తః భక్తిపూర్వక శివస్మరణైః కిల్బిషజయపూర్వకం శివసాయుజ్యం ప్రాప్నోతీతి భావః.

శివభక్తులు ధన్యులని చెప్పుచున్నారు:—

ధ్యానాంజనేన సమవేక్ష్య తమః ప్రదేశం  
భిత్వా మహాబలిభి రీశ్వరనామమంత్రైః,

దివ్యాశ్రితం భుజగభూషణ ముద్వహంతి

యేపాదపద్మమిహ తే శివ తే కృతార్థాః.

72

టీ. శివ = సాంబశివుడా ! ధ్యానాంజనేన = ధ్యానంబనుకాటుక  
చేత, సమవేక్ష్య = లెస్సగా కనిపెట్టి, ఈశ్వరనామమంత్రైః = ఈశ్వరుని  
యొక్క నామమంత్రములనియెడు, మహాబలిభిః = గొప్పపూజోపకరణముల  
చేత, తమఃప్రదేశం = అజ్ఞానంబను స్థలమును, భిత్వా = త్రవ్వి, యే = ఏ  
భక్తులు, దివ్యాశ్రితం = దేవతలచేత పొందఁబడిన, భుజగభూషణం = సర్ప  
మాభరణముగాఁ గలిగిన, తే = నీయొక్క, పాదపద్మం = పాదకమలమును,  
ఇహ = ఈజన్మమందు, ఉద్వహంతి = ఎత్తికొనుచున్నారో, తే = వారు,  
కృతార్థాః = జన్మసాఫల్యము బొందినవారు.

తా. నిధులు వెదుకువాడు కన్నుల కంజనమువేసికొని యది కనిపెట్టి  
యాచోట నిధిరక్షక దేవతలం బూజించి త్రవ్వి యానిధిఁగొని ముదమంది  
నట్లు భక్తుఁడు ధ్యానాంజనముతో మీపాదపద్మనిధిం గనుఁగొని మినాఁడు  
మంత్రముతో మహాబలియొనర్చి ఆవరణమైన యజ్ఞానము దొలఁగించి చేత  
తాశ్రితమును భుజగభూషితమునగు మీపాదపద్మములం గొని కొల్చి జన్మ  
సాఫల్యముగాఁ బరమానంద మొందునని తాత్పర్యము.

అవ. శివపాదభక్తసేవకానాం కార్తార్యమాహః—

వ్యా. హే శివధ్యానాంజనేన ధ్యానమేవాంజనమంతః స్థాపిత ప  
రోక్షవస్తుప్రకాశనసమర్థమాషధం తేన సమవేక్ష్య సమ్యగంతస్థితం శివ  
పాదపద్మరూపం వస్తు జ్ఞాత్వా ఈశ్వరనామమంత్రై రేవ మహాబలి ర్నిధి  
పరిపాలకదేవతా ప్రసాదజననసమర్థైః పూజోపకరణైః తమఃప్రదేశం తమః  
పదపద్మా జ్ఞానమేవ ప్రదేశః వస్తావారకస్థలవిశేషస్తా భిత్వా ఖాత్వా యే  
భక్తాః దివ్యాశ్రితం దివి భవాః దివ్యా స్ఫురైస్తైరాశ్రితం ప్రాప్తం భుజగ  
భూషణం భుజగ స్సరోషీ భూషణం యస్య తథోక్తం తే పాదపద్మమి  
హస్తికా జన్మన్మద్వహంతుర్ధృత్యానుభవంతి తే కృతార్థాః ప్రాప్తజన్మ

ఫలా భవంతి లోకే యదా కల్పిదంజనవిశేషాక్తే నేత్రే కృత్వా నిత్యేపప్ర  
దేశం జ్ఞాత్వా నిత్యేవరక్షకచేవతాం బల్యాదిభిస్సాన్వయతీకృత్యావారక  
ప్రదేశభేదనేన తత్రత్ర్యం నిధిం లభ్యా మదమనుభవతి కథా భక్తాఽపిధ్యా  
నాదిపూర్వోక్తోపాయై స్త్వత్పాదారవిందం సాక్షాత్కృత్యానన్యసులభం త  
జ్జనితమానంద మనుభవంతీతి భావః.

శివపాదభజన మక్రమయైన దనుచున్నారు:—

భూదారతా ముదవహ ద్యదపేక్షయా శ్రీ

భూదారవీప కి మత స్సుమతే లభస్య,

కేదార మాకలితముక్తిమహాపథీనాం

పాదారవిందభజనం పరమేశ్వరస్య.

73

టీ. హే సుమతే = ఓనద్బుద్ధి! యదపేక్షయా = దేనియపేక్షచేత  
శ్రీభూదారవీప = లక్ష్మీయు భూమియు భార్యలుగాఁగల మహావిష్ణువే, భూ  
దారతా=వరాహరూపమును, ఉదపహత్ = తాల్చినో, కిం = ఇది సుప్ర  
సిద్ధమేకద! అతః=కనుక, ఆకలితముక్తిమహాపథీనాం-ఆకలిత = అపేక్షి  
తములైన, ముక్తి = సాలాక్య సామీప్య సారూప్య సాయజ్యముక్తులనియె  
దు, మహాపథీనాం = గొప్పమూలికలకు, కేదారం = పంటపొలమైన, పర  
మేశ్వరస్య = మహాదేవునియొక్క, పాదారవిందభజనం = పాదకమలసేవను,  
లభస్య = పొందుము.

తా. ఓసుబుద్ధి! చూచితివా! లోకవంద్యుడైన యామహావిష్ణువు  
నైత మా మహాదేవుని పాదసందర్శనమునకై పరాహరూపమెత్తి పలువిధ  
ముల పరిశ్రమముల కోర్చినాఁడు! నీవాపరమేశ్వర పాదభజనమునేయుము.  
దానివలన సాలాక్యము సామీప్యము సారూప్యము సాయజ్యము ననుముక్తులు  
పంటసేలయం దోషధులు ఫలించినట్లు ఫలించును.

అవ. పాదారవిందభజనస్యోపశ్యకతామహా:—

వ్యా. హే సుమతే శోభనా చ సా మతి శ్చ తస్యా స్సంబుద్ధిర్భద  
పేక్షయా యత్సాదారవిందదర్శనాపేక్షయా శ్రీ భూదార శ్రీ శ్చ భూ  
శ్చ శ్రీ భువో తే దారాః యస్య సః విష్ణురేవ భూదారతాం పరాహభావ  
ముదపహత్ ప్రాప్నోత్ కిం కిమితి ప్రసిద్ధౌ అతః కారణాదాకలితముక్తి  
మహాషధీనా మాకలితాః ఆశంసితాః ముక్తయ స్సాలోక్యాద్యాశ్చతు  
ర్విధాః తా ఏవ ఓషధయ స్తాసాం కేదారముత్పాదకం పరమేశ్వరస్య  
తత్సాదారవిందభజనం పాదారవిందయో ర్భజనం సేవాం లభన్వ ప్రాప్ను  
హి యతః కారణాల్లాకపంద్యో మహావిష్ణురేవ స్వాభిలషితపూర్తయే పరా  
హీభూయ శివపాదారవిందదర్శనమైచ్ఛత్తాదృశం భజనం త్వమపి కురుష్వేతి  
ప్రార్థయితుర్భావః హరి బ్రహ్మణౌ పరస్పరత్రైవ్యనిర్ధారణపరా శివపాద  
మూర్ధదిదృశ్యయా పరాహహంసరూపం ప్రాప్తౌ ఇతి పురాణ ప్రసిద్ధిః.

ఈశ్వరపాదధ్యానము సదా మనస్సునం దుండుగాక యనుచున్నారః—

ఆశాపాశక్లేశదుర్వాసనాది

భేదోద్యుక్తై ర్దివ్యగంధై రమంజైః,

ఆశాశాటీకస్య పాదారవిందం

చేతగపేటిం వాసితా మ్మే తనోతు.

74

టీ. ఆశాశాటీకస్య = దిగంబరుండైన యీశ్వరునియొక్క, పాదార  
విందం = పాదపద్మము, మే = నాయొక్క, చేతఃపేటిం = చిత్తమనుపె  
టైను, ఆశాపాశక్లేశదుర్వాసనాదిభేదోద్యుక్తైః-ఆశాపాశ = పాశమువలె  
బంధకమైన యాశయు, క్లేశ = అవిద్య, ఆస్తిత, రాగము, ద్వేషము, ఆభి  
నివేశ మను పంచక్లేశములు ననియెడు, దుర్వాసనాది = చెడ్డసంస్కారము  
(దుర్గంధము) లను, భేద = భేదించుటయందు, ఉద్యుక్తైః = ప్రవృత్తము  
లైన, అమంజైః = కొలఁదిగాని, దివ్యగంధైః = దివ్యమైన పరిమళములచేత,  
వాసితాం = సువాసనగలదానిగా, తనోతు = చేయుగాక,

తా. దిగంబరుండగు పరమేశ్వరునియొక్క పాదకమలము నాచిత్త  
పేటికయందలి యాశాపాశములు పంచక్లేశములు మున్నగు దుర్వాసనల

నణించి దివ్యమైన సువాసనలతో నింపుగాక. ఈశ్వరపాదపద్మము నాచిత్తమం దెడబాయక యుండుగాక యని తాత్పర్యము.

అవ. స్వచేతః పేటీ సౌగంధ్యం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. ఆకాపాశభితి. ఆకాశాటికస్య ఆకా దిక్పాటీ అంబరం యస్య బహుప్రీవశా కప్రత్యయః ఆకాశాటికస్య దిగంబరస్యేత్యర్థః తస్య పాదార విందం పాదపీవారవిందం పద్మం తన్నే మమ చేతః పేటీం చేతశ్చిత్తమేవ పేటీ మంజూషాతా మాశాపాశక్లేశదుర్వాసనాదిభేదోద్యుక్తైరాశావిషయ తృప్త్యా ఆలం బుద్ధివిరహరూపా సాపాశ ఇవ రజ్జురివ పాశసాదృశ్యం చ ఆసాయాః బంధకత్వేన ఆకాపాశః ఉపమానోత్తరపదకర్తృధారయః క్షేత్రాః పంచ అవిద్యాస్థితా రాగద్వేషభినివేతాః అవిద్యా స్వరూపాజ్ఞాన మస్థితా అస్థిత్యస్యభావః అస్థితా దేహే ఆహ మిత్యభిమానః రాగః విషయే అనురక్తి ర్ద్వేషః అనిష్టవిషయే అప్రీతి రభినివేతః వ్యర్థేషు కర్తృసు కర్తవ్య త్యాగవాః క్లిశ్యంతేజనాః ఏభిరితి క్షేత్రాః అవిద్యాదయః ఆకాపాశ శ్చ క్షేత్రా శ్చ ఆకాపాశక్లేశే ప్రసవ దుర్వాసనాః దుస్సంస్కారాః దుర్గంధా శ్చ తాసాం భేదేభేదనే ఉద్యుక్తైః ప్రవృత్తైరమందై రనలైర్విరివ్యగంధై రేవయోగ్యపరిమితై ర్వాసితాం సంజాతవాసనాం వాసశబ్దాదితచ్ఛ్రవ్యయ స్తనోతు కరోతు మమ చేతసి దిగంబరస్య పాదారవిందం సదా తిష్ఠత్వితి భావః.

దానినే మఱొక్కవిధముగాఁ జెప్పుచున్నారు:—

కల్యాణినం సరసచిత్రగతిం సవేగం

సర్వేంగితజ్ఞ మనఘం ధ్రువలతానాథమ్,

చేతస్తురంగ మధిరుహ్య చర స్తరారే

నేత స్సమస్తజగతాం వృషభాధిరూఢ.

75

టీ. వృషభాధిరూఢ=చందివాహనమెక్కువాఁడా! సమస్తజగతాం = ఎల్లలోకములకును, నేతః=నాయకుఁడా! స్తరారే=కామవైరీ! కల్యాణినం =



ములు గలదియు, సరసచిత్రగతిం = సరసముగాఁ జిత్రములైన యాస్కందితము మున్నగు నడకలుగలదియు, సవేగం = వేగముతోఁగూడి నదియు, సర్వేంగితజ్ఞం = అందఱి యింగితంబులు నెఱిగినదియు, అనఘం = నిర్దుష్టమైనదియు, ద్రువలక్షణాధ్యం=(సుట్ల మొదలగు) స్థిరమైన చిహ్నములు గలదియునగు, చేతస్తురంగం = (నా) చిత్తంబను గుఱ్ఱంబను, ఆరుహ్య = ఎక్కి, చర=సంచరింపుము.

తా. సకల జగన్నాయకా ! మహాదేవా ! నీకు వృషభముగదా వాహనము ? అంతకన్నగుఱ్ఱము మెఱుంగుగాదు ? ఇదిగో చూడు. ఇప్పుడు నామన స్సౌక గుఱ్ఱముగా నున్నది. దీనినెక్కి చక్కగా స్వాధిచేయుము. ఇది కల్యాణి. యజమానికి శుభసూచకములైన లక్షణములు గలిగియున్నవి. సరసమైనది. అనురాగముఁ జాపుచుఁ బోవును. దీనిపోకలు పలుతెఱుగులు. కదము మున్నగు నడకలన్నియు నడచును. మిగుల వేగమైనది. ఇంగితము కనిపెట్టి ప్రవర్తించును. ఏదోషములు లేవు. స్థిరమైన లక్షణములున్నవి. అనఁగా సుట్లమంచివి. నీవు జగన్నాయకుడవు గనుక గుఱ్ఱమునెక్కి సంచరించుట యుక్తమైనది. నిత్యము నామనస్సునందు నీస్తరణము గలుగునట్లునుగ్రహింపుమని తాత్పర్యము.

అవ. తదేవ భంగ్యంతరేణ స్తూతి:—

వ్యా. కల్యాణినమితి. హేవృషభాధిరూఢ హే సమస్తజగతాం నేతః సమస్తజగత్ప్రభో స్థిరారే కామరిపో చేతస్తురంగం చేత ఏవాశ్వః అశ్వసాదృశ్యాదశ్వస్త మధిరుహ్యరుహ్య చర భ్రమ. చేతస్తురంగం కల్యాణిన మిత్యాది విశేషణైర్విశినప్తి—కల్యాణినం కల్యాణాఖ్యలక్షణయుక్తం యజమానస్యాశ్వపతే శ్శుభసూచక మిత్యపి ద్యోత్యతే సరసం చిత్రగతిం సరసా సానురాగా చిత్రా బహుప్రకారా చ గతి ర్యస్య తం తథోక్త మాస్కందితం ధారితకం రేచితం వల్లితం పుత మిత్యేవం రూపాగతిః సవేగం వేగసహితం సర్వేంగితజ్ఞం సర్వేషా మింగిత మంతర్గతం భావం జానాతీతి తజ్జ మనఘం నిర్దోషం ద్రువలక్షణాధ్యం రేఖాయాపావర్తనాది స్థిరలక్షణ

జూతం చేతః పక్షే విషయపరిత్యాగేన ఈశ్వరే స్థిరవృత్తిత్వం లక్షణం నిర్మలమనః లక్షణమేతత్ చేతసి తురంగత్వారోపణస్య చేత స్తురంగయో స్సాదృశ్యం వినా అనాచిత్యాదిమాని విశేషణాని చేతస్యపి యోజనీయాని తురంగస్య వృషాధికగుణత్వా జగన్నేతృత్వా త్తవ తురంగాధిరోహణేన సంచరణం యుక్తమితి భావః.

జన్మసాఫల్యమును వేటొకవిధముగాఁ జెప్పచున్నారు:—

భక్తిర్మహేశ పదపుష్కర మావసంతీ

కాదంబినీన కురులే పరితోషవర్షమ్,

సంపూరితో భవతి యస్య మనస్తటాక

స్తజన్త సస్య మఖిలం సఫలం చ నాన్యత్.

76

టీ. భక్తిః = సేన, మహేశపదపుష్కరం = ఈశ్వరపాదరూపమైన యాకాశమున, అవసంతీ=స్థిరముగానున్నదై, కాదంబినీన=మేఘమాలయుం బోలె, పరితోషవర్షం=అనందవృష్టిని, కురులే=కలిగించుచున్నది. (లేన=అ వర్షముచేత) యస్య = ఏపురుషునియొక్క, మనస్తటాకః = మనస్సునుచెఱుపు, సంపూరితః=నిండింపఁబడినది, భవతి=అగునో, తజన్త సస్యం=వానిజన్తమునుపైరు, అఖిలం=నిశ్శేషముగా, సఫలం=ఫలవంతమైనది (అగును), తదితరంచ=అదిగాక తక్కినదిమాత్రము, న=(సఫలము) కాదు.

తా. భక్తి మేఘమాలిక బోలె మహాదేవుని పాదపద్మంబను గగనంబు నందు వ్యాపించినదియై యానందపద్మము కురియును. అట్టి యావర్షమున కేపురుషుని మానససరోవరమంతయు నిండునో వానిజన్తంబను సస్యంబు సఫలమైనది యగునుగాని తక్కినది కాదు. ఈశ్వర చరణారవిందభక్తి లేక యానందము కలుగుట దుర్లభమని తాత్పర్యము.

అవ. జన్మసాఫల్యం భంగ్యంతరేణాహ.—

వ్యా. భక్తిరితి. భక్తి సేవా మహేశ పదపుష్కరం మహేశస్య పద పుష్కరం చరణాకాశం. ని 'వ్యోమపుష్కర మంబర' మిత్యమరః. అవ

సంతీ సతీ తత్ర స్థిరా భవంతీ సతీత్యర్థః కాదంబినీవ మేఘమాలేవ పరితోష  
వర్ష మానందవృష్టిం కురుతే జనయతి యస్య పురుషస్య మనస్తటాకః మన  
ఏవ తటాకస్తేన సంపూరితో భవతి సంవర్ధితో భవతి తజ్జన్త సస్యం తస్య  
పురుషస్య జన్మత్యుత్పత్తి స్తదేవ సస్య మోషధి రఖిలం నిశ్శేషం యథాభవతి  
తథా సఫలం ఫలవద్భవత్యన్యచ్చాన్యత్తదితరజ్జన్త సస్యం చోత్పత్తిసస్యం న  
సఫలం చ శబ్దోఽయం తు స్థాననివేశీ పూర్వపక్షవ్యావృత్తిప్రయోజనః  
ఈశ్వరచరణారవిందభక్తిం వినా ఆనందో దుర్లభఇతి భావః.

ఇంక రెండవోక్తములలో పలుదెఱంగుల విచారపడుచున్న బుద్ధియొక్క  
విచారము బాపుమని వేడుకొనుచున్నారు:—

బుద్ధి స్థిరా భవతుమిశ్వరపాదపద్మ  
సక్తా వధూ ర్విరహిణీవ సదా స్తరంతీ,  
సద్భావనా స్తరణదర్శనకీర్తనాది  
సమ్మోహితైవ శివమంత్రజపేన వింతే.

77

టీ. హే ఈశ్వర=నిగ్రహానుగ్రహసమర్థుడవైన ఓదేవా ! విరహిణీ=  
భర్తృవియోగముల బొందిన, వధూరివ=భార్యవలె, పాదపద్మసక్తా=(మీ)  
పాదకమలములయం దాసక్తిగలిగినది గనుకనే, సదా=ఎల్లప్పుడును, స్తరంతీ=  
తలచుచున్న, బుద్ధిః=అంతఃకరణవృత్తి, శివమంత్రజపేన='శివ' అను మినామ  
మంత్రముయొక్క జపముచేత, సంమోహితైవ = మోహపడినదియేయగుచు,  
స్థిరా=స్థైర్యము గలిగినది, భవతు=అగుటకు, సద్భావనాస్తరణదర్శనకీర్తనాది-  
సత్=సత్యమైన మీపాదపద్మముయొక్క, భావనా=ధ్యానము, స్తరణ=స్తర  
ణము, దర్శన=దర్శనము, కీర్తన=కీర్తనము, అది=మున్నగువానినిగూర్చి, వింతే=  
విచారపడుచున్నది.

తా. కరుణాసముద్రుండవైన మహాదేవా ! మీపాదపద్మములయం  
దాసక్తి గలిగియున్న నాబుద్ధి భర్తృవియోగము బొందినభార్యవలె నిరంతరము  
ధ్యానముచేయుచు 'శివ' యను మినామమంత్రము జపించుచు మోహము

నొందినదియై సైర్యముకొఱకు మీపాదధ్యానము, మీపాదస్తరణము, మీపాద సందర్శనము, మీపాదసంకీర్తనము, మీపాదపూజనము మొదలగువానిఁగూర్చి విచారించుచున్నయది. దీని నుద్ధరింపుము.

అవ. అనేకధా విచారయంతీం బుద్ధిం విచారా త్సముద్ధరేతి ద్వాభ్యాం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. బుద్ధితి. హే ఈశ్వర కర్తు మకర్తు మన్యథాకర్తుం చ సమర్థ విరహిణీ వధూరివ విరహిణీ భర్తృవియోగం ప్రాప్నువతీ వధూరివ భార్యేవ పాదపద్మస్తక్తా తవ పాదపద్మే స్తక్తా ఆసక్తిమత్ అతఏవ సదా సర్వదా స్మరంతీ ధ్యాయంతీ బుద్ధి రంతఃకరణవృత్తి శ్శివమంత్రజపేన శివఇతి మంత్ర స్తస్య జపేనావృత్యా సమ్మోహితై వేదం కర్తవ్య మిదం నేతి విచారం ప్రాపి తైవ సతీ స్థిరా స్వయమేకత్ర సైర్యశాలినీ భవతుం సద్భావనా స్మరణదర్శన కీర్తనాది ప్రతి సతః సత్యస్య పాదపద్మస్య భావనా ధ్యానం చ స్మరణ మనుభూతానుసంధానం చ దర్శనం తద్విషయకచాక్షుషజ్ఞానం చ కీర్తనం తదభిలాషక శబ్దోచ్ఛారశ్చ తాన్యేవాదయో యస్య తత్ప్రీతి వింతే విచార యతి విచారణార్థోఽయం శ్మమ్ వికరణస్థో విదధాతు 'సృతాయాం విద్యతే జ్ఞానేవేత్తి వింతే విచారణే, విందతే విందతి ప్రాప్తా శ్యా లుక్కుంశేష్వ యంక్రమాత్'.

ధ్యానము మున్నగువ్యాపారములయం దేమి చేయుదునని సంశయపడు చున్న యీనాబుద్ధికి శ్రేష్ఠగుణము లుపదేశించి విచారము దోలఁగింపుమని వేడుకొనుచున్నారు:—

సదుపచారవిధిష్యసుబోధితాం

సవినయాం సుహృదం సముపాశ్రితామ్,

మమ సముద్ధర బుద్ధి మిమాం ప్రభో

వరగుణేన నవోద్ధవధూమివ.

టీ. ప్రభో=సమర్థుడవైన పరమేశ్వరా! సదుపచారవిధిషు-సత్ = సత్వమైన మీపాదపద్మముయొక్క, ఉపచారవిధిషు = పూజావిధానముల యందు, అనుబోధితాం = క్రమముగా సుశిక్షితమైనదియు, సవినయాం = విధేయమైనదియు, సుహృదం=శుద్ధమైన మనస్సుకలదియు, సదుపాశ్రితాం= మంచియాశ్రయణముగలదియునగు, మమ=నాయొక్క, ఇమాం=ఈ, బుద్ధిం= బుద్ధిని, వరగుణేన=శ్రేష్ఠమైనగుణము నుపదేశించుటచేత, నవోధవధూమివ= క్రొత్తగా బెండ్లాడిన భార్యనుంబోలె, సముద్ధర=ఉద్ధరింపుము.

తా. సర్వార్థ సిద్ధిదాయకుడవగు పరమేశ్వరా! మీపాదపూజయందు సుశిక్షితమై వినయముతోఁగూడి పరిశుద్ధభావముతోఁ బెద్దలయాశ్రయణము చేయు నాబుద్ధికి, ఉపచారము చేయుటయందు సుశిక్షితురాలును, వినయ వంతురాలును, శుద్ధాంతరంగము గలిగినదియు, ఆశ్రయించి యున్నదియు నగుక్రొత్తగాబెండ్లిచేసికొనిన భార్యనుంబోలె సద్గుణముల నుపదేశించి సంశయము దీర్చి చేకొనుము.

అవ. భావనాదిషు వ్యాపారేషు కిం కుర్యా మితి సందిహానా మిమాం పూర్వోక్తాం బుద్ధిం శ్రేష్ఠగుణోపదేశేన విచారాత్సముద్ధరేతి ప్రార్థయతే:—

వ్యా. సదుపచారేతి. హే ప్రభో! సర్వార్థఘటనసమర్థ! సదుపచార విధిషు సత్త్వస్త్వత్పాదపద్మస్యోపచారవిధిషు పూజావిధానేష్వనుబోధితా మను క్రమేణ బోధితాం శిక్షితాం సవినయాం సన్తనోసుసరణముక్తాం సుహృదం శుద్ధమనస్కం సంతమపాశ్రితా మాశ్రయమాణాం కర్తరి క్షణ మమ మే ఇమాం బుద్ధిం వరగుణేన శ్రేష్ఠగుణోపదేశేన నవోధవధూమివ నవం యథాతథా ఊఢా పత్నీ త్వేన స్వీకృతా సా చ సా వధూశ్చ తామివ సముద్ధరోద్ధమయ ప్రకృతసందేహం పరిహరేతి భావః యథా కశ్చిద్వర స్సద్యో వివాహసంస్కృతాం భార్యాం శ్రేష్ఠగుణోపదేశేన సంశయాదుద్ధరేతి తథా మాం బుద్ధిం సంశయా త్సముద్ధరేతి భావః.

ఈశ్వరపాదప్రత్యక్షముఁ గోరుచున్నారు:—

నిత్యం యోగిమనస్సరోజదళసంచారక్షమ స్త్యత్క్రమ  
శ్శంభో తేన కథం కఠోరయమరాఢ్యక్షః కవాటక్షతిః,  
అత్యంతంమృదులంత్యదంఘ్రియుగళం హామే మనశ్చింతయ  
త్యేతల్లోచనగోచరం కురు విభో హస్తేన సువాహయే. 79

టీ. హేశంభో=ఓయాశ్వరుడా! త్వత్క్రమః=మీపాద విన్యాసము, నిత్యం=ఎల్లప్పుడును, యోగిమనస్సరోజదళసంచారక్షమః=యోగిమనః=యోగీ శ్వరులయొక్క మనస్సనియెడు, సరోజం=పద్మముయొక్క, దళ = రేకులతోఁ గూడ, సంచారం=కూడితిరుగుటయందు, షమః=సమర్థమైనది. తేన=అట్టిమృదువైన మీపాదముతో, కఠోరయమరాఢ్యక్షః కవాటక్షతిః - కఠోర = మిక్కిలికఠినమైన, యమరాట్ = యమధర్మరాజుయొక్క, వక్షఃకవాట = తలుపువంటిటొమ్మయొక్క, షతిః = భేదనము (తన్నుట), కథం = ఎట్లు! అత్యంతం=మిక్కిలి, మృదులం=మార్దవముగలిగిన, త్వదంఘ్రియుగళం = మీ పాదయుగ్మమును గూర్చి, హే=నాయొక్క, మనః=మనస్సు, చింతయతి = చింతిల్లుచున్నది. హా=అయ్యో! ఏతత్ = ఈపాదయుగ్మమును, లోచనగోచరం=కన్నుల కగపడుదానిగా, కురు=చేయుము. హస్తేన = చేతితో, సువాహయే=పట్టియొత్తెదను.

తా. దేవా! యోగిమానసపద్మములయందు సంచరింపఁదగిన మీపాదములతోనా? మొద్దుతలుపువలె కఠోరమైనయాయమునిటొమ్మ దన్నుట! మీ పాదములు మిగుల కోమలమైనవి. అన్నన్నా! నామనస్సునకు మిగుల విచారముగా నున్నది. దేవా! నాకన్నుల కగపడునట్లుచేయుము. నాచేతులతో మీయడుగులొత్తి సేవించెదను.

అవ. శివపాదాపరోక్ష్యం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. హే శంభో త్వత్క్రమస్త్యత్వదవిన్యాసః నిత్యం సదా యోగిమనస్సరోజదళసంచారక్షమః, యోగిమనఃఏవ సరోజం పద్మం తస్య

దత్తేశ్వరై స్సహ సంచారోఽఘటనం తత్ర తమ సుమర్థస్తేన మృదు  
శేన వదేన కఠోరయమరాడవక్షకవాటక్షతిర్యమరాధర్తరాజస్య వక్ష  
ఉరః కఠోర మతికఠినం తచ్చ తత్ తత్కవాటఇవ కవాటసదృశం తస్య  
క్షతిర్యేదనం కథ మాసీదితి చిత్ర మత్యంతం మృదులం త్వదంఘ్రియంగ  
శం మే మనశ్చింతయతి హా కష్టం హే విభో ఏతత్పదయుగళం మే లోచన  
గోచరం నేత్ర విషయం కురు, త ద్ధస్తేన కరేణ సంవాహయే పీడయామి.  
ష్పష్టో భావః.

దానినే మఱొక్కవిధముగాఁ జెప్పుచున్నారు:—

ఏవ్యత్యేష జనిం మనోస్య కఠినం తస్మి న్నటా నీతి మ  
ద్రక్షాయై గిరిసీమ్ని కోమలపదన్యాసః పురాభ్యాసితః,  
నోచే ద్దివ్యగృహంతరేషు సుమనస్తల్పేషు వేద్యాదిషు  
ప్రాయ స్సత్సు శిలాతలేషు నటనం శంభో కిమర్థం తవ. 80

టీ. హేశంభో=హీశంకరుడా! ఏషః = వీడు, జనిం = ఉత్పత్తిని,  
ఏవ్యతి = పొందఁబోవుచున్నాడు. అస్య=నీనియొక్క, మనః = మనస్సు,  
కఠినం = కఠోరమైనది, తస్మిన్ = దానియందు, అటాని = సంచరింపవలసిన  
వాడను, ఇతి = అని, మద్రక్షాయై = నాసంరక్షణముకొఱకు, కోమలపద  
న్యాసః = మృదువైనయడుగులు పెట్టుట, గిరిసీమ్ని=పర్వత ప్రదేశమందు,  
పురా = (నేను=పుట్టక) మునుపు, అభ్యాసితః = అలవాటు చేయఁబడినది.  
నోచేత్ = అట్లుకాదేని, దివ్యగృహంతరేషు = రమ్యమైన గృహముల  
యొక్క మధ్యప్రదేశములును, సుమనస్తల్పేషు=పూవులపాస్సులును, వేద్యాదిషు  
=ఆరుగులు మొదలగునవియు, ప్రాయః=బాహుళ్యముగా, సత్సు = ఉండఁ  
గా, శిలాతలేషు=తాళి నేలలయందు, తవ=నీకు, నటనం=నాట్యము, కిమర్థం=  
ఎందుకొఱకు?

తా. ఓకైలాసవాసా! సాంబశివ! నీవు నన్నుగూర్చి యీపురుషుడు  
భూమిలోఁబుట్టఁబోవును. వీని మనస్సు మిగుల కఠినముగానుండును. అప్పుడు  
నాకు దానియందు సంచరింపవలసినచ్చును. అని యూహించి నాసంరక్షణ

మునకై నేను పుట్టకపూర్వమే కొండలమీద నీకోమలపాదములతో నడచుట కలవాటుచేసితిని. లేకపోయినచో మిద్దెలు, మేడలు, పూలపాన్పులు, మంచిమంచియరుగులు నుండఁగా నీకోల యీశాశ్లమీద నాట్యముచేయ వలసివచ్చినది?

అవ. ప్రకారాంతరేణ స్త్రీః—

వ్యా. ఏష్యతీతి. హేశంభో ఏషజనః జనిముప్పత్తి మేష్యతిలస్యతే ఆస్యమనః కఠినం కఠారం తస్మిన్నటాని సంచరాణీతి హేతునా మద్రతా యై మమ త్రాణాయ యోమలపదన్యాసః మృగులపదయో ర్విన్యాసః గిరిసీమన్తి పర్వతమగ్నప్రదేశే పురా మజ్జననా త్పూర్వ మభ్యాసితః, ఆపర్వతః నోచే నైవైవం యది దివ్యగృహంతరేషు రమణీయగృహమగ్నేషు సమరస్తలేషు పుష్పహానశయనేషు నేర్ష్యాదిషు కరికాప్రశ్నాని చ స్థానేషు ప్రాయ స్సత్సు లోకాలేషు పాపాణాప్రదేశేషు తవ నటనం నాట్యం కిమర్థం కిం ఫల కం సుప్టార్థః.

ఇట్టి లక్షణములుగలవాఁడు జీవన్ముక్తుడగునని చెప్పుచున్నాఁడు:—

కంచితక్మాల మమూమ హేశ భవతఃపాదారవిందార్చనైః  
కంచిద్ధ్యానసమాధిభిశ్చ నతిభిః కంచి త్కథాకర్ణనైః,  
కంచి త్కంచి దవేక్షణై శ్చ సుతిభిః కంచిద్దశా మిద్యశీం  
యః ప్రాప్నోతి ముదా త్వదర్పితమనా జీవన్ముక్తః ఖలు.

టీ. హే ఉదామహేశ = సార్వభౌమప్రాణవల్లభుడవైన ఓమహేశే వా! కంచితక్మాలం = కొంతసేపు, భవతః = నీయొక్క, పాదారవిందార్చనైః = కమలములవంటిపాదముల పూజలతోడను, కంచిత్ = కొంతసేపు, ధ్యానసమాధిభిశ్చ = నిరంతరధ్యానముయొక్క నియమములతోడను, కంచిత్ = కొంతసేపు, నతిభిః = నమస్కారములతోడను, కంచిత్ = కొంతసేపు, కథాకర్ణనైః = చరిత్రలు వినుటతోడను, కంచిత్ = కొంతసేపు, అవేక్షణైశ్చ = దర్శనములతోడను, కంచిత్ = కొంతసేపు, సుతిభిః = స్తుతముల



తోడనుంగూడి, ముదా = సంతోషముతో, త్వదర్పితమనాః = నీయందు నిలువబడిన మనస్సుగలవాడై, ఈదృశీం = ఇట్టి, దశాం = స్థితిని, యః = ఏపురుషుడు, ప్రాప్నోతి = పొందుచున్నాడో, సః = వాడు, జీవన్ = జీవించియున్న వాడగుచునే, ముక్తః ఖలు = మోక్షముబొందినవాడగును గదా !

తా. ఉమామహేశ్వరా ! మీయందు మనసు నిలిపి యెడతెఱిపలేక యొకప్పుడు మీపాదపూజలును, వేఱొకప్పుడు నియతమైన మీనిరంతర ధ్యానంబులను, మఱియొకప్పుడు మీపాదపదనములను ఇంకొకప్పుడు మీకథలువినుటయు, కొన్నివేళల మీదర్శనమును జేయుచు సంతోషము నొందువాడు జీవన్ముక్తుడగును.

అవ. ఏవంభూతో జీవన్ముక్తో భవతీత్యాహః—

వ్యా. కంచితి. హే ఉమామహేశ మహాంశ్చాసావీశశ్చ మహేశః ఉమయా పార్వత్యా సహితో మహేశః మధ్యమపదలోపీసమాస స్తస్య సంబుద్ధిః కంచిత్కాలం కంచిత్సమయా భవత స్తవ పాదారవిందార్చనై రరవిందసదృశ పాదపూజాభిః కంచిత్కాలం ధ్యానసమాధిభి ర్ధ్యానం నిరంతరం భవచ్ఛింతనం, తస్య సమాధిభిర్నియమైః కంచిత్కాలం నతిభి ర్నమస్కారైః కంచిత్కాలం, కథాకర్తృనైః కథాశ్రవణైః కంచిత్కాల మవేక్షణైర్దర్శనైః కంచిత్కాలం, నుతిభిస్తోత్రైశ్చ సహితః ముదా సంతోషేణ త్వదర్పితమనాన్వయి నిహితచిత్తః యః యాదృశీం దశాం పూర్వోక్తార్చనాదియక్తత్వేనావస్థితం ప్రాప్నోతి లభతే సః జీవన్ముఖ ముక్తః ఖలుమోక్షం ప్రాప్త ఏవ భవతీత్యధ్యాహార్యం పూర్వోక్తైస్తృతీయాంతవిశేషజై ర్భవత ఇత్యస్యాన్వయః కాల మిత్యస్యాధ్యాహృతసహిత పదార్థేనాన్వయః.

శివునియనుగ్రహమువలననే విష్ణుమూర్తి మిగుల పూజ్యం దయ్యెనని చెప్పచున్నాడు—

బాణత్వం వృషభత్వచుర్ధవపుషా భార్యత్వమార్యాపతే!  
 ఘోషిత్వం సఖితామృదంగనహతాచేత్యాదిరూపం దధౌ,  
 త్వత్పాదేనయనార్పణం చ కృతవాక్ త్వద్దేహభాగో హరిః  
 పూజ్యాత్పూజ్యతరస్సనవ హి నచేత్కోవా తదన్యోధికః.

ఓ. ఆర్యాపతే = ఓపార్వతీవత్! హి = ఏకారణమువలన, హరిః = విష్ణుమూర్తి, బాణత్వం = (నీవు) బాణమగుటయు, వృషభత్వం = (నీ యొక్క) నందివాహన మగుటయు, అర్ధవపుషా = సగముశరీరముతో, భార్యత్వం = (నీ) భార్యయగుటయు, ఘోషిత్వం = (నీపాదదర్శనమునకై) ఐరాహ మగుటయు, సఖితా = (మోహినీరూపముతో) మిత్రమగుటయు, మృదంగ వహతాచ = (తాండవమప్పుడు) మద్దెలగాఁ దగుటయు, ఇత్యాదిరూపం = ఈమొదలగు నాకారములు, దధౌ = ధరించెనో, త్వత్పాదే = నీపాదము నందు, నయనార్పణంచ = (కమలములు పూంచునప్పుడు వేయింటిపూర్తికిఁ గా) నేత్రమును సమర్పించుటయు, కృతవాక్ = చెసినవాడయ్యెనో, చ = ఇంతియకాక, త్వద్దేహభాగః = నీ దేహము దొక్కభాగము గలవాఁడు నయ్యెనో (అనువలన) సవప = ఆవిష్టువే, పూజ్యాత్ = పూజ్యులైన బ్రహ్మాదుల కన్న, పూజ్యతరః = ఎక్కువగాఁ బూజింపఁదగినవాఁడు, నోచేత్ = అట్లు కాదేని. తదన్యః = ఆవిష్టువుదక్క మఱియొక్కఁడు, అధికః = ఎక్కువవాఁడు, కోవా = ఎవ్వఁడు?

తా. ఓ పార్వతీవల్లభా! శ్రీమహావిష్ణువు శ్రీపురసంహారకాలమందు నీకు బాణమయ్యె. వృషభరూపమై నీకు వాహనముగానుండె. ఆర్యరూపం బుతో నీయర్ధాంగంబున భార్యయై యొప్పారె. నీపాదసందర్శనమునకై పరాహరూపమైతి. బగన్తోహినీరూపంబున నీవల్లభ్యంబునడసె. నీచానంద తాండవమాడుచో మద్దెల చాయించుచు మెలఁగె. తాను సహస్రకమలార్చనము చేయనప్పు డొక్కకమలము తక్కువగాఁగఁ దననేత్రంబును మీ పాదములయం దప్పించియుండె నిటుల మీయనుగ్రహమునకుఁ బాత్రుడై మీయర్ధాంగసంగి యగుటంబట్టియేగదా బ్రహ్మాదు లందఱకంటెఁ బూజ్య

తరుండయ్యెను. కానిచో వానియంతవా డింకెవ్వడైన గలఁడా? దీనిచే బ్రహ్మదులు పూజ్యులనియు, విష్ణువు పూజ్యతరుండనియు, శివుఁడు పూజ్యతముండనియుఁ దాత్పర్యము లేలుచున్నది.

అవ. శివప్రసాదాదేవ విష్ణోః పూజ్యతరత్వం సిద్ధమిత్యాహ:—

వ్యా. హే ఆర్యావతే పార్వతీవతే ! ఇదం చ సంబోధన మార్యా యా విష్ణవభేదం సూచయతి. తత్సూచితమర్థం వక్ష్యమాణప్రకారేణ విష్ణుణోతి. హరిః విష్ణుః హి యస్తాత్కారణా త్తవ బాణత్వం శరభావః పృథభత్వం పృథభవాహనభావః ఆర్ధవపుషా శరీరాద్ధేన భార్యాత్వం కళత్రభావః ఘోణిత్వం వరాహతా మహాదేవస్య పాదదర్శనాయ వరాహరూపస్వీకారాదితి భావః. సఖితా సఖత్వం మోహినీరూపావస్థవిష్టోశ్శివవల్లభ్య ప్రసిద్ధిరితి భావః. మృదుగవహతా మృదుగవాద్యవాదిత్రత్వ మానందతాంధ్రవకాలే తత్ప్రసిద్ధిరితి భావః. ఏవమాదిరూపం చ దధౌ దధార త్వత్వాదేనయనార్పణం చ నేత్రార్పణం చ కృతవా నాచరితవాన్ సహస్రకమలార్చనవేళాయాం సహస్రతమసంఖ్యాపూరకత్వా త్తన్నేత్రకమలస్యేతి భావః. యి చ త్వద్దేహభాగస్తవ దేహే భాగో యస్య స తథోక్త స్తస్మాత్సన్నివ పూజ్యాత్ బ్రహ్మదిసమూహో త్పూజ్యతరః అతిశయేన పూజయితు మర్హః అథవత్ నచే దేవం నో యది తదస్యః విష్టోశితరః అధికః కోవా? న కోపీత్యర్థః. ఏలేన బ్రహ్మాదయః పూజ్యాః హరిః పూజ్యతర స్త్వం పూజ్యతమః ఇత్యర్థో లభ్యతే.

ఇతరదేవతలను సేవించుటచే సుఖము లభింపదనియు శివునిసేవించుటచేత పరమసౌఖ్యము లభించుననియుఁ జెప్పచున్నారు:—

జననమృత్యుయతానాం సేవయా దేవతానాం

న భవతి సుఖలేశస్సంశయో నాస్తి తత్ర,

అజని మమృతరూపం సాంబమీశం భజంతే

య ఇహ పరమసౌఖ్యం తేహి ధన్యా లభంతే. 83

బీ. జననమృతియుతానాం=చావుపుట్టుకతోఁగూడిన, దేవతానాం = దేవతలయొక్క, సేవయా = భజనముచేత, సుఖలేశః=సుఖము లేకమైనను (విషయసుఖమైనను), న భవతి=కలుగదు. శత్రు=అక్కడ, సంశయః = సందేహము, నాస్తి=లేదు, యు = ఏపురుషులు, అజనిం = ఉత్పత్తిశూన్యుఁడును, అమృతరూపం=మరణరహితమైన రూపముగలవాఁడును, సాంబం = జగత్కర్తయగు శక్తితోఁగూడినవాఁడును, ఈశం = నిరతిశయానందము నిచ్చుటకు సమర్థుఁడునునైన శివుని, ఇహ = శరీర ముండియుండఁగనే, భజంతే = సేవించుచున్నారో, లే = వారు, ధన్యాః = కృతార్థులై, పరమసౌఖ్యం = మోక్షానందమును, లభంతే = పొందుదురు.

తా. ఇశ్వరదేవతలందఱును జననమరణములుగలవారు. అట్టిశక్తములు గలవారిని సేవించువారలకు విషయానందమైనను దృష్టిగాఁ గలుగదు. ఇది నిశ్చయము. పార్వతీసమేతుడైన పరమేశ్వరుఁడొ జననమరణములు లేని వాఁడును బరమసౌఖ్యప్రదుఁడునుగావున శరీరమందులై యుండఁగనే శివుని సేవించువారు కృతార్థులై మోక్షానందము పొందుదురు.

అ. శివేశ్వరదేవతానాం సేవయా సుఖాలాభశ్శివసేవయా సౌఖ్యంచ భవతీత్యాహః—

శ్యా. జనన ఇతి. జననమృతియుతానా ముత్పత్తిమరణభౌజాం దేవతానాం సేవయా భజనేన సుఖలేశః సుఖస్య లేశోఽపీతి లేశపదమహిమ్న విషయసుఖమసీతి గమ్యతే న భవతి న జాయతే స్వయం దుఃఖివతీనాం తానాంసేవయా సేవకస్య సుఖం భవతీతి న వక్తవ్యమితి భావః. అత్ర సంశయో నాస్తి. యేత్వజనిం జననశూన్య మమృతరూపం మరణరహితం రూపం యస్యత్ర శక్తోక్తం సాంబమంబయా సహి మతపిశం నిరతిశయసుఖదాన సమర్థం శివమిహదేహే సత్యేవ భజంతే సేవంతే తే ధన్యాః కృతార్థాస్సంతః పరమసౌఖ్యం మోక్షం లభంతే సర్వోత్తమత్వా చ్ఛివసకాశాన్తోహప్రాప్తా న. సంశయలేశోఽపీతి భావః.

హృదయమును బుద్ధితోఁగూడ విశుషకయుండఁగోరుచున్నారు:—

శివ తన పరిచర్యాసన్నిధానాయ గౌర్యా  
భవ మను గుణధుర్యాం బుద్ధికన్యాం ప్రదాస్యే,  
సకలభువనబంధో సచ్చిదానందసింధో

సవయ హృదయగేహే సర్వదా సంసత త్వమ్ 84

టీ. శివ=హిమవత్ ప్రమృదా, భవ=హిమవత్ స్వప్నమృదా! సకల భువన  
బంధో = సమస్తలోకములకు బంధువైనవాఁడా, సచ్చిదానందసింధో = సచ్చిదా  
నందములకు సముద్రుడైనవాఁడా! సవయ=దయామయుఁడా! గౌర్యా =  
పార్వతీదేవితోఁగూడ, తవ=నీయొక్క, పరిచర్యాసన్నిధానాయ=సేవించు  
టకై సమీపమందుండుటకొఱకు, మను=నాయొక్క, గుణధుర్యాం=సకల  
గుణములను వహించిన, బుద్ధికన్యాం=బుద్ధియచుకన్యకను, ప్రదాస్యే=దానము  
చేసెదను, సర్వం=నీవు, హృదయగేహే=(నా) హృదయమును గృహమందు,  
సర్వదా=ఎల్లప్పుడును, సంసత=సుఖముగా నివసించుము.

తా. మహాదేవా! నీవు సకలసౌభాగ్యదాయకుడవు గాన కన్య కిచ్చు  
గలిగించువు స్తవగుణంబును, సకలప్రపంచోత్పాదకుడవుగాన సంతానో  
త్పాదకత్వగుణంబును, సకలలోకబంధపుడవుగాన బంధుమత్వగుణంబును,  
సత్సర్వరూపుడవుగాన సానుకూరిత్వగుణమును, చిస్సర్వరూపుడవుగాన శ్రుత  
సత్త్వగుణంబును, ఆనందస్వరూపుడవుగాన నీరోగత్యాదిగుణంబులును, సద  
యుండవుగాన దయాశీలత్వంబును. మొదలుగా పరగుణంబులన్నియు నీయందు  
గన్పట్టుచున్నవి. నీవు తగినవరుడవు. బుద్ధియనునాకన్యయు కాస్త్రోక్తంబైన  
యెల్లగుణంబులందు గలిగి గుణధుర్య యై యున్నది. గౌరీదేవితోఁగూడ నీకు  
పరిచర్య చేయించు నీయొద్దమందునట్లుగా నీరొగన్యాప్రదానము చేసెదను.  
బ్రాహ్మ వివాహవిధితోఁ బరిగ్రహించి చాతుర్యముతోడ నీయుభయపత్నుల  
కును సామరస్యము సంపాదించు నాహృదయ గేహమం దెప్పుడును గృహ  
స్థుడవై సుఖముగా నివసించుము. నాబుద్ధి యెప్పుడును శివుని విడువకయుండు

గాక యనియు నిట్లు శివునికి మామగారి నై యానందించెద ననియఁ దాత్పర్యము.

అవ. హృదయే బుద్ధ్యై సహావినాభావం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. శివ ఇతి. హే శివ భవ సకలభువనబంధో సచ్చిదానందసింహో సదయ శివేశ్వరేన కన్యాయా మిచ్ఛాజనకపుంస్తాభ్యో గుణ స్సూచ్యతే. భవేశ్వరేన భవత్పుస్తాస్సర్వమితి వ్యుపేత్త్యా సంతానోత్పాదకత్వాభ్యో గుణః సకలభువనబంధో ఇత్యనేన బంధుమత్త్వాభ్యో గుణస్సచ్చిదానందసింహో ఇత్యనేన సదిత్యస్య సత్వమర్థః. భావప్రధానో సిద్ధేః. అనేక సాధుకారిత్వం సూచ్యతే. చిదిత్యనేన శ్రుతసత్త్వాభ్యో గుణః ఆనందేశ్వరేన అరోగత్వ గుణః సదయ ఇత్యనేన దయాయుత్వ మేభిర్వరగుణాః నిర్ణయంతే. గుణ ధుర్యామిత్యనేన శాస్త్రబోధ్యాస్సర్వే గుణా ఉచ్యంతే. ఇత్థం వధూవర గుణాన్ మనసి దృశ్యకృత్య కన్యాం దాస్యామిత్యాహ. —సచ్చిదానంద సింహో సత్సం చ చిచ్ఛ, ఆనందశ్చ తేహం సింహో సదేనాం సింధుపదాస్స, భూత పూర్వోక్త యావద్గుణ విశిష్ట గౌర్యా సహ పార్వత్యా సహ తవ పరిచర్యా సన్నిధానాయ పరిచర్యార్థం సమీక్షస్థితయే పూర్వోక్తగుణవిశిష్టం మమ మేబుద్ధికన్యాం బుద్ధిరేవ కన్యా తం ప్రదాస్యే. దాతృదాతే ఇత్యన్విత్ ధాతౌ ప్రేత్యుపసర్గసాహిత్యేన బ్రాహ్మో వివాహ ఇతి గమ్యతే. ఉభయోః పత్నీయ స్సమరసతాసంపాదనచతురత్వాచ్ఛివస్య గౌర్యా సహేత్యుక్త మిమాం వివాహ్యా త్వం హృదయగేహా హృదయమేవ గేహ మంతర్గ్రహం తస్మి న్సర్వదా అనైరాశ్యేన సంపద సుఖేన వసేత్సర్థః. బుద్ధేశ్వరీవావినాభూతత్వం భవత్పితృ భావః. శివశ్వశురతాం ప్రాప్య మోదిష్యే ఇతి చ భావః.

సీమఁ గావలసిన యుచచారములు నేను సమకూర్పఁజాలనని వేటొక తెఱఁగున ననుచున్నారు:—

జలధిమథనదయో నైవ పాతాళభేదీ

న చ వనమృగయాయఃం నైవ లుభః ప్రవీణః,

అశనకుసుమభూషావస్త్రముఖ్యాం సపర్యాం  
కథయ కథమహం తే కల్పయాసిందుమాళే.

85

టీ. ఇందుమాళే=చంద్రుని శిరస్సునందు ధరించినవాడా! లే=నీకు, అశన...ఖ్యాం, అశన=అహారము, కుసుమ=పుష్పము, భూజా=భూషణము, వస్త్ర=వస్త్రమును, ముఖ్యాం=ప్రధానములుగా గలిగిన, సపర్యాం=పూజోపచారమును, కథం=విట్లుగా, కల్పయాసి=కలిగించెదను? కథయ=చెప్పుము. అహం=నేను, జలధిమగ్నదక్షిణ-జలధి=నగుద్రమును, మగ్నన=నరుచుటను, దక్షిణ=చారినవాడను, నైవ=కాను, పా...ద-పాతాళ=పాతాళలోకమును, భేదీ=భేదించువాడను, నచ = కాను, ప...యాం-పన=అడవియందు, మృగయాయాం = పోటాడుటయందు, ప్రచీణః=నేర్పగల, లబ్ధి = బోయవాడను, నైవ=కాను.

తా. చంద్రశేఖరా! సముద్రము మధింపజాలినవాడనా కాను. నీ కిష్టమైన కాలకూటాహారముగాని పుష్పమువలె శిరోభూషణంబుగ చంద్రుని గాని యెట్లీ నేర్తును? పాతాళలోకము భేదించువాడనైన గాను. నీకిష్టమైన భుజగభూషణ మెట్లు గల్పించగలను? అడవులలో మృగముల పోటాడ నేర్చిన బోయవాడనైనగాను. నీకభిమతమైన గజచర్మవస్త్ర మెట్లీయగలను? దేవా! నిన్నునే నెట్లు పూజింపగలుగుదునో చెప్పుము?

అప. తవేష్యమాణాం సపర్యాం కర్తుం నాహం సమర్థ ఇతి భంగ్యం తరేణాహః—

వ్యా. జలధీతి. హే ఇందుమాళే చంద్రశేఖర! లే తవాశనకుసుమ భూషావస్త్రముఖ్యామశనం చ కుసుమం చ తయోస్సమాహారః అశనకుసుమం తచ్చ భూషా భూషణం చ వస్త్రం వసనం చ ఏతాని ముఖ్యానియస్మాంతాం సపర్యా ముపచారం కథం కేన ప్రకారేణ కల్పయాసి కరవాణి కథయ పద కల్పయితుమసమర్థ ఇతి భావః. కుత ఇతి చే దనేపం భూతత్వా దిత్యా హ—అహం జలధిమగ్నదక్షిణముద్రమగ్నసమర్థో నైవ భవామి తథాత్వే

త్వదభిమత విషయాపాశనచంద్రరూపసుమప్రదానే సమర్థస్సాన్యం న చ  
పాతాళభేది పాతాళం భిన్నతి తచ్చిల మస్మేతి పాతాళభేది తథాత్వే  
తవాభిమత భుజంగభూషణం కల్పయితుం సమర్థస్సాన్యం వనమృగయాయాం  
నిపుణస్సమర్థః లబ్ధి మృగహింసకః నభవామి తథాత్వే త్వదభిమతగజచర్తాభ్యు  
పస్త్రం కల్పయితుం సమర్థస్సాన్య మనేపంభూతత్వాత్ త్వదభిమత ముప  
చారం కర్తు మసమర్థోఽహమితి భావః.

పూజాసామగ్రి యున్నను పూజాస్థానము దెలియక పోవుటవలన  
బూజింప సమర్థుడను గాననుచున్నారు:—

పూజాద్రవ్యసమృద్ధయో విరచితాః పూజాం కథం కుర్తహే  
పక్షిత్వం న చ వాకిటిత్వమపి న ప్రాప్తం మయా దుర్లభం,  
జానే మస్తకమంఘ్రిపల్లవముమాజానే న తేహం విభో  
న జ్ఞాతం హిపితామహే న హరిణా తత్వేన తద్రూపిణా. 36

టీ. ఉమాజానే = పార్వతీదేవిభార్యగాఁ గలవాఁడా! పూ...యః =  
పూజాద్రవ్య = పూజించుటకుఁ గావలసిన వస్తువులయొక్క, సమృద్ధయః =  
అతిశయములు, విరచితాః = సమకూర్పబడినవి. పూజాం = పూజను, కథం =  
ఎట్లుగా, కుర్తహే = చేయుదుము? దుర్లభం = పొందశక్యముగాని, పక్షిత్వం =  
హంసపక్షిరూపమగుటయు, న-చ-వా = లేనిచో, కిటిత్వమపి = చరాహరూప  
మగుటయైనను, మయా = నాచేత, న ప్రాప్తం = పొందబడలేదు. అహం =  
నేను, తేహీయొక్క, మస్తకం = శిరస్సును, అంఘ్రిపల్లవం = చిగురువంటి  
పాదమును, న జానే = ఎఱుంగను. విభో = సర్వవ్యాపకుఁడా! తద్రూపిణా =  
హంసకిటిరూపములు బొందిన, పితామహేన = బ్రహ్మదేవునిచేతను, హరి  
ణా = విష్ణుమూర్తిచేతను, తత్వేన = యథార్థముగా, న జ్ఞాతం హి = తెలియబడ  
లేదుగదా!

తా. పార్వతీమనోహరా ! పూజాద్రవ్యములు విశేషముగా సమ  
కూర్పబడియుండ నిచ్చు. అపుడు మాత్రము నిన్ను పూజించుట యెట్లు?



నీ శిరస్సును తెలియదు. నీ పాదములును దెలియవు. హంసరూపము, వరాహరూపమును దుర్లభములు. అవి నాకుఁ గలిగినవి కావు. ఆరూపములు దాల్చిన బ్రహ్మదేవుఁడు, విష్ణుమూర్తియు మాత్ర మేపాటి తెలిసికొనఁగలిగిరి? యదార్థము తెలియనేలేదు గదా!

అట్టి బ్రహ్మవిష్ణువులే తెలిసికొనలేకపోయిన పూజాస్థానమగు మీమస్తకమును పాదపల్లవమునుఁ దెలిసికొని నే నెట్లు పూజింపఁగలుగుదునని తాత్పర్యము.

అవ. పూజాసామగ్ర్యం సత్యామసి పూజాస్థానాపరిజ్ఞానాత్ పూజాం కర్తుమసమర్థ ఇత్యాహః—

వ్యా. హే ఉమాజానే ఉమా పార్వతీ జాయా యస్య తస్య సంబుద్ధి రుమాజానే యద్యపి పూజాద్రవ్యసమృద్ధయః పూజాయాః ద్రవ్యాణి పూజాసాధనవస్తూని తేహం సమృద్ధయః అతిశయాః నిరచితా స్సంపాదితా స్తథాపి పూజాం పూజనం కథం కుర్తహే న కథమసీత్యర్థః. దుర్లభం దుష్పృశం పక్షిత్వం పక్షిభావః కించ నవా నో వా కిటిత్వమపి వరాహ భావోఽపి మయా న ప్రాప్తం నాలంబిత మత స్తే తవ మస్తకమంఘ్రిపల్లవం చాంఘ్రిః పల్లవమివేత్సువమితసమాసః. హేవిభో వ్యాపక న జానే హి యస్తా త్తత్త్వేన యాథార్థేన త ద్రూపిణా పక్షిరూపిణా కిటిరూపిణా చ పితామహేన బ్రహ్మణా హరిణా విష్ణునాచ న జ్ఞాతం న విదితం తస్మాదహం తం న. జాన ఇతి కిముత? పూజాద్రవ్యసంపత్తిషు సతీష్వసి త ద్రూపాపన్నేన బ్రహ్మణా విష్ణునా చానవగతం పూజాస్థానం మస్తకమంఘ్రిపల్లవఇచ్చ జ్ఞాత్వా కథమహం పూజాం కర్తం శక్నుయామితి భావః.

శివపాదభక్తిమాత్రము కావలెనని శోరుచున్నారు:—

అశనం గరళం ఫణి కలాపా

వసనం చర్మ చ వాహనం మహోత్సః,

మమ దాస్యసి కిం కి మ స్తి శంభో

తవ పాదాంబుజభక్తిమేవ దేహి.

87

టీ. శంభో = ఓశంకరుడా! తవ=నీకు, అశనం = భోజనము, గర-  
ళం=విషము, కలాపః = భూషణము, ఫణీ = పాము, వసనం = వస్త్రము,  
చర్మ=వీనుగుతోలు, వాహనంచ=వాహనమును, మహోక్షః=ముసలియొద్దు,  
కిం=ఏమి, దాస్యసి=ఇచ్చెదవు? మమ=నాకుఁగావలసినది, కిం = ఏమి, అస్తి=  
ఉన్నది? తవ = నీయొక్క, పాదాంబుజభక్తిమేవ - పాదాంబుజ = పాద  
పద్మములయందు, భక్తిమేవ=భక్తిమాత్రమే, దేహి = ఇమ్ము.

తా. సౌఖ్యనిధీ! నీవు భుజించునది విషము. అలంకరించుకొనునది  
పాము. కట్టుకొనునది యేనుగుతోలు. ఎక్కితిరుగు వాహనము ముసలియొద్దు.  
ఇంక నాకివ్వమైనది నీయొద్ద నేమి యున్నది? నీవేమి యిచ్చెదవు? నీపాద  
భక్తి యొక్కటే చాలు నది యిమ్ము.

ఇచ్చట పరమేశ్వరుని నిందించినట్లు తోచును. కాని దాని పర్యవ-  
సానము స్తుతియేగాని నిందగాదు. “ఏవమిత్యాపహతపాప్తా” శ్రుతి. ఈ  
శ్వరుఁడు సర్వదోషవర్జితుఁడు, గరళము భోజన మనుట భక్తరక్షణాభి-  
ప్రాయముచేతను, పాము భూషణ మనుట అభయందు అనునభిప్రాయము  
చేతను, గజచర్మము వస్త్రమనుట నిస్సృహుఁడను నభిప్రాయముచేతను,  
వాకుఁ గావలసినదేదియు నీయొద్ద లేదనుట ‘నేను నిస్సృహుఁడను’ అను  
వభిప్రాయముచేతను నని వక్తయొక్క తాత్పర్యమును గమనింపవలయును.  
కావుననే భక్తియొసఁగుమని పేదొకొనుటయు సముజస మగు.

అవ. శివపాదాంబుజభక్తిమేవ యాచలే:—

వ్యా. అశనమితి. హేశంభో సుఖనిధే! భక్తాపేక్ష్యమాణం దేయం  
త్వయి నాస్తీత్యాహ. —తవాశనం భక్షణం గరళం హాలాహలం కలాపో భూ-  
షణం ఫణీ భుజగః వసనం వస్త్రం చర్మకృత్రివిశేషః వాహనం చ చక్రవిధిః.  
మహోక్షః వృద్ధవృషభః అహోహేలోర్భక్తాభీష్టం కిం దాస్యసి మమ ప్రా:

ర్థసియం తప కిమస్తి కిమపి నాస్తీత్యర్థః. తథాపి చేయం కించి దస్తీలి మ  
త్వాహ. — తత్కిమితి చే తత్రాహ — తపపాదాంబుజభక్తిమేవ దేహి నాన్య  
దస్త్యపేక్షితమితి భావః. ఈశ్వరే భాసమానా నిందా స్తుతిపర్యవసాయినీ  
ఈశ్వరస్తు “ఏష ఆత్మా పహత పాప్తే” త్యాదిశ్రుత్యా సర్వదోషశూన్యః  
ప్రతీయతే అశనే గరళత్వప్రతిజ్ఞానం భక్తరక్షణాభిప్రాయేణ ఫణిని భూషణ  
త్వప్రతిజ్ఞాన మభయత్వాభిప్రాయేణ వసనే చర్మత్వకల్పనం సిన్ధుహత్వాభి  
ప్రాయేణ దుష్టనిగ్రాహకత్వసూచనాభిప్రాయేణ వాహనే మహాక్షత్వకథనం  
మమ ప్రార్థనీయం కిమస్తీత్యనేన స్వస్య నైస్పృహ్యం ద్యోత్యతే ఇతి  
పక్షతాత్పర్యం.

ఇట్టివాడ నగుదునేని నీయర్చనము, స్తోత్రము, ధ్యానముండేయ  
సమర్థుడనగుదును. అని చెప్పుచున్నారు:—

యదా కృతాంభోనిధిసేతుబంధనః

కరస్థలాధగకృతపర్వతాధిపః,

భవాని తే లంఘితపద్మసంభవ

స్తదా శివార్చాస్తవభావనక్షమః.

88

టీ. శివః=శివ సాంబమూర్తి! యదా = ఎప్పుడు, కృ...నః - కృత =  
చేయబడిన, అంభోనిధి = సముద్రమందు, సేతుబంధనః = వారధినిర్మాణము  
గలవాడను, కర...పః=కరస్థల = అటచేతితో, అధగకృత = దిగువకణఃచః  
బడిన, పర్వతాధిపః = వింధ్యపర్వతముగలవాడను, లంఘి...పః - లంఘిత =  
అతిశయింపబడి, పద్మసంభవః = బ్రహ్మదేవుడు గలవాడను, (అగుదునో)  
తదా=అప్పుడు, తే = నీయొక్క, అర్చా...మః=అర్చా = పూజయందును,  
స్తవ=స్తోత్రమందును, భావన=ధ్యానమందును, క్షమః = సమర్థుడను, భవాని=  
అగుదును.

తా. సాంబశివా! సముద్రమునకు వారధి గట్టిన శ్రీరాములును అట  
చేతితో వింధ్యపర్వతము నేల కణఃచిన యగస్త్యులును, బ్రహ్మదేవునికన్న

నెక్కువవాడును నే నగుదునేని క్రమముగా నీపూజాస్తోత్రధ్యానములు చేయుటకు సమర్థుడనుగా నుందును.

అవ. ఏవంభూతశ్చేత్తవారాస్తోత్రభావనాక్షమస్సామిత్యాహః—

వ్యా యదాకృత ఇతి హే శివ! యదా యస్మిన్ కాలే కృతాం భోనిధిసేతుబంధనః అంభసాం నిధిస్థానం సముద్రస్తస్మిన్ సేతుబంధన సేతుర్వానివారకమృత్కూటవిశేష స్తస్య బంధనం నిర్మాణం కృతం యేన తథోక్తః కరస్థలార్థకృతపర్వతాధిపః కరస్థలేన హస్తప్రదేశే నాధఃకృతః భూమా నిమజ్జితః పర్వతాధిపః వింధ్యాద్విర్యేన తథోక్తః లంఘితపద్మ సంభవః లంఘితః అతిశయితః పద్మసంభవః బ్రహ్మ యేన తథోక్త ఏవంభూతో భవిష్యామి తదా తే తవారాస్తవభావనాక్షమః ఆరాచ ఆర్చనం స్తవస్తుతి ర్భావనం ధ్యానం తేషు క్షమ స్సమర్థః భవాని శ్రీరామః అగస్త్యః బ్రహ్మ చ యది భవిష్యామ్యుక్తేషు త్రివ్యరేషు తదా సమర్థో భవామితి భావః.

ఈశ్వరునికి పూజనమును తాడనమునుగూడ ప్రియమైనది అని యెఱింగి తా నాచరించుటకు 'అందెక్కువప్రియమైనది ఏది?' అని అడుగు మన్నారు:—

నతిభిర్నుతిభిస్త్యమిశ పూజా

విధిభిర్ధ్యానసమాధిభిర్ను తుష్టః,

ధనుషా ముసలేన చాశ్చభిర్వా

వద తే స్తీతికరం తథా కరోమి.

89

టీ. ఈశ = ఓ ఈశ్వరుడా! త్వం=నీవు, నతిభిః=నమస్కారముల చేతను, నుతిభిః=స్తోత్రములచేతను, పూజావిధిభిః = పూజావిధానములచేతను, ధ్యానసమాధిభిః = ధ్యానసమాధులచేతను, ధనుషా = వింటి దెబ్బలచేతను, ముసలేన = రోకలిపోట్లచేతను, అశ్చభిర్వా = తాళ్లు రువ్వుటచేతనుంబలె,

తుష్టః=సంతోషించినవాడవు, న=కావు, లే=నీకు, ప్రీతికరం=(వైరెంటిలో).  
ప్రియమైనది, వద=చెప్పుము. తథా=అట్లు, కరోమి=చేయుదును.

తా. పరమేశ్వరా! నమస్కారములు, స్తోత్రములు, పూజలు, ధ్యాన  
ములు, సమాధులు మున్నగువానితోఁ దృప్తినొందక వింటిదెబ్బలు, రోకలి  
పోట్లు, తాళ్లదువ్వుట మొదలగువానితోఁ బరమప్రీతి నొందితివని పురాణ-  
గాథలువంటిని. ఇందు నీకేదిప్రియమో చెప్పు మట్లుచేయుదును.

కొందఱు భక్తులు భక్తిపరీక్షయందు ధైర్యకాలురై వింటిదెబ్బలు  
మున్నగువానితో శివుని సంతోషపఱచి తమమనోరథముల నీడేర్చుకొనిరి. అని  
అర్జునాదులకథలు పురాణప్రసిద్ధముగా నున్నవి.

అవ. శివస్య పూజనతాడనయో రుభయోరపి ప్రీతికరత్వం బుధ్వా  
స్వానుష్ఠానాయ తత్రాతిశయేన ప్రీతికరం పృచ్ఛతి:—

వ్యా. నతిభిరితి. హే ఈశ! త్వం నతిభి ర్మమస్కారై ర్నుతిభిః.  
స్తోత్రైః పూజావిధిభిస్సపర్యావిధానైర్ధ్యానసమాధిభిస్సమాధిర్విషయిణి సర్వ  
కారణే కృత్స్నవిషయ విలాపనం, ధ్యానం మనసః ధ్యేయైకరూపతా.  
తదా సమాధయః ధ్యానసమాధయస్తైస్తథా న తుష్టః ధనుషా కార్డుకతాడనేన  
ముసలేన ముసలప్రహారేణాత్మభిః పాపాణామప్రక్షేపైర్వా యథా తుష్టః ఇత్థం  
పురాణకథాశ్రవణేన జానా మ్యుభయోర్నధ్యేయ దతిప్రీతికరం తవ తద్వద  
తక్మరోమి విదధే. కేచన భక్తాః భక్తిపరీక్షణే భృతిం విదంతః ధనుస్తాడ  
నాదిభి శ్శివం సంతోష్య స్వేష్టం ప్రాపురితి పురాణప్రసిద్ధిః.

శక్తికొలది త్రికరణశుద్ధిగా నిన్ను నేవెందును, అనుచున్నారు:—

వచసా చరితం వదామి శంభో

రహముద్యోగవిధాను తేఽప్రసక్తః,

మనసాకృతి మిశ్వరస్య నేవే

శిరసా చైవ సదాశివం నమామి.

టీ. అహం=నేను, లే=నీయొక్క, ఉ...ను-ఉద్యోగ = ఉన్నత యోగములయొక్క, విధాను=విధానములయందు, అప్రసక్తి = పరిచయము లేనివాడను, వచసా = వాక్కుచేత, శంభోః = సుఖస్వరూపుడవగు, లే = నీయొక్క, చరితం = చరిత్రమును, వదామి = చెప్పుచున్నాను. మనసా = మనస్సుచేత, ఈశ్వరస్య = ఈశ్వరుడవైన, తవ = నీయొక్క, ఆకృతిం = ఆకారమును, సేవే=సేవించుచున్నాను, శిరసా = శిరస్సుచేత, సదాశివం = నిత్యసుఖస్వరూపుడవైన, త్వామేవ = నిన్నే, నమామిచ = నమస్కరించుచున్నాను.

తా. దేవా! ఉత్తమంబులైన శివయోగంబుల పరిచయము లేదు. చిత్తమంతఃస్థిరముగా నిలువదు. కావున వాక్కుతో మీచరిత్రంబులు పలుకుచు మనస్సున మీయాకృతి ధ్యానించుచు శిరస్సుతో మీపాదపద్మములను నమస్కరించుచు శక్తివంచనలేక సేవించెదను.

అవ. త్రిభిః కరణైర్యథోచితం త్వాం సేవే ఇత్యాహః—

వ్యా. అహం లే తవోద్యోగవిధా నూచైర్ద్యోగ ఉద్యోగః స్థిరతయా చిత్తసమర్పణం తస్య విధాను ప్రకారేష్వప్రసక్తిః ప్రసక్తిః పరిచితిస్తద్రహితః, అర్చితాదిత్వాదచ్యుత్యయః. అతః కారణాద్వచసా వాచా శంభో సుఖస్వరూపస్య లే తవ చరిత్రం వదామి వచ్చి మనసా ఈశ్వరస్య తవాకృతి మాకారం సేవే ధ్యానూమి శిరసా మూర్ధ్నా సదాశివం సదా సుఖస్వరూపం త్వామేవ నమామి చ నమస్కరోమి. స్పష్టోఽర్థః.

ఆద్యాఽవిద్యా హృద్గతా నిర్గతాసీ

ద్విద్యా హృద్గతా హృద్గతా త్వత్ప్రసాదాత్,  
సేవే నిత్యం శ్రీకరం త్వత్ప్రదాబ్జం

భావే ముక్తేర్భాజనం రాజమాళే

91

టీ. రాజమాళే=ఓచంద్రశేఖరా! త్వత్ప్రసాదాత్ = నీయనుగ్రహము వలన, హృద్గతా=హృదయము నంటియున్న, ఆద్యా = మొట్టమొదటిది

యగు, అవిద్యా=అజ్ఞానము, నిర్గతా=తోలఁగిపోయినది, ఆసీత్ = అయ్యెను. యా=విజ్ఞానము, హృత్=హృదయగ్రంథిని హరించునదియో, (సా=అ), విద్యా=జ్ఞానము, హృద్యా=హృదయమునఁ బ్రవేశించిన (దయ్యెను.) శ్రీకరం= సంపత్కరమును, ముక్తేః=మోక్షమునకు, భాజనం=అధారమైనదియునగు, త్వత్పదాబ్జం=నీపాదపద్మమును, భావే=మనస్సునందు, నిత్యం = ఎప్పుడును, సేవే=ధ్యానించుచున్నాను.

తా. సాంబశివా! నీయనుగ్రహమువలన నాయజ్ఞానము తోలఁగిపోయి హృదయగ్రంథిభేదకం బగునుజ్ఞానంబు గలిగినది. లక్ష్మీకరంబును మోక్షప్రదంబునునగు నీపాదముగ్ధము సేవించెదను.

అవ. త్వత్పదాబ్జం సేవ ఇత్యాహ:—

వ్యా. హేరాజనాశే చంద్రశేఖర! త్వప్సాదాత్తవానుగ్రహః ధృష్టతా మనసు ప్రాప్తా ఆద్యా ఆదౌ భవా ఆద్యా అనాదిభూతేత్యర్థః. అవిద్యా అజ్ఞానం నిర్గతా మనసః నివృత్తా ఆసీదభూద్భద్యా హృత్ యేతి ఛేదనయా హరితి హృదయగ్రంథిం నాశయతీతి పృథ్వీ విద్యాజ్ఞానం విద్యలే అస్తి తస్మాద్భ్రీకరం సంపత్కరం ముక్తేర్భాజనం మోక్షస్య కారణం తే తవపదాబ్జం భావే మనసి నిత్యం సేవే నదా ధ్యాయామి.

తన నీసంసారసాగరమునుండి కడలేర్చువుని వేడుకొనుచున్నారు:—

దురీకృతాని దురితాని దురక్షరాణి

దౌర్భాగ్యదుఃఖదుఃపాంకృతిదుర్వచాంసీ,

సారం త్వదీయచరితం నితరాం పిబంతం

గౌరీశ మామిహ సముద్ధర సత్కటాక్షైః.

92

టీ. గౌరీశ = ఓపార్వతీరమణా! దురక్షరాణి = బ్రహ్మలలాటమందు వ్రాసినదుష్టనిమిషాచకములును, దురితాని = పాపకర్తముచేతఁ గలిగినదియు, దౌ...సి-దౌర్భాగ్య = దురదృష్టము, దుఃఖ = దుఃఖము, దుఃపాంకృతి =

దుష్టములగు దేహీదులయందు 'అహం' అనునభిమానమును, దుర్వచాంసి=పరుష భాషణమును, సత్కటాక్షై = నీకడకంటిచూపులచేత, దూరీకృతాని = దూర ముగాఁబోఁగొట్టఁబడినవి. సారం=సారమైన, త్వదీయచరిత్రం=నీచరిత్రను, నిత రాం=మిక్కిలి, పిబంతం=వినుచున్న, మాం=నన్ను, ఇహ=ఈజన్మమందు, సము ధర=ఉద్ధరింపుము.

తా. సాంబశివా! ఉత్పత్తికాలమున బ్రహ్మ నుదట వ్రాసినవ్రాత లకు సూచకంబులై పాపకరమువలన గలిగిన దురదృష్టము, దుఃఖము, దురహం కారమును నీకటాక్ష వీక్షణముచేఁ బొసినవి. ఇంక సారభూతమైన నీచరిత్రం బులు వినుచుండును. నన్నీ జన్మమునుండి తరింపఁజేయుము.

అవ. సంసారా దాత్తనస్యముధరణం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. దూరీకృత ఇతి. హే శారీశ ఉమారమణ! దురక్షరాణి బ్రహ్మ కృత దుర్లిపిసూచకాని సూచ్యసూచకయో రభేదవివక్షయా తద్విశేషణ త్వేన నిర్దేశః దురితాని దోషేణ ప్రాప్తాని దౌర్భాగ్యదుఃఖదురహంకృతిదుర్వచాంసి దుఃఖదః భగః అథర్షో యస్య సః దుర్భగః తస్య భావః దౌర్భాగ్యం దురదృష్ట మితి యావత్ దుఃఖం సర్వప్రతిహతయూ వేద్యోఽంశకరణవృత్తివిశేషః దురహంకృతిః దుష్టే దేహదాపహ మిశ్యభిమానకరణం దుర్వచః పరుషాక్తి రేతాని త్వత్కటాక్షై స్త్వదపాంగపాతై ర్దూరీకృతాని దూరస్థాని కృతాని వృద్ధస్తానీతి యావత్ త్వచ్ఛరితం తవ చరితమేవ సార మితరచరిత్రేభ్యో బల వత్త్వదీయచరితం తవ సంబంధిచరిత్రం పిబంతం శ్రుణ్వంతం మా మిహస్మిన్నేవ జన్మని సముధర పునరావృత్తిరహితం యథా తథా సంసారసాగరా దుత్తరయేతి భావః.

సోమకథాధరమాలౌ

కోమలఘనకంఠరే మహామహసి,

స్వామిని గిరిజానాథే

మామకహృదయం నిరంతరం రమతామ్.



టీ. మామకహృదయం = నామనస్సు, సోమకళాధరమాశౌ = శిరస్సున చంద్రకళధరించినట్టియు, శో...రే-శోమల = శోమలమైన, ఘన = మేఘము వంటి, కంధరే = మెడగలిగినట్టియు, స్వామిని = శర్వనియామకమైనట్టియు, గిరిజానాథే = పార్వతీపతిరూపమైన, మహామహసి = మహాజ్యోతియందు, నిరంతరం = ఎల్లప్పుడును, రమతాం = క్రీడించుగాక.

తా. శిరస్సున చంద్రరేఖ, శోమలమైన మేఘమువంటి కంఠమును గలిగి సర్వనియంతయై పార్వతీపరమేశ్వర రూపముతో వెలయుచున్న పరం జ్యోతిస్వీరూపమైన పరబ్రహ్మమునందు నాచిత్త మెప్పుడును విహరించుచుండుఁగాక.

అవ. మనోరథం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. సోమకళాధర ఇతి. మామకహృదయం మత్సంబంధి చేత సోమకళాధరమాశౌ - ధరతీతి ధరః సోమకళాయాః ధరసోమకళాధరస్యః మాశౌ యస్య తథోక్తే శోమలఘనకంధరే శోమలః మృదుళః ఘనః నీరదః స ఇవ కంధరః గ్రీవా యస్య తథోక్తే గ్రీవాయాః కంధరత్వేన ఘన సాదృశ్యం వైల్లేన వా స్వామిని సర్వనియంతరి గిరిజానాథే పార్వతీనాథే మహామహసి మహతి మహసి జ్యోతిషాం జ్యోతిః బ్రహ్మణి నిరంతరం రమతాం రతిం ప్రాసన్నతు.

నాలుక మొదలగునవి యీశ్వరాయత్తము లగుటచేతనే సాఫల్యంబు జొందునని చెప్పుచున్నారు:—

సారసనా తేనయనే తాళవేకరా స ఏవ కృతకృత్యః,  
యా యే యా యో భర్గం వదతీక్షేతే సదార్పతః స్మరతి.

టీ. యా = ఏనాలుక, భర్గం = పరమశివునిబోధించు 'భర్గ' శబ్దమును, వదతి = పలుకుచుండునో, యే = ఏకస్మిలు, భర్గం = శివుని, ఈక్షేతే = చూచుచుండునో, యా = ఏదేతులు, భర్గం = శివుని, సదా = ఎల్లప్పుడును, అర్చకః = పూజించుచుండునో, యః = ఏభక్తుడు, భర్గం = శివుని, స్మరతి = తలంచు

చుందునో, సా = అదియే, రసనా = నాలుక, లే = అదియే, నయనే = కన్నులు, తావేవ = అదియే, కరా = చేతులు, సవీవ = వాడే, కృతకృత్యః = కృతార్థుడు.

తా. ఎల్లప్పు డీశ్వరనామ ముచ్చరించుచుండు నాలుకయే నాలుక. ఎల్లవేళల నీశ్వరునిచూచుచుండు కన్ను లేకన్నులు. ప్రతిదిన మిశ్వరుని పూజించుచుండు చేతులేచేతులు. నిరంతరము పరమేశ్వరుని ధ్యానించుచుండు భక్తుడే కృతకృత్యుడునగును. తక్కినవి నిరర్థకములని తాత్పర్యము.

అవ. రసనాదీనాం తదేకవిషయత్యేన సాఫల్యమాహః—

వ్యా. సజ్జతి యా రసనా భగ్గం పరమశివవాచకం భగ్గనామవ దతి యే నయనే భగ్గం శివమిత్యేతే పశ్యతః యా కరా భగ్గ మర్చితః పూజయతః, యః భక్తః భగ్గం స్మరతి చింతయతి సదేతి సర్వత్రాన్వేతి సా రసనా నాన్వేత్యర్థః సవీవ కృతకృత్యః ప్రాప్తకర్తవ్యః నాన్యత్కర్తవ్యః స్వప్రోక్షః.

మిగుల కఠినంబగు ప్రదేశమందు సంచరింపవలసివచ్చె ననుసంశయము విడువుమని వేడుకొనుచున్నారు:—

అతిమృదుళౌ మమ చరణౌ వలికఠినం తే మనో భవానీశ,  
ఇతి విచికిత్సాం సంత్యజ శివ కథ మాసీద్ధిరౌ తథాప్రవేశః.

టీ. శివ = ఓమంగళస్వరూపుడా! భవానీశ = ఓపార్వతీపతి! మమ = నాయొక్క, చరణౌ = పాదములు, అతిమృదుళౌ = మిగుల కోమలమైనవి, తే = నీయొక్క, మనః = మనస్సు, అలికఠినం = మిక్కిలి కఠినమైనది, ఇతి = అని, విచికిత్సాం = సంశయమును, సంత్యజ = విడువుము. తథా = అట్టి, గిరౌ = పర్వతముమీద, ప్రవేశః = సంచారము, కథం = ఎట్లు, ఆసీత్ = అయ్యెను!

తా. దేవా! భవానీసనాథా ఈభక్తునిచిత్తము మిక్కిలి కఠోరముగా నుండును. కోమలమైన నాపాదములతో దానియందు సంచరించుట యెట్లుని

మీరు సంశయించు బనిలేదు. అంతకతోరముగా నుండు పర్వతముమీద గౌరీసమేతులై మీరు సంచరించుటలేదా?

ఆమ. అతికఠిన ప్రదేశసంచారవిచిత్రిత్యాం సుత్యజేతి ప్రార్థయతే:—

వ్యా. అతీతి. హే శివమంగళస్వరూప హేభవానీశ భవాన్యాః పార్వత్యాః ఈశ రమణ భవానీపతేర్తమచరణౌ చాతిమృదులావతిమార్దవవంతౌతే తవ భక్తస్య మనః అతికఠిన మతి కర్మక మిత్యేవం ప్రకారేణ విచిత్రిత్యాం సంశయం సుత్యజ నిశ్చేషం పరిహర దోషః కథం సుపరిహర ఇతిచే దభ్యస్త కఠినప్రదేశసంచరణత్వా త్తవ నదోషఇత్యాహ.—తథాభూతే కఠినే గిరా ప్రదేశ స్సంచరణం కథమానీదభూత్ భవాన్యాసమా కఠిన గిరా సంచరణా ధేతోః కఠినే మమ మనసి సంచరణం యుక్తమేవేతి భావః.

ఈశ్వర పాదమందు తన మనస్సును నిర్బంధించ వేడుకొను చున్నారు:—

ధైర్యాంకుశేన నిభృతం

రభసా దాకృష్య భక్తిశృంఖలయా,

పురహరచరణాలానే

హృదయ మదేభం బధానచిద్యంత్రైః.

96

టీ. పురహర=త్రిపురములు జయించినవాడా! హృదయమదేభం = (నా)మనస్సును మదపుటేనుంగును, ధైర్యాంకుశేన=ధైర్యంబనెడి యంకుశముతో, రభసాత్=వేగమువలన, ఆకృష్య=వశపఱచుకొని, భక్తిశృంఖలయా=భక్తియనుగొలుసుతో, చరణాలానే=మీపాదంబను యేనిక కట్రాడునందు, చిద్యంత్రైః=ఈశ్వరమహిమజ్ఞానంబు లనెడి యంత్రములతో, నిభృతం=కదలకుండ, బధాన = బంధింపుము.

తా. పురహరండవైన ఓమహాదేవా! శత్రుపురంబులు జయించినరాజా మత్తగజంబుల నంకుశంబుతో వశపఱచుకొని గొలుసులతో బిగించి యుపాయ

మున కట్టుంగంబంబులం గట్టియుంచునట్లు నామనోగజంబును నైర్వమంకుశ  
ముగా నీవశము చేసికొని భక్తియను సంకెలతో నీమహత్త్వజ్ఞానము ముడివెట్టి  
నీపాదంబున బంధింపుము.

అవ. ఈశ్వరచరణే స్వమనోబంధం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. ధైర్యాంకుశ ఇతి. హే పురహర త్రిపురజయిన్ త్వం హృద  
యమేవ మదేభః మత్తగజః మదోస్యాస్తీలి మదః, అర్చ ఆదిత్వా న్నత్వర్థి  
యోచ్చ్రాత్యయః మదవత్వసామాన్యాద్భదయే మదేభత్వా రోపస్తథా  
ధైర్యాంకుశేన ధీరస్య భావో ధైర్యం త్వయి స్థిరతా నిశ్చయరూపం  
తదేవాంకుశస్తేన రథసా ద్వేగా దాకృష్య స్వాయత్తీకృత్య భక్తిశృంఖలయా  
భక్త్యాఖ్యయా శృంఖలయా అర్ధశేన చరణాలానే చరణమేవాలానం గజబంధ  
నస్తం భస్తస్థిన్ చిద్యంత్రై శ్చిదః ఈశ్వరమహిమవిషయకజ్ఞానాని తా ఏవ  
యంత్రాణి గజనియమనోపాయా సైర్నిభృతం నిశ్చలం యథా తథా బధాన  
బద్ధం కురు రిపుపురహృతోరాజ్ఞః మత్తేభవశీకరణవత్తవేదం యుక్తమేవేతి  
భావః.

మనసునకు శాశ్వతపద విష్ణుని వేడుకొనుచున్నారు:—

ప్రచరత్యభితః ప్రగల్భవృత్త్యా

మదవానేష మనఃకరీ గరీయాన్,

పరిగృహ్య నయేన భక్తిరజ్ఞా

పరమ స్థాణుపదం దృఢన్నయామయిమ్.

97

టీ. పరమ=ఓపరిచ్చిన్న స్వరూపుడా! మదవాన్=మదముగలిగిన, గరీ  
యాన్=గొప్పదియగు, ఏషః=ఈ, మనఃకరీ=చిత్తగజము, ప్రగల్భవృత్త్యా =  
అపరానిగమనముతో, అభితః = అంతటను, ప్రచరతి = సంచరించుచున్నది,  
అముం=దీనిని, భక్తిరజ్ఞా=భక్తియనుత్రాడుతో, నయేన=అనునయముతో, పరి  
గృహ్య=పట్టుకొని, స్థాణు=స్థిరమయిపో, పదం=స్థానమును, దృఢం=మరల తిరిగి  
రాకుండ, నయ = పొందింపుము.

తా. ఓఅపరిచ్ఛిన్నానందమూర్తి! ఈనామానసమత్తగజము నిలుపుటకు వీలుపడని గమనముతో నలువంకలఁ బరువు లిడుచున్నది. దీని నీభక్తియను త్రాడుతో గట్టి మెల్లగాఁ బట్టుకొని పురరావృత్తిరహితముగా స్థిరమైన బ్రహ్మపదము జేర్చుము.

సగుణోపాసనముచేయునాత్మ పర్యవసానమున నిర్గుణభావమునొందుగాన మనస్సునకు బ్రహ్మకారత్వము గలిగింపుమనిజేడుకొనుట గ్రంథాంతమందు సమంజసముగా నున్నది. దీనికిఫలము నిర్విశేషానందావిర్భావము అని తాత్పర్యము.

అవ. మనసశ్శాశ్వతపదప్రాప్తిం ప్రార్థయతే:—

వ్యా. ప్రచరతీతి. హే పరమ అపరిచ్ఛిన్నస్వరూప మదవాన్తదోస్యాస్తీతి మదవాన్ గరియానేషోయం మనశకరీ చిత్తగజః ప్రగల్భపుత్ర్యాదుర్నివారవ్యాపారేణాభిత స్పర్వత్ర శ్చరతి సంచరతి తథా సంచరంత మముం మనశకరిణం భక్తిరజ్వా భక్తిరేవ .రజ్జుః పాశస్తదూనయేనానునయే నానుశాసనే నేత్యర్థః పరిగృహ్య స్వీయత్వేన గృహీత్వా స్థాణుస్థావరం పదం స్థానం బ్రహ్మపదం దృఢ మపురరావృత్తి యథా తథా నయప్రాపయ సగుణోపాసనస్యాత్మనః నిర్గుణభావపర్యవసాయిత్వా దిహ మనసః బ్రహ్మకారతాప్రాధనం నిర్విశేషఫలకం గ్రంథాంతే సమంజస మితి భావః.

కవి కన్యగా భావించినతనకవితను గౌరీప్రియుండగు పరమేశ్వరున కర్పించుచున్నాడు:—

సర్వాలంకారయుక్తాం సరళపదయుతాం సాధువృత్తాం సువర్ణాం, సద్భిస్సంస్తూయమానాం సరసగుణయుతాం లక్ష్మీతాంలక్ష్మణాధ్యాం, ఉద్యద్భూషావిశేషాముపగతవినయాం ద్యోతమానార్థరేఖాం, కల్యాణీం దేవ గౌరీప్రియ మమ కవితా కన్యకాం త్వం గృహీణ.

టీ. గౌరీప్రియ = గౌరీదేవి ప్రియురాలుగాఁగల, దేవా = మహాదేవా! స...క్తాం = సర్వసమస్తమైన, అలంకార = ఉపమ, ఉత్పేక్ష మొదలగుఅలంకారములతోడను (భూషణములతోడను), యుక్తాం=కూడినదియు, స...తాం=సరళ = మృదువైన, లేక, సుబోధమైన (మందమగు) పద=శబ్దములతో (నడకలతో), యుతాం = కూడినదియు, సాధువృత్తాం = సలక్షణమైన ఆర్యావృత్తము మొదలగువృత్తములు కలదియు (మంచినడక గలదియు), సువర్ణాం=పరుషములుగాని అక్షరములుగలదియు (చక్కనిరూపము ముగలదియు), సద్భిః = కావ్యలక్షణము (శరీరలక్షణము) చెలిసినపెద్దలచేత, సంస్తాయమానాం=నొనినూడఁబడుచున్నదియు, సరస్వతీతాం = శృంగారాదిరసములు మాధుర్యాదిగుణములు వీనితోఁగూడినదియు(భర్తాకిష్టంబగు గుణములతోఁ గూడినదియు), లక్ష్మీతాం=ప్రతిపాద్యవస్తువుగలదియు (వరింపఁ దగినదిగా నెన్నఁబడినదియు), లక్షణాఢ్యాం = సర్వలక్షణములనొప్పవనదియు, ఉ...షాం-ఉద్యోత = ఎక్కువగాఁ బ్రకాశించుచున్న, భూషావిశేషాం = అలంకారవిశేషముగలదియు (సుశీలశ్వముగలదియు), ఉపగతవినయాం- ఉపగత=తెలియఁబడినది, వినయాం=(కవియొక్క) వినయముగలదియు (పొందఁ బడినసమ్రతగలదియు,ద్యో...ఖాం-ద్యోతమాన = స్పష్టముగా స్ఫురించుచున్న, ఆర్థలేఖాం = అర్థములచరంఛరగలదియు (భాగ్యరేఖగలదియు), కల్యాణిం = ఆర్థపుష్టిగాభాషించునదియు నగు, మమ=నాయొక్క, కవితాకన్యకాం=కవిశయనకన్యకను, త్వం=నీవు, గృహం=నీవొకరింపుము.

తా. గౌరియందు ప్రేమగలవాడవైన ఓమహాదేవా! ఈనాకవితా కన్యకన్యకాలక్షణంబులు గలిగి కల్యాణమునకుఁ దగియున్నది. లోకమందు కన్యకన్యకసర్వాభరణంబులు గలిగియుండును. ఇయ్యదియు సర్వాలంకారములుఁ గలిగియున్నది. కన్యక సరళపదంబు (మందగమనంబు)ల నొప్పారు. ఇయ్యదియు మృదువైన సుబోధంబులగు పదంబులతో సొంపు నింపుచున్నది. కన్యక సాధువృత్త (సత్కర్తృములయందు ప్రవర్తించునది) యగును. ఇయ్యదియు లక్షణ విరుద్ధముగాని వృత్తములు గలిగియున్నది. 'సువర్ణ' మనఁగా కన్యకు

సురూపంబును గవితకుఁ బురుషంబుఁగాని యక్షరములుం గలవు. శరీరలక్షణ మెఱింగినవా రాకన్యను మెచ్చుకొందురు. కావ్యలక్షణవేత్త లీ కవితనుఁ గొనియాడుచున్నారు. కన్యకు సరసమైన గుణములుండును. దీనికి శృంగా రాది రసంబులను మాధుర్యాది గుణంబులుం గలవు. కన్యవరుల యెన్నిక వడసినట్లు లియ్యదియు నొక్కొకయంశమును గూర్చిన యెన్నికగలదియై యున్నది. సర్వలక్షణసంపత్తి యిరువురకుం గలదు. కన్య వినయము గలది యగును. కవితయుఁ గవివినయముఁ దెలుపఁగలిగి యున్నది. కన్యకు సుశీలత్వము ఆధరణవిశేషముగాఁ బ్రకాశించును. కవితయందును విశేషాలంకారములు ప్రకాశించుచున్నవి. కన్యయం దర్థరేఖలనఁగా భాగ్యరేఖలు స్ఫురించు చుండును. కవితయందును పదార్థ పరంపర స్ఫురించుచున్నది. అర్థపుష్టి గలిగిన భాషణము సాధారణముగాఁ గలదు. ఇట్టి నాకవితాకన్యను నీకిచ్చెదం బ్రతిగ్రహింపుము.

ఆవ. కన్యాత్వేన భావితాం కవితాం ప్రబంధం గౌరీప్రియాయ ప్రయచ్ఛతి:—

వ్యా. హే దేవ క్రీడాసమర్థ గౌరీప్రియ గౌరీ పార్వతీ ప్రియా ఇష్టభార్యా యస్య తథోక్త స్మరాలంకారయుక్తాం సర్వే ఉపమాదయః అలంకారా నై ర్యుక్తా మన్యత్ర సర్వభూషణభూషితాం సరళపదయుతాం సరళాని మృదూని సుఖాధార్థానివా పదాని .తై ర్యుతా మన్యత్ర సరళం మందం పదం పదవిన్యాస స్తేన యుతాం హంసగామినీ మితి యావత్ సాధువృత్తాం సాధుసలక్షణం వృత్త మార్యాదికం యస్యాం తామన్యత్ర సాధుష కర్తృసు వృత్తాం ప్రవర్తమానాం కర్తరిక్తః సువర్ణా మపరుషాణి వర్ణా న్యకారాదీని యస్యాం తా మన్యత్ర సురూపాం సద్భిః కావ్యలక్షణ విద్భి రన్యత్ర శరీరలక్షణవిద్భి స్సంస్తూయమానాం సమ్యక్ జ్ఞాఘ్యమానాం సరసగుణయుతాం శృంగారాదిరసమాధుర్యాది గుణయుతా మన్యత్ర భర్తు రిష్యమాణగుణయుతాం లక్షితాం సంజాతలక్షణం ప్రతిపాద్య వస్తుసహితా మితి యావత్ అన్యత్ర కన్యార్థిభిర్లక్షితాం వరణీయత్వేన నిశ్చితా మిత్యర్థః

లక్షణాధ్యం సర్వలక్షణసంపన్నా ముద్యద్భూషావిశేషముద్యత్ప్రకాశ  
మానః భూషావిశేషః అలంకారవిశేషో యస్యాం తామన్యత్ర సుశీలతా  
సంపన్నా ముపగతవిసయాముపగతః జాతః కవివినయః 'యస్యాం తామన్యత్ర  
పరిప్రాప్తవినయాం ప్రహ్వత్వం ద్యోతమానార్థరేఖామర్థానాం రేఖా  
పరంపరా ద్యోతమానా ఝటితి స్ఫురంతీ అర్థరేఖా యస్యాం తామన్యత్ర  
ద్యోతమానా అర్థరేఖా భాగ్యసూచకరేఖా యస్యాం తథోక్తం కల్యాణీం  
తాం మమ కవితాకన్యాం సాహితీకన్యాం త్వం గృహాణ ప్రతిగృహీష్వ.

హరిబ్రహ్మదులకుఁగూడ గోచరముగాని నీవు నాకెట్లు ప్రసన్నుఁడ  
వగుమనో దేవా! యని ప్రార్థించుచున్నారు:—

ఇదం తే యుక్తం వా పరమశివ కారుణ్యజలధే  
గతౌ తిర్యగ్రూపం తవ పదశిరోదర్శనధియా,  
హరిబ్రహ్మణో దివి భువి చరంతౌ శ్రమయుతౌ  
కథం శంభో స్వామి స్కథయ మమ వేద్యోసి పురతః. 99

టీ. పరమశివ=సకలదేవతా సార్వభౌముఁడవైన శివుఁడా! కారుణ్య  
జలధే=కరుణాసముద్రుఁడా! తవ=నీయొక్క, పదశిరోదర్శనధియా = పాద  
ములను, శిరస్సును గనుఁగొనవలయు నను బుద్ధితో, తిర్యగ్రూపం = తిర్య  
గ్గతువు (పంది, హంస) ల రూపమును, గతౌ = పొందిన, తౌ=ఆ, హరి  
బ్రహ్మణో = విష్ణుమూర్తియు-బ్రహ్మదేవుఁడును, దివి=ఆకాశముందును, భువి=  
భూమియందును, చరంతౌ=సంచరించుచున్నవారలై, శ్రమయుతౌ = ఆయా  
సముతోఁ గూడినవారలు, (స్వాతాంత్రియిరి,) శంభో=సుఖప్రదుఁడా!  
స్వామిక్ = సర్వలోకాధినాథా! మమ = నాయొక్క, పురతః = ముం  
దరను, వేద్యః = కనుఁగొనదగినవాఁడవు, కథం=ఎట్లుగా, అసి = అగుదువు?  
కథయ=చెప్పుము. ఇదం = ఇది, తే=నీకు, యుక్తంవా = తగునా?

తా. పరమశివా! మీపాదదర్శనమునకై పందిరూపముదాల్చి శ్రీహ  
రియు శిరోదర్శనమునకై హంసరూపముదాల్చి బ్రహ్మయు బాపమిట్లు తిర్య



గ్గుతువు లగుటయేగాక భూమ్యంతరిక్షము లందంతటఁ దిరిగి పలువిధములఁ బాటుపడిరేకాని ఫలము లభింపరైరి. ఓశంకరా! స్వామి! సరియే! ఇప్పుడు మీరు నాయెదుట ప్రసన్నులై నాకెట్లు తెలియనగుదురో శలనిండు. శివుఁడు భక్తపరాధీనుఁడు గాన హరిబ్రహ్మ కలవిగాని తనదర్శనమును భక్తుల కొసంగునని ముఖ్యాభిప్రాయము.

అవ. హరిబ్రహ్మణోరప్యగోచరస్త్యం మమ కథం ప్రసన్నో భవిష్యసీతి ప్రార్థయన్నాహః—

వ్యా. ఇద మితి. హే పరమశివ సకలదేవతాసార్వభౌమ హే కారుణ్యజలధే కరుణాసముద్ర తవ తే పదశిరోదర్శనధియా పాదమస్తకయోర్దర్శన మవలూకనం తస్మిన్ ధీర్బుద్ధిస్తయా తిర్యగ్రూపం పశుపక్షిస్వరూపం గతో ప్రాప్నువంతో తౌ ప్రసిద్ధౌ హరిబ్రహ్మణౌ హరి ర్విష్ణుః బ్రహ్మ ధాతా చ తౌ దివ్యాకాశే భువి భూమ్యాం చ చరంతౌ భ్రమంతౌ సంతౌ శ్రమయుతౌ శ్రమేణాయాసేన యుతౌ సంయుక్తౌ స్యాతామిత్యధ్యాహార్యం మహాదేవ హరిబ్రహ్మణౌ పాదశిరోదర్శనానమర్థత్వాద్విశిఖితా విత్యర్థః అత శృంభో సుఖప్రదాయక స్వామిన్ సర్వలోక ప్రభో మమ మే పురతోఽగ్రే జేతుం యోగ్యః వేద్యః కథం కేన ప్రకారేణాసి కథయ పద ఇదమేతత్కార్యం తే తవ యుక్తం యోగ్యం వా అసేన శివస్య భక్త పరాధీనత్వా ద్విష్ణు బ్రహ్మణో రప్యదర్శితం స్వస్వరూపం భక్తానాం దర్శయతీతి భావః.

శ్రీ పరశివ పరబ్రహ్మమునందును సకల దేవతాస్తోత్రములకు నర్హతయు సకలదేవతలకన్న నెక్కుండగు మాహాత్మ్యమును గలదని తెలుపుచున్నారు.—

స్తోత్రేణాలమహం ప్రవచ్ఛి నమృషా దేవావిరించాదయ  
స్తుత్యానాంగణనా ప్రసంగసమయేత్వామగ్రగణ్యం విదుః,  
మాహాత్మ్యాగ్రవిచారణప్రకరణే ధానాతుష స్తోమవ  
ధూతాస్తాన్వివిదురు త్తమో త్తమఫలంశంభోభవత్సేవకాః.

టీ. శంభో = సుఖకారణమైనవాడా! భవల్నేవకాః = నీభక్తులయిన, విరించాదయః = బ్రహ్మాదులగు, దేవాః = దేవతలు, స్తుత్యానాం = స్తుతింపఁదగిన వారలయొక్క, గణనాప్రసంగమయే = లెక్కను గుఱించిచర్చించునప్పుడు, త్వాం = నిన్ను, అగ్రగణ్యం = మొదటగణింపఁదగినవానిగా, విదుః = తెలిసికొనుచున్నారు. మా...ణే-మాహాత్మ్యే = సృష్టిసీతలయ సామర్థ్యమునుగూర్చిన, అగ్రవిచారణ = మొదటిచర్చను, ప్రకరణే = చేయునప్పుడును, ధానాతుషస్తోమవత్ = సారములేని ధ్యానమునందలి పొట్టంతయుంబోలె, ధూతాః = కదలిపోయినవారలై, త్వాం = నిన్ను, ఉత్తమోత్తమఫలం = మిగులసారమైన ధ్యానముగా, విదుః = తెలిసికొనుచున్నారు. స్తోత్రేణ = స్తుతిచేత, ఆలం = చాలును, అహం = నేను, మృహే = అసత్యము, నప్రవచ్ఛి = చెప్పను.

తా. శంభో! మహాదేవ! బ్రహ్మాదులగు ముప్పదిమూడుకోట్లదేవతలును స్తోత్రార్థులను లెక్కించునప్పుడు నిన్ను మొట్టమొదటివానిగా లెక్కపెట్టుచున్నారు. సృష్టిసీతలయ సామర్థ్యరూపమైన మాహాత్మ్యమును గుఱించి చర్చించునప్పుడు, ధాన్యపురాశి యెగురఁబట్టునప్పుడు పొట్టంతయు దూరముగాఁ బోయినట్లు తామందరు దూరమైపోయి సారమైన ధాన్యమునట్లు నిన్ను ఉత్తమోత్తమనిగాఁ గనుఁగొనుచున్నారు. దేవా! ఇవి పట్టిస్తుతిపాఠములు గావు. నేను చెప్పినదంతయు నిజముగాని యిసుమంతయు నసత్యము గాదు. సకల శ్రుతిస్మృతి ప్రసిద్ధము. స్వామీ! బ్రహ్మాదులందఱు మీసేవకులేగదా!

ఇది శ్రీమత్పరమహంస పరివ్రాజకాచార్య శ్రీమచ్ఛంకరాచార్యవీరచిత శివానందలహరీమీఁద విద్యానంద శ్రీశ్రీపాద నరసింహకౌప్తిచే వ్రాయఁబడిన 'మరందనిష్యంద' మను ఆంధ్రటికాతాత్పర్యము ముగిసెను.

అవ. శివే పరబ్రహ్మణి సకలదేవతాస్తోత్రార్పణం తదధికమాహాత్మ్యం చ శ్రుతిపాదయన్నాహః—

వ్యా. స్తోత్రేణేతి. శంభో శం సుఖ మస్తా ద్భవతీతి శంభు స్తస్య. సంబుద్ధిః హేశంభో భవల్నేవకాస్తవ సేవకాః భక్తాః విరించాదయః విరించః బ్రహ్మవిరించః కమలాసర ఇత్యమరకోకాదదంతత్వ మిదం తత్వేన.

పాఠస్తు సకలకోశకార సమృతయే సవివాదిర్యేహం తే దేవా స్త్రిషు  
 లోకేషు యే ప్రసిద్ధాః బ్రహ్మది త్రయస్త్రింశతోఽటిదేవా ఇత్యర్థః కర్తా  
 రః స్తుత్యానాం స్తోతుం యోగ్యాః స్తుత్యాస్తేహం గణనాప్రసంగసమయే  
 గణనా సంఖ్యా తస్యాః ప్రసంగశ్చర్చా తత్సమయే స్తోత్రార్హదేవతా విచా  
 రణసమయ ఇత్యర్థః త్వామగ్రగణ్యం గణయితుం సంఖ్యాతుం యోగ్యః గ  
 ణ్యః అగ్రగణనాప్రారంభే గణ్యస్తం త్రిషు లోకేషు త్వమేవాదిమస్తోత్రా  
 ర్హదేవతేయీవావత్ తాదృశం విదుర్జానంతి, కించ మాహత్త్వాగ్ర విచారణ  
 ప్రకరణే మాహత్వం-మహత్త్వా బుద్ధి ర్యేహం లేహం భావస్తత్వం సృష్టి  
 ధీత్యంతసామర్థ్య మితి భావస్తస్మాగ్రవిచారణా ప్రాథమికచర్చా తస్యాః  
 ప్రకరణం ప్రకర్షణ కరణం క్రియా తస్మిన్ ధానాతుషస్తోమవద్ధూతాః  
 ధానాః త్సుద్రప్రహయః “ఆసారవత్సు ధాన్యేషు ధానాలాజేషు చ స్త్రి  
 యా” మితివైజయంతీ. తానాం తుషా స్త్వచః ‘ధాన్యత్వచి తుషః పుమా’ని  
 త్యమరః. లేహం స్తోమస్సమూహ స్తద్వద్ధూతాః పలాయితాస్సంతస్తాః.  
 ముత్తమోత్తమఫలం సర్వోత్తమాంతస్సారప్రీతి తద్విదుర్జానంతి. యథాఖలే  
 ధాన్యశుభ్రీకరణే వాతాహతతుషాః దూరీభవంతి తద్వత్తదన్యదేవతాఃమాహా  
 త్యవిచారణకాలే దూరీకృతా ఇతి ఫలితార్థః స్తోత్రేణాలంస్తోత్రేణ సాధ్యం  
 నాస్తీత్యర్థః మృషా అన్యతం నప్రపచ్చి నపదామి యన్నయా స్తుతం తత్సత్వ  
 మితి శ్రుతిస్త్రుతి ప్రసిద్ధమితిచ అన్యమతాకాంతౌ సాధ్యమితిచ వత్తురభి.  
 ప్రాయస్య గమ్యమానత్వాత్సకలలోకసమ్మతోఽయమర్థఇతి రాధాంతః.

ఇతి శ్రీమత్సరమహంసపరివ్రాజకాచార్య శ్రీమచ్ఛంకరాచార్య  
 విరచిత శివానందలహరీ సంపూర్ణా.

# సంస్కృతగ్రంథములు.

ప్రతి 1-కి రూ. అ.

## పురాణములు. ౧౬

ప్రతిపదాంధ్రటీకాతాత్పర్యవిశేషార్థసహిత శ్రీమద్రామాయణము, షట్కాండలు, 15 వాల్యములు	...	70	0
శ్రీమద్రామాయణము, మూలము, మేలుకాకితములు 2 వాల్యములు		6	0
,, సుందరకాండము, మూలము	...	1	4
,, ఉత్తరకాండము, మేలుప్రతి	...	1	0
అధ్యాత్మరామాయణము, మూలము	...	1	0
,, ఆంధ్రటీకాతాత్పర్యసహితము	...	8	0
శ్రీమద్రామాయణము, వ్యాఖ్యానచతుష్టయవిశిష్టము, 2 సంపుటములు		15	0
బాలకాండ, ఆంధ్రతాత్పర్యసహితము	...	2	0
అయోధ్యాకాండము	,,	3	0
ఆరణ్యకాండము	,,	2	0
కిష్కింధాకాండము	,,	2	8
సుందరకాండము	,,	2	0
యుద్ధకాండము	,,	4	0
ఉత్తరకాండము	,,	2	8
పద్మపురాణాంతర్గత మాఘపురాణము, ఆంధ్రతాత్పర్యసహితము		2	0
కార్తికమాహాత్మ్యము	,,	0	12
కాశీమాహాత్మ్యము, తెనుఁగువచనము	...	0	8
గయామాహాత్మ్యము, తెనుఁగువచనము	...	0	6
గరుడపురాణము, సవ్యాఖ్యానాంధ్రతాత్పర్యసహితము	...	1	0
ధనుర్మాసమాహాత్మ్యము, ఆంధ్రతాత్పర్యము	...	0	2

## వైదికగ్రంథములు.

అమావాస్యోత్సవము	...	0	1
అపస్తంబగృహ్యసూత్రములు	...	0	3

అంద్రద్రావిడసంధ్యావందనము	...	0	2
ఋగ్వేదదేవతార్చన	...	0	2
ఋగ్వేదశ్రాద్ధప్రయోగము	...	0	4
ఋగ్వేదసంధ్యావందనము, సటిక	...	0	2
ఋగ్వేదపూర్వప్రయోగాదర్శము	...	2	0
తిథిమంత్రములు, (ఆరాధ్యులది)	...	0	2
దేవతార్చన, చిన్ననైజా	...	0	1
పంచసూక్తములు, సస్వరము	...	0	2
పంచోపనిషత్తులు, తెత్తిరియము, సస్వరము	...	0	12
పితృతర్పణము, చిన్ననైజా	...	0	1
బ్రహ్మయజ్ఞము, సస్వరము	...	0	2
మహాన్యాసము, చిన్ననైజా	...	0	6
మంత్రప్రశ్నములు, సస్వరము	...	0	6
మంత్రపుష్పము, సటిక	...	0	1
యజ్ఞోపవీతధారణవిధి	...	0	2
యజుర్వేదసంధ్యావందనము, మూలము	...	0	2
యజుర్వేదసంధ్యావందనము, శ్రీసూక్తము, పురుషసూక్తము, అంద్రటికాసహితము	...	0	4
,, అద్భిక్తమంత్రములు	...	0	6
యజుర్వేదసంధ్యావందనభాష్యము	...	0	8
యాజుషపూర్వప్రయోగచంద్రిక, సస్వరము	...	2	0
శ్రీవైష్ణవాష్టికము	...	0	4
శ్రీవైష్ణవశ్రాద్ధప్రయోగము	...	0	4
రుద్రము-నమకము, చమకము, సస్వరము	...	0	2
వ్రతరత్నాకరము, ప్రథమభాగము	...	0	8
,, ద్వితీయభాగము	...	1	0
సూర్యనమస్కారము, చిన్ననైజా	...	0	1

## జ్యోతిషగ్రంథములు.

ఆరూఢరత్నసిద్ధాంజనము	...	0	12
కాలామృతము, మేలుప్రతి	...	1	0
గౌళికాస్త్రము, తెనుగు	...	0	2
జలార్థశాస్త్రము, ఆంధ్రతాత్పర్యసహితము	...	0	4
జాతకచంద్రిక, గోపాలరత్నాకరము, సాంధ్రతాత్పర్యము	...	0	8
ముహూర్తదర్పణము, సటీక	...	0	12
బృహజ్ఞాతకము, ఆంధ్రటీకాతాత్పర్యవ్యాఖ్యానసహితము, చక్కని ప్రతి, నూతనముద్రితము	...	2	0
పోడశప్రశ్నరత్నావళి, సెపోలియన్ ఆనుష్ఠించిన ప్రశ్నగ్రంథమునకు తెనుగు	...	0	3
సక్షత్రచూడామణి, చక్కనిప్రతి	...	0	6
సర్వార్థచింతామణి, చక్కనిప్రతి	...	0	12
లఘుతాచకము, సాంధ్రతాత్పర్యము	...	0	12
భృగుసూత్రములు	...	0	6
భావార్థచంద్రిక	...	0	8
వృద్ధపారాశర్యము	...	0	10
కేరళప్రశ్నము	...	0	3
సనత్కుమారగృహవాస్తువు	...	0	3
మయవాస్తువు, సాంధ్రతాత్పర్యము	...	0	3
వాస్తుసర్వస్వము	...	0	4
వనమాల (వర్షఫణి)	...	0	3
స్వప్నశాస్త్రము	...	0	3
సాముద్రికశాస్త్రము, సటీక	...	0	4
అష్టకవర్ణ, సాంధ్రతాత్పర్యము	...	0	4
శకునశాస్త్రము (శిఖినరసింహశతకము)	...	0	4
సారావళి, సాంధ్రతాత్పర్యము	...	3	0

—ॐ ధర్మశాస్త్రములు. —

అభినవపడశీతి, సవ్యాఖ్యా	...	0	10
అశౌచనిర్ణయము, తెనుగు	...	0	3
దేవలస్మృతి, సాంద్రటీక	...	0	3
పరాశరస్మృతి, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము	...	0	12
బృహస్పతి, సాంద్ర తాత్పర్యము	...	0	2
బృహస్పతిస్మృతి	...	0	3
వృద్ధపరాశరస్మృతి	...	0	2
శంఖలిఖితస్మృతి, సాంద్ర తాత్పర్యము	...	0	2
శంఖధర్మస్మృతి	...	0	12
హరితస్మృతి	...	0	8

—ॐ వేదాంతములు. —

అద్వైతసంగ్రహము, తెనుగువచనము	...	0	2
అపరోక్షానుభూతి, సాంద్ర తాత్పర్యము	...	0	4
అద్వైతపంచరత్నములు	...	0	2
అద్వైతోపదేశపంచరత్నములు	...	0	2
అద్వైతానుభూతి	...	0	2
ఆత్మబోధము, సాంద్రటీక	...	0	4
ఆత్మపూజ, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము	...	0	1
ఆత్మవిద్యావిలాసము	...	0	6
మహావాక్యదర్పణము, ఆంధ్ర టీకా తాత్పర్యసహితము	...	1	8
ఆత్మనాత్మవివేకము, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము	...	0	4
ఉత్తరగీతా, ఆంధ్ర టీకా తాత్పర్యసహితము	...	0	12
వ్రతమాదామణి, 360 వ్రతములు	...	2	0
ఉపదేశసాహస్రి, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము	...	2	8
చంద్రశక్రకరణము, ఆంధ్ర టీకా తాత్పర్యసహితము	...	5	0
శ్రీహృదయములు, మూలము	...	0	8
,, తెనుగువచనము	...	12	0





